

--- POV Рена ---

Войдя в класс, я не мог не поразиться его элегантному дизайну. Парты были расставлены аккуратными рядами, создавая ощущение порядка и целеустремленности. Архитектурные детали помещения добавляли ему очарования: витиеватые элементы лепки и большие окна, через которые проникал естественный свет. Сочетание этих элементов вызывало чувство ностальгии, напоминая о тех бесчисленных часах, которые я провел здесь в стремлении овладеть актерским мастерством.

Хотя мои актерские навыки уже были на высоте, настоящая проблема заключалась в том, чтобы отточить их без лишних сложностей.

Поначалу мне казалось, что безупречность равна правдоподобности, и я слишком усложнял свою игру. Однако позже пришло понимание того, что идеальная игра иногда может быть помехой. Включение в игру подлинных аспектов моей личности придавало ощущение аутентичности, и этот прием я оттачивал в течение долгого времени. Это было не драматическое перевоплощение, а скорее плавное перетекание ролей, что в конечном итоге делало мои выступления более убедительными.

Как будто вместо того, чтобы накладывать слои за слоями, я мог работать только с тем, что мне было нужно.

Инструктор Кей сыграл важную роль в том, чтобы подвести меня к этому пониманию, деконструировав саму суть актерской игры. За это я был ему благодарен, особенно в такой день, как сегодня, когда мне требовалась исключительная демонстрация.

Просматривая будущих детей-актеров, мой взгляд сразу же остановился на нем. Как я мог не узнать ту самую фигуру, которую я представлял себе бесчисленное количество раз за последние 13 лет? Однако мое внимание было равномерно распределено между юными лицами присутствующих, и каждый из них удостоился мимолетной улыбки, чтобы задать легкомысленный тон.

"Всем доброго дня. Знакомы вы со мной или нет, не так важно. Я - Кюя Рен, и мое присутствие здесь продиктовано убежденностью в том, что то, чем я собираюсь поделиться, сослужит вам хорошую службу. Вы слышали от инструктора Кея, что практика и целеустремленность - краеугольные камни актерского мастерства, с чем я согласен. Но сегодня я намерен обратиться к другому вопросу, касающемуся вашего будущего..."

Сделав паузу, я позволил своим словам затянуться, чтобы они пронеслись в сознании начинающих актеров. Я смотрел на каждого, передавая искренность и глубину взгляда.

На некоторых лицах читался намек на снисходительность, как будто я был всего лишь фейерверком, угасающим в ночном небе. Другие излучали энтузиазм, удивляясь неожиданности встречи с человеком с известной репутацией. Но одна пара глаз оставалась непроницаемо равнодушной - взгляд, который скорее возбуждал любопытство, чем ожидание.

"Однако я здесь не для того, чтобы повторять то, что инструктор Кей, скорее всего, передал бы гораздо лучше, чем это мог бы сделать такой ребенок, как я. Вместо этого я хочу предупредить вас о суровых реалиях этой индустрии. Не обманывайтесь, думая, что только талант поможет вам добиться успеха. В этом бизнесе умение хорошо делать свое дело - лишь основа. Нужно также быть бдительным и не бояться подводных камней, ведь я был свидетелем того, как многие мои коллеги терпели крах по наивности или молодости. Укрепляйте свою психическую устойчивость, полагайтесь на свои суждения и руководство назначенного помощника -

опытного взрослого человека, который разбирается во всем гораздо лучше вас и, как говорится, берет на себя то, что вы сами не можете сделать. Если мои слова покажутся вам излишними, можете не обращать на них внимания. Наши пути могут пересечься еще раз, когда ваше падение будет лишь вопросом времени".

Влияние моих слов отозвалось в комнате, вызвав реакцию, столь же разнообразную, как и личности, стоящие передо мной. Я не стал приукрашивать, стремясь разрушить иллюзии и способствовать подлинному росту. Гордость может быть уязвлена, но лучше уязвить ее сейчас, чем потом наблюдать, как она будет разрушена этим неумолимым миром.

...По крайней мере, так можно было подумать о таком человеке.

"Кем ты себя возомнил? Только потому, что ты до сих пор был немного успешен, ты пришел сюда и читаешь нам лекции?"

Интригующе, но среди них уже есть Королева Пчел. Еще интереснее.

Небрежным взмахом руки я остановил инструктора Кея от вмешательства. Забавная ситуация.

"Я? Ну, мне уже несколько лет удастся ориентироваться в бурных водах этой индустрии. Я кое-что понял о том, как молодым талантам вроде вас, начинающего актера-детишки, не оступиться. А вы? Кем вы можете быть, чтобы делать такие невежливые замечания, когда кто-то делает вежливый жест?"

На протяжении всего этого разговора улыбка не сходила с моих губ, так как я слишком хорошо предвидел ее следующий шаг.

Подобно второстепенному персонажу из посредственной манхвы, она встала со своего места достаточно громко, чтобы вызвать небольшой переполох, и подняла дрожащий палец в мою сторону, подстегиваемая явным гневом.

"Ты... мы не нуждаемся в твоих бессмысленных советах! Как ты смеешь говорить со мной в таком тоне! Ты даже не представляешь, кто мои родители!!!"

Я разразился искренним смехом, похожим на тот, когда кто-то делится особенно забавной шуткой.

"Я спросил, кто ты, а вы вместо этого решили вспомнить о своих родителях. Я не намерен вступать в перепалку с таким ребенком, как ты, поэтому я передам вопрос остальным. Если мои слова действительно покажутся Вам излишними, то я не буду настаивать. Я прислушаюсь к вашим пожеланиям и буду надеяться, что вам всем удастся продержаться до тех пор, пока наши пути не пересекутся на одной сцене. Воистину, это одна из самых прекрасных сторон этой профессии".

Как и следовало ожидать, когда самопровозглашенная Королева Пчел обратилась к своим сторонникам, почти все незаметно отвели взгляды. Любопытно, почему, спросите вы.

Ну, это стечение обстоятельств, но в основном из-за ее неспособности прочно утвердить свое присутствие в группе. Я же, напротив, обладаю статусом грозного противника уровня босса. Выбирая между начинающей Королевой Пчел, нацеленной на завоевание подчиненных, и искренним человеком, желающим дать ценный совет, большинство, естественно, примет сторону последнего - если только он не совсем глуп.

Королева Пчел с покрасневшими щеками молча вернулась на свое место. Ни слова не сорвалось с ее губ, когда она перевела взгляд куда-то в сторону...

Мило.

Признаться, это немного эксцентрично - считать кого-то, кого я должен рассматривать как врага, очаровательным. Однако на самом деле она слишком незначительна. Даже если она и побежит к родителям жаловаться, то со временем сама поймет глубину моей репутации.

Если она попытается что-то сделать, то просто станет мишенью для СМИ. Кроме того, стоит отметить, что я и сам не обделен влиятельными связями. После моего личного успеха мой отец поднялся по корпоративной лестнице, заняв высокий пост. Поэтому, даже не имея своих связей, я неприкасаем.

Ты - очередная пешка.

Так как все хотели дать мне договорить, я продолжил.

----

Примечание автора:

Почему такое название главы? Потому что у этой девушки изначально не было шансов.

<http://tl.rulate.ru/book/95563/3253541>