

Передав пойманных дьяволов Лейле и отправив Аю и остальных домой, я, один, пошел в [Башня Рассвета].

Это все из-за того, что я хотел усилить [Меч Коричневого пояса], чтобы подготовиться к предстоящей борьбе с расой дьяволов.

Из Испытания Меча коричневого пояса, осталось только [Уничтожение монстров с атрибутом света 0/30], так что, я закончил это примерно за 2 часа, а также увеличил свой уровень на 1.

Следующим утром, первым делом, прежде чем пойти на работу я зашел к Масамуне сан, и оставил у него [Меч Коричневого Пояса].

Оно, из Меча белого пояса стал → Мечом коричневого пояса, интересно на этот раз какой цвет будет.

Я с нетерпением жду его завершения.

И затем, вечером того дня,

Сбежавший лидер дьяволов, у которого все еще находился [Метка отслеживания], теперь бежал через лес, без еды, без подручных, и он еле держался на ногах, но через некоторое время он дошел до пещеры, который находился под горой.

Когда он вошел в пещеру, оно выглядело огромным для одного человека.

Внутри, гора была огромная пустота.

Прямо в верхней части горы была огромная, круглая отверстие, и только это отверстие освещало все внутри горы.

А в этой пустоте находился огромный город.

Это [город расы дьяволы]!

Так оно было в таком месте, ха

Я отправил [Метку отслеживания], чтобы оно облетело весь город, и проверил его.

В городе проживало очень много дьяволов, их было приблизительно 10 000.

А еще меня привлекло несколько объектов расположенных по городу.

Когда я проверил их с помощью метки отслеживания, то там находились много человеческих рабов, которых заставляли работать против их воли.

□Так они похищают людей, и превращают их в рабов, чтобы они работали, ха □

Дьяволы, били этих превращенных в рабов людей кнутом.

Все они были худыми, и все их тело было покрыто ранами от кнута.

□Что же мне с этим сделать... .. □

После работы я позвал Май сана и отправился к Лейле вместе со всеми, чтобы обсудить наши

дальнейшие действия.

□Сейджи, ты наконец нашел город дьяволов? □

□Да, я нашел его. □

Я показал всем город расы дьяволов.

□А это вполне большой город, ха. Тут также много дьяволов. □

□Ах! Сейджи сама, тут заставляют работать людей. □

Увидев людей, которых били кнутом, и которых заставляли работать против их воли, у Елены было печальное выражение лица.

□Братик, разве мы не пойдём им помогать прямо сейчас? □

Ая выглядела немного сердитым.

□Ая, я понимаю что ты чувствуешь, но если мы нападём ничего не спланировав они могут взять этих людей в заложники, тогда нам будет очень непросто. Давайте сперва все должным образом спланируем. □

□Д-да □

После этого мы тщательно поговорили об этом с Лейлой, и решили атаковать их в эту субботу.

□Я могу собрать солдат примерно из 3 000 человек, но вы и вправду этого не хотите □

□Да, город расы дьяволов далеко отсюда, так что лучше уменьшить число людей до некоторой степени, чтобы я мог телепортировать их с помощью моей [Телепортаций], а то это будет лишней помехой. □

□Э-это так □

Ну, я оставляю выбор людей, которые будут участвовать в нападении против дьяволов Лейле.

□Братик, а что мы должны подготовить? □

□Ах, правильно ~, готовьтесь поднимая ваши уровни, или делайте что-то еще? □

□Я также пойду! □

Именно Май сан изначально была очень заинтересована в увеличении уровня.

Так как Май сан не всегда была рядом с нами, между нами есть пропасть из-за уровня.

Мне не удобно отправлять их одних поднимать уровни, но если случиться что-то нехорошее я сразу же примчусь к ним на помощь?

На этой неделе, три дня, среда, четверг и пятница я отправлял девушек-Аю, Елену, Хильду, и Май-сан в [Башню Рассвета] утром, и они весь день поднимали уровни, пока я работал, а я потом вечером их забирал обратно домой.

В пятницу ночью, когда они закончили поднимать уровни, они у них значительно поднялись:

Ая, уровень 41.

Май сан, уровень 38.

И еще, [Магия Ветра] Аяи, [Техники Посоха] Елены и [Магия укрепления тело] Май сан повысились до 5 уровня.

Так как они стали сильнее, теперь незачем боятся дьяволов.

Мы подготовились к нападению на дьяволов и сразу же легли спать.

<http://tl.rulate.ru/book/956/161434>