И мы снова возвращаемся к вариантам выживания в школе/тюрьме. От лучшего к худшему. Четвёртое место.

Стать невидимкой. Быть настолько неприметным и неинтересным, чтобы на тебя не обращали внимания. Если повезёт, то получится отсидеть до конца срока без потери нервов и унижений. Если повезёт. От меня сегодня удача отвернулась. К новичкам всегда цепляются, но целых три месяца мне удавалось не привлекать внимание Флэша. Я к этому не стремился, просто так совпало. В Мидтаунской школе к выпускному успела сложиться своя иерархия, а до меня не было дела. А сегодня Паркер опять сбежал, а прочие сопляки не пришли в школу, так что звери вышли на охоту в поисках новой жертвы. Одной разбитой бутылки было достаточно, чтобы альфа-самцы убежали с поджатыми хвостами. Сосунки.

И последний вариант — худший из всех. Под номером пять.

Стать сломленным. Перестать посещать школу. В лучшем случае прятаться у себя дома пока родители на работе. В худшем, прогуливать во всяких притонах или на лавочке в парке. Где угодно, только бы не в школе с обидчиками. И так понятно, что оценки при таком раскладе будут отвратительными. И вся жизнь в бегах, как по мне, отвратительна. Легче сразу щёлкнуть по носу громко тявкающих хулиганов. Единственное дополнение, что делать это надо с первого хода, потом будет сложнее. Даже если бы сегодня Паркер повторил мой трюк с розочкой один в один, спустя годы унижений, очередной Флэш просто не воспримет это как реальную угрозу, толпой ног забьют посмевшего вякать сопляка.

Тут стоит сделать замечание, что к этому варианту не относятся те, кто осознанно отказались от учёбы, а не из страха. К примеру, младшие братья Хосе, что полностью приняли своё скудоумие и вместо уроков торгуют крэком на улицах. Я их, между прочим, не осуждаю. Если формулы слишком сложные, то зачем тратить своё время и нервы училки в классе? Просто не ходят в школу и не портят жизнь другим учащимся. Вроде младше на два года, а будут мудрее своего старшего брата.

ДЗЫЫЫЫНЬ

Противно верещал звонок на урок. Последние крошки были убраны, пора покидать столовку. На половине пути к кабинету я стал свидетелем интересного зрелища. Быстро прикинув в уме, что мисс Лопез уже проставила оценки по своему предмету и моё опоздание никак не влияет на результат, решаю задержаться и узнать чем всё закончится. Скрываюсь за углом школьного коридора, прислонившись спиной к стене, за неимением зеркала вынужден открыть фронтальную камеру, чтобы видеть, что происходит сзади. После звонка все школьники и училки разбежались по кабинетам, никто не видит чем я занимаюсь.

— Флэш, ты чего? — скулил Хосе, которого скрутили спортсмены, зажав руки жирдяя за спиной. — Мы же друзья!

— Ты опять упустил Паркера, — зашипел футболист. Я и не сомневался, что Паукан сможет скрытно пробраться в кабинет на урок мимо гамадрилов.

— Поймаем сегодня после школы! — пытался торговаться латинос. — Я на колёсах! Он точно не сбежит!

— Ты облажался с Блэйзом, — спортсмен сильнее надавил на руку и нижний тихо заскулил.

А хорошо сегодня Флэша задел мой поступок в столовке. Сильнее, чем я ожидал. И, как типичный сосунок, он испугался продолжать наезд на того, кто может дать в ответку, но ущерб получен и надо как-то реагировать, поэтому Томпсон решил наказать своего. Дешёвка.

— Ничего личного — только бизнес.

Я чуть не хлопнул себя по лбу и не сдал свою слежку. Ненавижу когда идиоты цитируют крутые фразы не в тему. Ну какой бизнес? Кошмарить ботана Паркера?

Хосе ещё что-то там скулил, но это уже не имело никакого значения. Чаша тупой ярости Флэша была переполнена и её нужно было выплеснуть. Все сопляки разбежались, поэтому боксёрской грушей должен стать кто-то из своих, выбор пал на самого бесполезного в группе. Хосе только и может, что тявкать, шестерить и паясничать. Бесполезный. Его можно заменить любым придурком.

Флэш с дружками футболистами (более полезными) схватили Конга за локти как арестанта и забросили лузера в женский туалет. Пока жиртрест пытался подняться с пола, его дружки обвязали вокруг ручки железную цепь и зафиксировали дверь, оставив небольшую щель.

— Флэш, мы друзья! — ныл Хосе, выглядывая в щель, но видел только уходящие спины под дружный гогот. — Не бросай меня!

Уух! Меня посетила безумная мысль. Моё сердце начало биться чаще, адреналин бежит по моим венам, наполняя меня уверенностью. Я не хотел пачкать эту школу злом, но не могу пройти мимо.

Простите мою слабость.

Я подождал ещё пару минут пока спортсмены окончательно не скроются. Аккуратно, бесшумно подкрался к женскому туалету, чтобы меня не было видно через щель. Прислушался… Господи, что за дебил? Он там хнычет как маленькая девочка. С его весом он бы уже давно порвал цепочку или вышиб дверь, если бы навалился. Может это был не спонтанный порыв, а Флэш запер этого плаксу в женском туалете, показывая глубокий смысл? Не, я слишком завышаю его интеллект, он просто захотел кого-то унизить и выбрал для этого самый простой способ.

Так. Надо собраться и подавить предвкушающую дрожь. Нужно успокоиться. Нельзя чтобы мой голос дрогнул.

— Флэш правда ужасно с тобой поступил, Хосе, — немного изменил свой голос. Я всю жизнь провёл в цирке и смог многому там научиться, включая навыки чревовещания и подражания. — Он запер тебя в женском туалете… из-за никчёмного сопляка. А ведь Флэш был твоим другом.

— Что? — жиртрест шмыгнул носом. — Кто… Кто ты?

— Я могу помочь отомстить Флэшу.

— Это шутка? Покажись, долбоёб!

Хосе вылупил глаз в щель, но конечно же меня не видит. Я рассчитал его угол обзора и остановился за его пределом.

— Если тебе это не интересно, тогда я оставлю тебя в одиночестве, Хосе.

— Подожди! — вновь захныкал заключённый женского туалета. — Не бросай меня!

Он настолько сломлен предательством «друзей», что им сейчас манипулировать так же легко, как кататься на велосипеде.

— Держи, — я достал из собственного рюкзака и передал ему через щель тонкий квадратный предмет с кровавой пенктограммой и латынью.

— Это что за дьявольщина?! — глухой стук об пол. Этот идиот уронил мой подарок. Хорошо, что дерево крепкое.

— Доска для проклятья — твоё орудие возмездия. Никто не узнает, что это твоих рук дело, — держу небольшую паузу, чтобы идиот переварил вкусную информацию. — Но если боишься, то просто верни мой подарок. В конце концов, это твоё оскорбление и тебе решать, мстить или простить.

Жду. Ожидание затягивается. Я напоминаю себе, что Хосе очередной тупой дегенерат с большим самомнением, который не видит дальше своего носа. Он не может пройти мимо безнаказанной мести. Он напуган, в ступоре. Надо только его немного подтолкнуть.

— Ну? — говорю грубее, с нажимом. Дёргаю цепь громко, но мягко, чтобы не порвалась. — Ты решился, Хосе?

— Что надо делать? — робко спросил он.

Я не смог сдержать улыбки. Рыбка попалась на крючок.

— Сперва ты должен прикрепить к центру доски твою совместную с врагом фотографию. На ней должны быть изображены только ты и Флэш. Больше никаких посторонних. Если надо, обрежь лишних, — приходится повторять несколько раз, чтобы до него точно дошло.

— Эээ… Фото? Как в рамке? А у меня таких нет. Все на мобиле.

Я закатил глаза. Некоторые люди слишком ленивы, чтобы даже попытаться включить мозг.

— Так распечатай фотографию с мобильника, — попытался говорить почти без гнева, а то опять вступор впадёт. — В любом торговом центре тебе окажут данную услугу.

— О!

Я воспринял этот звук как понимание и согласие, поэтому продолжил:

— Потом ты должен на фотографию, прикреплённую к доске, добавить каплю собственной крови с мизинца на левой руке. Понял? Повтори.

— Капля крови с мизинца на левой руке.

— Правильно, — одобрительно кивнул я, хотя он и не видел. — На этом всё. Отставь табличку в сторону и не трогай. Просто жди. Проклятие будет наложено на твоего врага.

— И всё? Колдовать так просто?

— Ага.

Ответил без подробностей. Ну зачем ему знать, что я заранее выполнил девяносто пять процентов работы? Нашёл контракт с демоном, выяснил слова призыва, добыл кровь белого мангуста для написания и ещё сотня других мелких деталей, которые жизненнонеобходимы в такого рода делах. Также я решил не говорить Хосе, что после окончания ритуала его душа будет принадлежать демону. Возможно, я ему даже оказал услугу. Будем откровенны, Хосе ни разу не святой и его уже ждёт наказание в аду. Я ему подарил малюсенькую вероятность, что демон, как новый хозяин души, после смерти сразу распылит Хосе для зачарования артефакта, без миллионов часов агонии. Это лучший для него исход. Но вероятно ему предстоит бесконечная пытка в котле с абортами шлюх.

— А как тебя зовут, друг?

Я ничего не ответил и ушёл на урок, также избегая его поля зрения. Продолжать разговор было бессмысленно, он уже попался на крючок и сделает всё в точности как я сказал. Эта магия опасная. Эта магия злая. И, как для любого обывателя, такая захватывающая. Кому как не мне это знать? Когда-то я испытывал такой же восторг от первого прикосновения к запретному плоду, но я был тогда намного моложе. Мама начала изучать со мной латынь раньше, чем таблицу умножения.

Вот и доска для проклятий пригодилась. Уже несколько месяцев с собой таскаю, давно хотел её испытать, подозревал что рано или поздно подвернётся удобная возможность. Сам я конечно её использовать не собираюсь, я ценю свою свободу и душу никогда не продам, а в аду скучно — я читал. Одно из основных правил использования доски: пользователь должен пускать желчь от ненависти к своему врагу. Поэтому, увы, не получится обменивать души бомжей на пакость обидчику. Ненависть должна быть личной. Я бы мог уже давно без проблем подкинуть Паркеру доску с инструкцией. У него точно хватает ненависти к Флэшу за годы унижений. Но это уже будет вред экосистеме и такого я допустить не могу. Паркер находится в красной книге, точнее его альтерэго — Человек-Паук. Помогает бесплатно. Спасает людей бесплатно. Посвящает всего себя народу и ничего не требует взамен. Святой. Очень редкий вид. Было бы таких людей больше и мир стал бы светлее. Другое дело Хосе — подлый мудак, которого не жалко пустить на благое дело.

Не стоило сегодня Флэшу меня злить.

http://tl.rulate.ru/book/95642/3250025