На трясущихся ногах, без сил дать отпор или убежать, кровосос полз к багажнику. А внутри, среди тряпок и пустых бутылок, действительно лежал труп, свежий ещё. Молодой парень в одних трусах, кожа серая от недостатка крови, на теле множественные характерные ранки от длинных клыков, на лице застыла вечная маска ужаса. Странно, но он мне кажется знакомым, откуда могу знать его? Секундочку, я же видел его сегодня, даже больше скажу, всего час назад. На складе упыри хвастались как замочили одного несчастного и смотрели фотки на его телефоне, так вот, на многих был именно этот человек. Что он забыл в багажнике? Ники тоже участвовал в пирушке? Но почему тогда не поехал на склад со всеми? Его отправили избавиться от тела? Не похож Ники на шестёрку для грязной работы, дорогие шмотки и наглая морда намекают, что он как минимум начальник отделения. Ещё зачем-то чесал языком с заправщицей целый час. Что-то не сходится.

Ники выбросил бутылки и тряпки из багажника, хотел и труп, но Блэйд запретил, ведь это не по христиански. В этот момент я чуть не хрюкнул. Хрюкающий скелет, ещё одна шутка. Так мажорчику пришлось вплотную прижаться к своей жертве, чтобы поместиться. Эта картина напоминает мне дешёвые рассказики о геях вампирах со стандартными грустными финалами, в бытность мою пятиклассником все одноклассницы фанатели от такого. Блэйд захлопнул багажник с двумя, хех, неживыми. Попросил меня закрыть на ключ, что и сделал.

— Лады, пионер, у меня ещё осталось здесь одно дельце минут на пять. Подожди в тачке, скоро вернусь, — дневной вампир разогнался до размытого пятна, только по движению воздуха догадываюсь, что в сторону заправки.

Мне осталось только пожать плечами. Не мне спорить со скоростным дневным вампиром, банально не успею открыть рот. Занимаю место водителя в спорткаре. Что можно сказать? Дорого. Такие в автосалоне стоят от половины лимона баксов. Всё начищено до блеска, куча всяких лампочек и кнопочек, в большинстве своём абсолютно бесполезных.

— Эй, скелет? — заговорил пленник багажника. — Ты же не робот, да? Говорил осмысленно, я слышал, должен понимать. Можешь выпустить меня в туалет отлить? Я через минуту вернусь.

— Ты ещё не всё спустил в свои штаны, Ники? — не поддался я на унылую ложь. — Сиди тихо.

— Ну, бля! Не знаю, что ты такое, но должно же быть у тебя сердце! Блэйд убийца! Сраный психопат! Он вернётся и убьёт меня! Точно знаю! Я же ничё не сделал! Просто стоял, а он напал! Отпусти меня! Будь милосердным!

— Милосердие? — пламя трещало в моих костях, ему неведомо это слово. Только возмездие. — Уверен, твой новый сосед тоже не хотел умирать и просил пощады. Слушал ли ты его?

— Та бля! Не будь сучарой! У меня куча лавэ! Тачка моя нравится? У меня денег хватит ещё на десять таких! Отпусти и всё твоё!

— Предлагаешь мне сыграть в Иуду? — делаю незаинтересованный хмык. —Тридцать серебряников найдётся?

Сомневаюсь, что у Ники есть что-то равноценное обучению у лучшего охотника на вампиров. Да я за пятнадцать минут поднял свои знания о вампиризме, а ведь ночь длинная и могу узнать ещё столько полезной информации о магическом мире! Так к чему спрашиваю? Просто из любопытства, чтобы убить время.

— Чё, бля? Да пошёл ты нахуй, ботан! Я важный пацык на районе! Клянусь пиздой Девы Марии, один мой звонок и тебя с Блэйдом отхуячат!

Пленный начал какие-то шевеления в багажнике. Мне даже стало интересно что он сможет сделать. Ослабленный после кровопускания. Предметов никаких в карманах не осталось, ибо Блэйд всё отобрал. В багажнике спорткара с трупом так тесно, что даже руки не вытянуть. Спустя минуту пленный сдался и тихо заскулил.

— Хилый ты какой-то пацык. Если остальные на районе такие же, то опасаться нечего. И ещё одно: не богохульствуй, Ники.

Вскоре размытое пятно появилось у тачки, Блэйд занял пассажирское место. С его двухметровым ростом ему было немного неудобно в низком спорткаре, поэтому пришлось ему опускать кресло назад. Между прочим, нам вдвоём уже тесновато, так что не будь Ники таким обоссышем, то всё равно не поместился бы с нами в салоне.

— Короче, я побазарил с чиксой, чтобы не трепалась о нас, мол предки хомячка не хотят выносить ссор из избы. И на всякий случай незаметно стёр записи с камеры видеонаблюдения. А то развелось в последнее время спецдебилов со значками, — двухметровый негр продолжал и продолжал опускать кресло. Но в моих глазницах он поднимался. Не пускает на самотёк и зачищает следы, это похвально. — Как у вас тут без меня делишки? Всё чики-пуки?

— Норм, — зло, как сплюнул, произнёс пленный.

А я тем временем задумался: рассказать или не рассказать о попытке подкупа?

— Вот и славно! — довольный негр развалился в кресле, а потом резко стукнул ладонью по задней стенке. Так громко, что пленник от страха ударился головой о дверцу багажника. — И ещё одно: не богохульствуй, Ники.

Слышу из багажника цокот зубов пленника от страха. Справа от меня дневной вампир растянул губы в усмешке. Вот это слух! Повторил сказанное мной слово в слово! Он слышал наш разговор в закрытой тачке с дистанции в сто метров! Ниндзя-вампир! А я ещё планировал к нему подкрасться. Смешно.

Проворачиваю ключи в замке зажигания, одновременно подаю карающее пламя в транспорт и начинается магия. Цвет сменился на чёрный с серебряными вставками, внутри салона тоже. Окна снаружи чёрные, как будто закрасили баллончиком, но мне и пассажирам отлично видно дорогу. Черепа на руле, коробке передач, бампере, зеркалах, фарах и в других местах, ибо

черепа это круто и надо больше. На дисках от колёс выросли серебряные шипы. Огонь хлещет из труб и решёток. Пламя внутри моих костей было довольно крутым дизайном.

— Так вот о чём ты базарил, пионер, — Блэйд, поглаживая бородку, с любопытством учёного рассматривал изменения в салоне. — И от этого тачка станет быстрее и крепче? Интересные у тебя фокусы, пионер. А можешь черепа заменить на летучую мышь?

Концентрируюсь на ощущениях температуры в костях. Я уже не один раз пробовал с помощью карающего пламени трансформировать предметы по собственному желанию. Ни в какую. Месть отказывается создавать "не крутое". А значит чёрное и черепа наше всё. Но летучая мышь? Опасное и страшное существо из тьмы, что разрывает крыльями воздух и вонзает клыки в жертву. По-моему, не менее круто.

Держу созданный образ в уме и снова подаю волевую команду. На капоте появляется гигантский серебряный череп с клыками, по бокам от него исходят перепончатые крылья. Символ мёртвого вампира. Неплохо. У меня получилось не нарушить третье правило и более-менее выполнить заказ.

— Вот это ништяк! — дал свой вердикт заказчик. — Теперь мы настоящие гэнгсты! Все хомячки обделаются!

— Ай! Божечки, спасите! — завизжал хомячок из багажника. Месть внутри меня жаждет уничтожить грешника, что своим писком портит крутую атмосферу. — Здесь огонь поднимается и скоро доберётся до меня! В огне пляшут черепа! Не хочу умирать! Выпустите меня!

— Полегче, пионер, — тяжёлая рука охотника упала на моё плечо и я понял, что всё серьёзно. — У меня большие планы на этого засранца.

— Вся машина мой крематорий. Если бы хотел, то от грешника уже остался бы только пепел, — мысленно убираю огни из багажника. — А это всего лишь элементы дизайна.

— Слыхал, хомячок? Не беси нашего водилу, если не хочешь поджариться! — для добавления веса своим словам, несколько раз стукнул по задней стенке, но прежнего грохота не было. Метал от моего воздействия изменился, стал крепче. Уверен, охотник тоже это заметил и сделал выводы. — Лады, пионер, гони в город, на сорок пятую улицу, потом скажу где остановиться.

Плавно вжимаю педаль газа, набираю скорость, оборот за оборотом, проверяю на какой скорости пустые глазницы фиксируют дорогу. Когда начинает всё размываться, запоминаю спидометр и немного сбавляю. Идеально.

— А быстрее можешь, пионер?

— Могу. Всего за секунду преодолеем звуковой предел и выше. При желании разгонюсь до такой скорости, что вылетим из атмосферы планеты. И для этого мне надо применить лишь слабое волевое усилие, — кошусь на Блэйда. Он конечно держит каменное лицо, но от последних слов у него дёрнулась щека. Как только сел в транспорт Гонщика, попадаешь полностью в его власть. Теперь он это понимает. — Но не буду, нынешняя скорость оптимальная для езды по человеческим дорогам. Внутри города ещё немного сбавлю, чтобы никого не размазать по асфальту.

— Тебе виднее. Рули, пионер, а мне надо сделать один звонок, — охотник взял телефон из выемки на двери, очевидно он принадлежит пленнику. Тыкает пальцами по экрану, смотрит контакты, нажимает вызов и включает громкую связь. — Здорова, хомячок, чё как?

— Ты кто? — мужской голос с той стороны. — И почему ты звонишь с телефона моего брата?

— Ща напомню, — охотник напряг мышцы горла и продолжил истеричным голосом. — "Ай, блять, он отрезал мне руку! Спасите меня от хера с катаной!"

— Блэйд! — завизжал с той стороны экрана. Теперь один в один с голосом, что имитировался ранее.

— Хах, признал наконец-то. Если б неделю назад не приехала подмога из хомячков, ты б уже кормил червей. Кста, как сбежал то от меня?

— Прыгнул в канализацию и шёл по трубам до рассвета, закусил крысами, отоспался и ночью поднялся…

— Кароч, дерьмо с дерьмом смешалось, я понял. Я чё звоню, у меня твой братишка. Хочешь с ним побазарить пока не снёс башку? — Блэйд поднёс телефон к задней стенке машины. — Алёу, Ники, ты там ещё не сдох? Скажи что-то!

— Брат! Спаси! Они держат меня в багажнике!

— Харэ скулить, Ники, — охотник вернул к себе телефон. — Кароч, тема такая: верну этого сукина сына за лям баксов.

— Где и когда? — каменный голос с той стороны.

— На заброшенном литейном заводе. Через два часа. Этого тебе с головой хватит для сбора бабла. И только посмей не привезти или попытаться сбежать из города, я ж тебя из под земли достану. Конец связи.

http://tl.rulate.ru/book/95642/3254535