

Синкансэн продвигался с большой скоростью.

— Сейджи сама, смотрите, это — Гора Фуджама —!! —

— Это гора Фуджи. —

— Правильно! —

— Ох! — Гора Фуджи! — Красиво! —

Все рады.

А тут солнечно даже при том, что сейчас середина сезона дождей.

— Сейджи, как и ожидалось, я хотела бы подняться на гору Фуджи. Ты можешь с этим как-то договориться? —

— В стороне перфектуры Яманаши кажется уже началось сезон альпинизма на гору Фуджи, но..... тут все еще много снега, так что сейчас трудно подниматься. —

— Я вижу ~. Я хотела бы подняться на него когда-то ~. —

Нэнси любит приключения.

Ну, это может понять и потому, как она сама пошла путешествовать вокруг света.

Когда мы проводили наше время, счастливо покупая кондитерские изделия и напитки в магазине поезда— мы прибыли в вокзал Киото во время ланча.

— Сейджи, я голодна. —

— Разве ты не съела только что кондитерские изделия? —

— Кондитерские изделия, у меня есть больше комматов в животе! —

Мхм, так.....хорошо, все равно.

Мы вошли в магазин темпура около Вокзала Киото.

— Ох! — Темпура! —

Нэнси как всегда.

Я, пока все ели вкусную темпуру, проверил людей из мафий с помощью —метки отслеживания— — все начали просыпаться, и были в беспорядке.

— Почему все спят!? —

— Говоришь такое, ты тоже спал! —

— Вражеская атака!? —

— Есть ли хоть кто-то кто видел фигуру врага? —

□.....□

Так или иначе кажется, что моя внешность не была замечена мафиями.

□Но, что нам делать? Нас убьют, если мы скажем, что потеряли цель. □

Вас убьют!? Это страшно.

Давайте пока что продолжим за ними наблюдать.

Мы, покинув магазин темпуры пошли в □арендный магазин кимоно □.

□Я могу носить любую из них? Ени, мини, мани, мо ~. Я не могу выбрать какую надеть. □

В то время, пока девочки выбирали кимоно, я, кто закончил выбирать кимоно, и уже одел его ждал очень долго.

Ну, все нормально.

Наконец закончив переодеваться, мы пошли в □Кинкаку-джи□.

□Золотой □храм!! □

□Это Кинкаку-джи. □

□Кинкаку-ши? □

□Кинкаку-джи! □

Нэнси и другие осматривали Кинкаку-джи в прекрасных кимоно.

□Удивительно! □С этим золото можно сделать много аксессуаров, не так ли? □

Нэнси, Кинкаку-джи не построен из чистого золото, но из золотых листов..... хорошо, давайте не разрушать ее мечты.

После этого мы пошли в разные места, пили чай, и полностью насладившись Киото, мы пошли в отель, где мы на сегодня останемся.

Отель, который подготовил директор, был супер роскошным отелем, который стоял на краю водоема.

Когда мы шли регистрироваться— Я получил звонок от Айи.

□Уроки закончились, заberi меня. □

□Хорошо. □

Я сказал Нэнси и другим подождать, вышел на улицу, и отправился к Айе используя

□телепортацию□в тихом месте.

□Братик, тебя трудно встретить. □

Почему ты так властна?

□Нэнси, я пришла. □

□Ая, ты пришла в Киото сама? Это удивительно. □

□Я-я предполагаю. □

Ну, Ая только останется в отеле на ночь, утром она возвратиться в колледж.

В отеле Киоты у нас опять было комната люкс.

И еще, вил был просто прекрасным!

□Братик, в этой люкс комнате есть открытая ванна! □

□Это хорошо! □Попроси у Нэнси и иди вместе с ней! □

□Ты планируешь подглядывать! □

□Я!? □

Ая и другие - смеялись и играли вместе в ванне с открытым небом.

Нет, ничего. У меня не было намерения подглядывать!! Это правда?

Так как я был несколько раздражен, я проверил мафию.

И затем, мафии.....

□ *Хнга!! * □

их энергично били мачо с огромными палками.

□Я сказал вам не потерять цель! Несмотря на это, вы все уснули! □

Парень, который похож на босса ругал их пока их били.

Босс, курил сигару,и рядом с ним находились две женщины, атмосфера вокруг была опасной.

□П-простите! Но, кажется, что мы получили кое-что от работы. Это правда! □

И после, их продолжали бить палкой некоторое время.

□Братик, мы вышли из воды ~. □

Когда Ая и другие вышли из ванны, нам принесли ужин и красиво все устроили.

□Увааа! □Они выглядят вкусно! □

Это называется □кайсеки-ръёри□.

Но, оттенок и расположение еды и так далее великолепны.

Это можно назвать произведением искусства.

Поев, девочки опять пошли в ванну.

Кроме того, у меня не было времени войти в ванну, но.....

Все резвились слишком много и, казалось, устали, они решили спать рано.

Немного поспав, я встал в 2:00 часа, и превратился в ниндзя.

Место назначения на этот раз— □Гора Фуджи □.

Используя □телепортацию □, я телепортировал к самому близкому месту к горе Фуджи - в середину □дороги Токайдо□в котором ходил Синкансен.

Я пошел к вершине горы Фуджи используя □Вспышку молний□оттуда.

Конечно, я использовал □Покров Тьмы□так, чтобы меня никто не заметил.

Я использовал □магию земли□в тех местах, где опора была нестабильной, □Магию льда□в местах, где было много снега, □Покров Тьмы □, □ Укрепление Тела □, □ Магия крыла □, □ Вспышку молний□и так продолжал подниматься на гору Фуджи— Я прибыл на вершину горы Фуджи примерно за два часа.

□Хорошо, давайте возвратимся. □

Я не смогу насладиться своим первым восходом на гору Фуджи, и сразу же возвратился.

Когда я возвратился в отель, было 4:00 часа.

Когда я постучал в дверь девочек

□Сейджи сама, доброе утро. □

Елена, согласно стратегии, встала.

□Нэнси спит? □

□Да. □

Я, чтобы не разбудить Нэнси, использовал магия □будить□на Хильде и Аие.

□Братик, утро. □

□Брат Сейджи, доброе утро. □

Правильно, кроме Нэнси, я сказал этим трем, что я их разбужу посередине ночи.

Я обернул Нэнси на Футон и нес ее, как принцессу.

Ая и другие также, надевает толстое пальто, и все готово.

□Хорошо, держитесь за меня все. □

После проверки, что все держались за меня,

Я телепортировался к □вершине горы Фуджи□.

□Нэнси, проснись. □

□..... Умм, ха, почему Сейджи в моей комнате?? □

□Смотри, солнце поднимается. □

□Ех?? □

Когда Нэнси, которая была обернута в футон, высунула голову, чтобы посмотреть в том направлении, куда указывали.....с другой стороны облаков, которые были ниже вершины горы Фуджи поднималось солнце.

□Ах, ах, ах..... □

Нэнси не могла ничего говорить, из-за сильного потрясения.

Нэнси, которая смотрела на красивый восход солнца некоторое время.....

□Где это? □

□Это вершина горы Фуджи. □

□Врешь Я вижу сон? □

□Правильно, Нэнси видит сон. Но, пожалуйста, помни этот красивый пейзаж хорошо. □

□Мм. □

В то время, пока Нэнси смотрела на пейзаж..... она плакала.....

□Фувааа ~. □

□Нэнси, утро. □

Нэнси проснулась на кровати отеля.

□Хм? □Гора Фуджи? □

□О чем ты говоришь? □У тебя был сон? □

— Сон..... правильно — Это, ха.....

У меня был сон, будто я была на вершине горы Фуджи, и любовался оттуда, как поднималось солнце. —

— У тебя был прекрасный сон, ха. —

Я погладил голову Нэнси.

Конечно, это не сон, я использовал магию — сна —, и мы быстро возвратились в отель ~.

— Кстати, почему Сейджи в моей комнате? —

— Ах ~ —

Черт!

Так как Нэнси проснулась сразу же, после того, как я положил ее на кровать, но.....

— Сейджи довольно агрессивен, нападать на того, кто только что проснулась. —

Нэнси сказала так, и поцеловал меня в щеку.

<http://tl.rulate.ru/book/956/93904>