В этом мире есть только один призрак в теле, из которого течет кровь, который может превратить человека в призрака.

Он был тем, кто превратился в призрака тысячу лет назад.

В танце призраков нет ничего плохого.

Она породила бесчисленные трагедии человеческих отношений в мире, виновником которой стали люди проливать кровь и слезы.

Он является источником всех духов.

Только уничтожив его, можно восстановить мир в мире.

Только если вы найдете его, возможно, вы сможете узнать, как превратить призрака обратно в человека.

Из полицейского участка обратно к дяде, который продает удон.

По пути Танджиро и Сайтама объяснили основы этого мира.

— Это моя младшая сестра, вигна.

Танджиро познакомил Сайтаму с девушкой, которая сидела в киоске с лапшой Удон с открытым ртом, и подошел к владельцу ларька: «Я приглашаю вас съесть Удона, мистер Сайтама».

— А, спасибо.

Сюнь Юй присел на корточки перед Сюнь Доуцзы и внимательно посмотрел ей в лицо: «Для того, чтобы превратить ее обратно в человека, ты должен обнаружить, что... э... Есть ли там жалкий танец призраков?

— Хм.

Танджиро кивнул, вернулся и сел рядом с Сайтамой: «К сожалению, я позволил ему сбежать сегодня, но даже если я погонюсь за краем земли, я обязательно вырублю его снова!»

"... Вот и все.

Сайтама на некоторое время задумался: «Мне было бы лучше с тобой».

"?"

Танджиро был немного удивлён: «Мистер Сайтама будет со мной?»

«, я решил хорошо путешествовать».

Сайтама кивнул и сказал: «Я немного... слишком мощный, так что я не могу поднять себе настроение. С тобой, может быть, тот вид призрака, с которым может быть очень трудно иметь дело, заставляет меня вступать в тяжелую борьбу... Хотя большую часть времени я буду разочарован... "

Действительно...

Даже танец призраков Ву Ву был почти зарублен ножом.

Другие призраки ни в коем случае не могут быть противниками мистера Сайтамы.

Но...

— Почему призраки мистера Сайтамы не могут возродиться?

Танджиро с любопытством подошел к Сайтаме и задал вопрос, который я хотел задать прямо сейчас: «Как правило, чтобы уничтожить призрака, только нож Сун может быть использован, чтобы отрезать ему шею или позволить солнцу светить. Как это произошло? "

"... Пока не знаю.

Хань Юй поднял руку и посмотрел на свой кулак: «Просто подумай о том, чтобы уничтожить его, а затем ударить его... На самом деле, если я отношусь к этому немного серьезнее, даже если есть только отношения, я могу соединиться с этой Родословной К началу всего, а затем уничтожить этот источник... "

— О!?

Танджиро испугался: «Это ложь, то есть, пока мистер Сайтама побеждает любого призрака, сможет ли он уничтожить танец призраков?»

— А-а.

Сайтама кивнул: «Достаточно одного удара».

…

Сцена внезапно затихла.

Танджиро не знал, что сказать, пока не были поданы две чаши удона.

Всего один удар.

Вы можете устранить танцы призраков, уничтожив любого призрака.

Раньше такие немыслимые вещи невозможно было себе представить.

Как люди могут обладать такой силой, невообразимой для воображения?

Но…

Глядя на мистера Сайтаму, я совсем не шучу.

Даже если то, что говорит мистер Сайтама, правда, ему не позволят этого сделать.

Если Призрачный Танцор трагически погибнет, боюсь, бобы никогда больше не станут людьми.

Танджиро посмотрел на боковые вигны, постоянно сражающиеся друг с другом мысленно.

В тот день.

На ум постоянно приходят картины уничтожения всех членов семьи.

Этот мир.

Я не знаю, сколько таких трагедий.

Бесчисленные семьи распадаются, плоть и кровь мертвы.

До тех пор, пока вы позволяете танцу призраков прожить несчастный день, эта трагедия никогда не закончится.

Раньше его преследовали.

И теперь нет никакой возможности устранить танец призраков...

Сколько трагедий произойдет, если вы и дальше позволяете призраку танцевать без страданий из-за бобов...

Из-за собственной похоти...

...

— Мистер Сайтама.

После долгих размышлений, Танджиро, наконец, принял решение и схватил Сайтаму за руку: «Если это можно сделать, в следующий раз, когда ты встретишь призрака, пожалуйста, уничтожь танец призраков без страданий!»

«Горох она...»

«Даже если она не станет человеком, я буду заботиться о ней вечно! Даже если я умру или перевоплотлюсь, я вернусь с ней!»

Глаза подростка вспыхнули лучами света.

Это как слезы.

Он любит свою семью.

Но я также люблю этот мир, разрушенный призраками и полный дыр.

Я не хочу повторять то, что случилось со мной, поэтому принимаю такое решение.

Зеркальное сердце.

Как нежен этот мир.

...

— А, понятно.

— спросил Сайтама.

…

И ещё одна вещь, которую Сайтама не сказал ему.

Если хотите.

До тех пор, пока один удар, в этом мире все призраки, связанные с призрачным танцем и невинной Родословной, будут полностью уничтожены.

Соевые бобы.

Но именно из-за существования чёрных бобов Сайтама чувствует, что, возможно, не все призраки являются катастрофами, которые нужно уничтожить.

…

В то же время.

Танцор-призрак Ву Ми, лежащий на больничной койке, заметил смерть двух своих подчиненных.

Тот лысый…

Гуй У И жалко дотронулся до его шеи, его зубы были стиснуты, а лицо выпукло.

Место, срезанное лысым ручным ножом, до сих пор болезненно.

Это чувство вызывает неприятные воспоминания тысячелетней давности…

Судьба первая.

Он наносит себе удары ножом, и он до сих пор сжигает свое тело!

Домкрат!

Прошла тысяча лет!

Почему вы снова встретили этого монстроподобного человека!?

Смерть Чжу Самару и Япы Юй не стала неожиданностью. Поскольку лысая голова может пораниться, конечно, есть способы убить эти два отхода.

Но облысение отличается от судьбы...

Нет такого отчаянного чувства угнетения и бессилия, пока вы думаете о способе, все равно должен быть способ решить его!

До тех пор, пока вы можете убить его, не имеет значения, что все двенадцать призрачных лун умерли!

На данный момент расследование команды по уничтожению призраков прекращено!

Делайте все, что в ваших силах!

Пристрелите эту лысую голову!

...

Итак, Ву Ву Ву Ми начал призывать своих самых могущественных людей.

Во второй половине 2-го дня.

Все члены Двенадцати Призрачных Лун собрались.

Трансформируясь в женскую одежду, будь то дыхание или внешность, танец призраков совершенно отчужден и далек, как король Линь, смотрящий на них сверху вниз.

— Посмотри вниз и попрощайся со мной!

В танце призраков нет только что законченной трагедии.

И вдруг «бах!».

Мозг лопается.

Тело упало прямо с платформы высотой 100 метров и упало перед двенадцатью призрачными

лунами.

Двенадцать Призрачных Лун посмотрели друг на друга в полном смятении.

Интересно, кто это высокомерное яйцо невезения?

А Сайтама вдали от десятков ли, в это время держал призрака с барабаном на голове.

Рядом с ним руины дома с привидениями, разрушенного «обычным поднятием стола».

http://tl.rulate.ru/book/95586/3337904