"Кидо, что это?" - с любопытством спросила Оливия, пока Робин внимательно слушала.

"Кидо - это форма боя, созданная мной на основе заклинаний, которые создаются с помощью сильной духовной силы", - ответил Ямамото, поскольку это был первый раз, когда эти заклинания использовались в этом мире, почему бы не отдать должное самому себе, как будто он был их создателем, хотя было несколько неловко, что в его нынешнем состоянии он не мог произносить никаких заклинаний, поскольку у него было только 1 очко духовной силы.

Увидев смущенное лицо Оливии, он решил объяснить это по-другому: "Ты слышала о Хаки?".

"Да, основы", - ответила Оливия, у которой был большой опыт во всех путешествиях и истории, которую она исследовала.

"Ну, Духовная сила - это то же самое, что и Хаки, то есть это способность ощущать и использовать духовную энергию. Только я дал ей другое применение, чем то, которым пользуется большинство людей ", - объяснил Ямамото.

Оливия кивнула, теперь понимая объяснение Ямамото о Кидо: "Ты можешь научить меня? Пожалуйста!" Робин сказала с энтузиазмом и сияющими глазами.

Будучи ребенком, она воспринимала способности Ямамото как некую магию, поэтому это сильно привлекло ее внимание. "Пожалуйста, я бы тоже хотела научиться", - сказала Оливия, присоединяясь к просьбе выучить Кидо.

Оливия в своем путешествии заметила свою слабость и захотела стать сильнее, чтобы защитить свои исследования и иметь возможность продолжать исследовать понеглифы, но больше всего, чтобы защитить свою дочь Робин. Так она увидела возможность стать сильнее.

Ямамото посмотрел на мать и дочь и заметил их невероятное родство, единственным отличием был цвет их волос: "Хорошо, мы поговорим об этом позже, когда доберемся до острова", - ответил Ямамото, приступая к завтраку.

Робин и Оливия радостно посмотрели друг на друга, услышав подтверждение Ямамото, и тоже с улыбкой приступили к завтраку.

Когда он заканчивал свой завтрак, кухонная дверь резко открылась: "Дедушка, это плохо! Посмотри на это!" - воскликнула Хоча, передавая Ямамото несколько плакатов с наградами. Робин и Оливия были удивлены нервозностью Хочи и посмотрели на плакаты. За Хочой также вошли Кловер и несколько других археологов.

Ямамото с некоторым волнением взглянул на плакаты, поскольку знал, о чем они, это были характерные постеры Ван Пис с наградами, и, судя по нервному тону Хочи, он сразу понял, что здесь получит свою первую награду.

* О, этот старик тоже получил награду * Ямамото подумал, что его немного позабавил плакат с лицом Кловер и цифрой в 50 000 000 миллионов.

Перейдя к следующему постеру, он увидел лицо Оливии с наградой в 79 000 000, он был немного рад, что на этот раз Робин не придется следовать той же участи скитаться по миру в одиночку боясь этой участи.

Оливия, увидев свое лицо и высокую награду, немного нахмурилась, но ничего не сказала, ее желание изучить Кидо и стать сильнее возросло. Предпоследний постер принадлежал Солу,

что не было большой неожиданностью, поскольку он дезертировал из Морского Дозора, спасая Оливию, его награда составила 85 000 000.

Наконец, появился последний плакат, на котором было видно его морщинистое лицо с длинной седой бородой и два шрама на лбу, пересекающиеся перпендикулярно. Его награда была самой высокой и составила 100 000 000, "Неплохо", - сказал Ямамото, удовлетворенно кивая головой.

Все услышали слова Ямамото и посмотрели на него со странными лицами, так как уважаемый археолог не очень часто радовался такой высокой награде за свою голову: "Эй, старик, почему ты выглядишь таким счастливым", - нахмурившись, сказал Кловер в сторону.

"Это не твое дело, теперь, когда за тебя есть награда, тебе лучше потренировать свои старые кости, иначе ты хочешь, чтобы какой-нибудь охотник за головами оторвал тебе голову, если увидит тебя ", - шутливым тоном ответил Ямамото.

"Хм, только в твоих снах, я просто продолжу изучать пустой век и понеглифы и использую тебя в качестве щита", - нахально сказал Кловер.

* И тогда ты спрашиваешь меня... * подумал Ямамото: "Дедушка, это не самое худшее, посмотри на эти новости", - сказала Хоча, прерывая их, показывая газету с крупным заголовком.

Ямамото взял газету и начал читать ее, чем больше он читал, тем больше хмурился, в этой газете они обвиняли всех археологов Охары как злых, особенно Ямамото, говоря, что он был демоном и убил более 100 невинных морских дозорных, которые только хотели защитить мир от оружия предков. Они даже зашли так далеко, что дали ему довольно печально известное прозвище, которое было [Демон огня]

* Эти ублюдки пятнают мою благородную репутацию...* - раздраженно подумал Ямамото о Морском Дозоре и Мировом правительстве, хотя его новое прозвище не совсем вызывало у него неудовольствие.

"Они, конечно, бесстыдны, эти морские мерзавцы", - сердито прокомментировал Рош, один из археологов.

"Это правда, они просто обвиняют нас во всем и изображают преступниками, мы не можем оставить такую несправедливость вот так", - сказал один из археологов по имени Грэм. Это был мужчина со смуглым цветом лица и черными, длинными и слегка волнистыми волосами. Его одежда состояла из черной футболки и светло-голубой куртки.

"Сейчас нашей первоочередной задачей является обеспечение безопасности всех книг и исследований, затем мы подумаем о том, чтобы очистить наши имена", - сказал Ямамото, спокойно вставая со стула и выходя из комнаты в направлении палубы корабля.

В настоящее время у них не было сил для таких вещей, поэтому было бесполезно думать об этом, лучшее, что они могли сделать, это спрятаться на острове и сохранить все книги и информацию.

http://tl.rulate.ru/book/95634/3283542