

[Мир, где мана - это сила].

Когда мне исполнилось четыре, я понял, что в моем теле стало немного больше маны. Поначалу для меня не было ничего необычного в том, что я терял сознание всякий раз, когда имел дело с маной, но со временем я мог держаться более длительные периоды времени.

«Ух ты»

На сегодня все.

Почувствовав головокружение, Ынха высвободил ману, которую хранил в своем теле.

Мана подобна алкоголю. В умеренных количествах это может быть полезно, но её переизбыток действует как яд.

Собирая ману, необходимо впитывать её медленно и не одним махом. Это может привести к перегрузке маной, когда ваше тело не выдержит и начнет разрушаться.

Вы же не хотите в конечном итоге остаться с дыркой в животе из-за своих юношеских амбиций.

Некоторые люди говорят, что нужно собрать ману, чтобы прорвать "плёнку" для увеличения количества маны в вашем теле, но если вы хотите проснуться на следующее утро целым и невредимым, всё нужно делать в меру.

Если только вы не хотите переспать с кучей парней с обнаженной грудью.

Это определенно не история из личного опыта.

О, черт. Слезы ослепляют меня.

«Итак, я думаю, это не сильно отличается от того, что было до регрессии».

До регрессии исследования показали, что чем больше вы манипулировали маной с раннего возраста, тем больше маны будет в вашем теле.

Однако, это моя вторая жизнь, даже если я управлял маной с юных лет, я не думал, что превзойду ману своего собственного тела до регрессии.

Сдайся и признай это.

Это была максима мира игроков.

Каждый рождается с разным количеством маны.

Все равны в мане. Количество маны, с которым вы рождаетесь, не зависит от власти или богатства ваших родителей.

И в этом кишашем монстрами мире мана была одновременно уравнивающей и дискриминирующей.

Каждый рождается с маной, но некоторые люди рождаются с достаточным количеством маны, чтобы творить впечатляющую магию, в то время как другие рождаются с достаточным количеством маны, чтобы лишь дышать и жить.

В мире, где нет спасения от угрозы монстров, мана в теле становится силой, могуществом и богатством, создавая невидимую иерархию среди людей.

Усилия и результаты не пропорциональны.

Усилия имеют свои пределы.

Особенно, когда это мана.

Все существа рождаются с естественным ограничением на количество маны, которую они могут вместить.

Вот почему непреодолимый разрыв между теми, у кого больше маны, и теми, у кого ее меньше, увеличивается.

Так что перестань пытаться и сдавайся.

Осознай. Свои. Собственные. Ограничения.

Мир игроков, которые используют ману для уничтожения монстров, - это мир, где природный талант и чутьё решают все.

Это был мир, где усилия предавали талант, где те, у кого не было таланта, умирали, как бы сильно они ни старались.

Причина, по которой он смог выжить в таком мире, заключалась в том, что, в конце концов, у него было природное чутьё.

«Я дома!»

А как насчет моей сестры?

Когда Ынха увидел количество маны в ее теле, он пришел в ужас, в хорошем смысле. Всегда существовал неконтролируемый поток маны.

Ее молодое тело не могло вместить всего этого, поэтому она неосознанно высвобождала его.

Насколько оно увеличится, когда она вырастет?

«...Чем больше я смотрю на это, тем более удивительным это кажется».

«Хм? Что?»

«Ничего, но сестренка, почему ты тянешь меня за руку?»

«Я собираюсь поиграть с соседскими ребятами! Ты должен пойти со мной!»

«Я остаюсь дома отдыхать».

«Эй-эй, пошли~»

«Хаа...» Несмотря на то, что мне было 32 года, а она на 4 года старше меня, Юну невозможно было победить.

□

Юна напевала песню со странным ритмом и повела его на детскую площадку рядом со своим домом.

«Ребята, я дома!»

«Привет, Юна».

«Юна, привет!»

«Юна, иди сюда!»

Как только дети на игровой площадке увидели Юну, они подбежали, как щенки, к своему хозяину.

Если бы он не отстранился от Юны раньше, его бы подхватила толпа детей.

Я не хочу быть нянькой.

Юна была любимицей детей, но ее любили и соседи.

Моя сестра хорошенькая, пошла в свою мать.

Но как насчет самого Ынха?

С дикими глазами его отца, неряшливым внешним видом и тем фактом, что он часто говорит, что беспокоится о чём-то или хочет вернуться домой, он вряд ли привлечет к себе какое-либо внимание.

Ему повезло, если он не напугал детей.

«Тебе не обязательно было приходить.» «Я тоже не хотел приходить».

Тогда Минджи, которая играла в песке с другими девочками своего возраста, подошла к ним.

Они двое были друзьями детства, которые практически стали врагами.

Их слова были грубыми и резкими.

Но что она делала, играя с ними?

Внезапно заинтригованный, Ынха бросил взгляд на песчаный пляж, где играла Минджи.

Девочки, чьи лица он видел несколько раз раньше, играли в песке с серьезными выражениями на лицах.

А разговор тем временем продолжался:

«Я бы никогда не отдала эту вещь ее такому ничтожеству, как ты.» «Мама!»

«Кто твоя мать?»

«...Я буду вести себя хорошо, так что не волнуйся...»

«Да ты... Ты действительно не понимаешь слов? У нашего сына впереди светлое будущее. Но как ты думаешь, подойдет ли сюда кто-то, кто вырос без родителей, как ты?»

«Мама...»

«Вот и все, ешь и проваливай, я надеюсь, ты никогда больше не появишься передо мной».

Почему передо мной разворачивается сцена из утренней мыльной оперы.

«...Что это за..?»

«Они играют в игру, не видишь?»

Действительно ли детские игры понарошку должны быть настолько лишены мечтаний и надежды?

Конечно, в этом мире все мечты и надежды теряются перед лицом монстров.

«Могу я присоединиться?»

Почему, почему, почему.

Почему моя старшая сестра хочет присоединиться к ним?

По крайней мере, девушки действовали с большой энергией.

Мне казалось, что я смотрю перед собой утреннюю драму.

Так что интерес Юны к игре с девочками был понятен.

Но все же!

Это же невыносимо!

«Не ходи, сестренка».

«...Как жестоко».

Он не мог позволить, чтобы его сестра оказалась втянутой в эту драму, пока он был жив.

«Даже если ты поиграешь с ними, это бесполезно. Пожалуйста, просто продолжай расти такой, какая ты сейчас, старшая сестра». «Хм?»

«Тогда чем ты хочешь заняться?»

Почему ты вмешиваешься?

«Почему я должен это решать?»

«Потому что Юна не может играть из-за тебя.»

Ты мне действительно не нравишься.

Он сверкнул глазами, и Минджи ответила ему таким же взглядом.

«Хаа....» Ынха оглядел детей, которые собрались вокруг него.

Все дети, которые играли отдельно, собрались вместе.

Сестринский эффект потрясающий. Она что, магнит?

«...Поскольку нас так много, давайте поиграем в полицейских и воров».

«Полицейские и грабители?

Дети задумались.

Как они могли не знать про полицейских и воров?

Не удивившись, Ынха рассказал детям в парке о полицейских и ворах.

Правила просты. Полиция должна поймать вора и посадить его в тюрьму. Затем вор сбежать из тюрьмы, пока полицейские заняты.

«Значит, нам придется разделить всех на полицейских и воров».

Тот, кто мог организовать напористых детей, должен обладать наибольшим влиянием.

Минджи и Юна решили разделиться и возглавить полицейских и воров.

«Тогда Ынха станет полицейским....» «Я буду воров, сестренка».

«Тогда я буду копом, Минджи, я буду копом».

«Тогда ладно. Ты будешь полицейским, а я буду воров».

Как только они начнут, я буду пойман и наконец отдохну.

Они оба легко приняли это, не зная его истинных намерений.

И вот игра началась.

Вскоре игровая площадка наполнилась криками убегающих воров и преследующих их полицейских. Дети, которые слышали эти крики, тоже присоединялись к игре, и с самого начала число игроков только росло.

«...Ах, это было просто».

Тем временем Ынха был пойман полицией именно так, как он и планировал. Сопровождённый в тюрьму, он сидел на земле, лениво наблюдая за играющими детьми. Воров приводили в тюрьму одного за другим, поскольку полиция усердно их вылавливала.

Именно тогда Минджи прокралась к ним, незаметно для полиции.

«Ребята, бегите! Я буду охранять дом. Пока, пока~»

«Ты идиотка, это не дом, это тюрьма!»

Кто этого не понимает?

Юнха вздохнул, увидев, что Минджи хмурится.

«Если мы покинем тюрьму, им будет трудно убежать, и, вероятно, они снова окажутся в тюрьме. Затем один человек должен остаться охранять дом/тюрьму, в то время как остальные

попытаются сбежать»

«Что за чушь ты несешь?»

Кто придумывает такие бессмысленные вещи?

Конечно, даже Нуна (старшая сестра) не стала бы говорить такие вещи, как Минджи.

Я надеюсь, что она вырастет очаровательной.

«Ребята~!»

«Эй, ребята! Минджи здесь!»

Постарайтесь справиться с ней.

«Лови Минджи!»

«Это Минджи! Она спасла воров из тюрьмы!»

«Ынха, ты хуже всех!»

«Да, спасибо вам~»

Поимка Минджи, вызволившей воров из тюрьмы, была первоочередной задачей полиции.

Полиция примчалась сюда, едва услышав сообщение Ынха.

Минджи свирепо посмотрела на него, готовая убить, и сбежала из тюрьмы прежде, чем ее успели поймать.

Тем временем Юна закричала,

«Ынха, ты арестован!»

«...Я уже в тюрьме».

«Но ты все равно сбежал, верно?»

«Ну, вроде того».

Если бы это было реальностью, двери тюрьмы были открыты, так что они могли сбежать в любой момент.

Конечно, у него не было намерения убегать.

Тем не менее, он поддразнил Юны, надеваящую на него игрушечные наручники.

«Подожди меня, когда я закончу. Не веди себя, как в прошлый раз.» «Хорошо, хорошо, я не убегу».

«Ты пообещал!»

Юна предприняла последнюю попытку запереть его камеру, затем побежала, чтобы схватить Минджи.

«...Я не отпущу тебя.» Она была очень зла из-за того, что за ней гнались несколько человек, и ее глаза были совсем красными, но она старалась не плакать и держала глаза открытыми.

Как будто брызжет ядом.

Но можно было заметить, что она старается не плакать.

Да всё равно

«Мне все равно»

Когда-нибудь ты испытаешь снова то же самое. Я не знаю, кто начал это говорить, но это чушь, которая появляется в твоих фразах как паразит.

□

«Что ж, увидимся завтра~!»

«Пока, ребята!»

«Ынха, ты не уйдёшь от меня!»

«Всем пока~!»

В середине всего этого к нему примешивался звук умиротворения.

Когда они закончили играть в полицейских и грабителей, солнце уже начало клониться к горизонту. Дети, которые достаточно вспотели сегодня, вернулись домой.

«Давай тоже пойдем~»

«Что за беспорядок».

«Эхехе....» Вздыхнув, Ынха отряхнул одежду Юны. Помахав рукой, Юна провожала детей до конца, и на ней не было ни пятнышка, которое не было бы покрыто грязью.

«Тебе было весело сегодня, не так ли?»

«Да.» Полдня в тюрьме было не так уж плохо.

Может быть, в следующий раз я возьму с собой книгу.

«Давай поиграем завтра снова».

«Если у нас будет время.» У меня был необычайно хороший день.

Глядя на улыбающуюся Юну, ему захотелось кивнуть головой в знак согласия.

Поэтому он и кивнул.

Я думал, что почти забыл об этом, но нет.

Завтра будет так же шумно, как и сегодня.

Моя сестра возвращается домой из начальной школы, берет меня за руку и бежит на игровую

площадку.

Он лучше, чем кто-либо другой, знает, насколько ценно однообразие повседневной жизни.

Поэтому он хотел защитить эту жизнь.

Он хотел сохранить то, что беспомощно потерял до своего регресса.

Так что

«Гррр....»«...Нет, я.. все в-порядке».

По дороге домой из-за угла выскочила дикая собака.

Юна была на грани того, чтобы расплакаться, но намеренно старалась казаться сильной, чтобы Ынха не испугался.

«Пошли! Просто идём!»

Ее голос дрожал, и она никого не могла обмануть.

Даже ноги у нее дрожали.

Почему она назвала себя "нуна" и вышла вперед без всякой причины?

Кто шагнул вперед, чтобы защитить его?

Никто. До регрессии он рассматривал любого, кто стоял перед ним, как врага.

Он был слишком силен, чтобы кто-нибудь мог выступить вперед и защитить его.

Поэтому было странно видеть, как Юна, такая маленькая и юная, сделала шаг вперед.

Странно?

Нет, нет, нет.

Он вспомнил похожую сцену.

В своей прошлой жизни он видел, как его сестра прижимала к себе, чтобы защитить, когда машина провалилась под мост.

Это была она. Вот какой она была. Вот кем была моя сестра.

«...Все хорошо, Ынха.

«...Все хорошо, Юна».

Их голоса перекрывали друг друга.

Даже дрожь в них.

«...Все в порядке».

"А что в этом хорошего? Я защищу тебя, Нуна."

«...А?»

«Я буду защищать тебя.»«...А?»

В этой жизни я буду защищать тебя. Я верну все, что мы потеряли.

С новой решимостью он шагнул вперед, пряча Юну за своей спиной.

«Гррр... Гав! Гав!»

Должен ли он действительно проиграть соседским собакам?

Юнха черпал ману из своего тела.

Мана бурлила в его теле.

Все, чего он хотел, - это силы, чтобы защитить свою семью.

Мана, пропитанная образом, стала острой, как лезвие, и начала обретать материальность, даже видимую другим.

«Грр....»Я могу убить тебя.

Подобная лезвию мана предупредила в унисон.

«Гр....»Собака, не выдержав давления, в конце концов опустила хвост и убежала.

«Предоставь это мне».

Он все еще был маленьким, но со временем вырастет больше своей сестры.

Он поднял руку и нежно погладил Юну по голове кончиками пальцев.

«Ынха, сейчас....»Юна посмотрела вниз на Ынху с озадаченным выражением лица, ее глаза наполнились слезами, которые она сдерживала ранее.

«Я сильный, не волнуйся».

Интересно, выглядел ли я хоть немного правдоподобно?

Я надеюсь, что это так. Несмотря на то, что мне было 32 года и я был на четыре года старше душой, мужчина хочет выглядеть сильным перед женщиной.

Почувствовав себя немного не в своей тарелке, Ынха продолжил путь домой.

Затем его ударили сзади

«—Куук!»

Ынха, который шел с обманчивым чувством безопасности, осел на землю.

«Что это? Это же была мана, да? Я тоже хочу так делать! Научи меня!»

«Разве ты сейчас не должна растрогаться и посмотреть на меня с мыслями "мой маленький брат такой классный"?»

Я имею в виду, если бы она была моей сестрой, она была бы такой.

«Ладно, ладно. Я все равно собирался рассказать тебе и научить тебя.» «Ура!»

Они вдвоем взялись за руки и направились домой, а путь был окрашен закатом.

Их приключение продолжится на следующем уроке.

Продолжение следует —.

— продолжение моей задницы.

Вернувшись домой, Ынха понял, что, хотя Юна была одарена огромным количеством маны, она понятия не имела, как ее использовать.

Мир не наделяет одного человека двумя талантами.

Вспомнив пословицу, существовавшую до 21 века, Ынха подумал, что этот мир тоже не совсем равный.

<http://tl.rulate.ru/book/95585/3260703>