

Тамаки заблокировал окно. "Что это?"

Я надеялся, что Тамаки сдвинется вправо. Я хотел поймать вид снаружи.

Я зевнул. — Вчерашняя домашняя работа?

Она закатила глаза. «Конечно, это вчерашнее домашнее задание. Но посмотри на оценку » .
Она поднесла листок к моему лицу.

«Б минус?»

« Почему это не пятёрка!» она сказала.

Я пожал плечами. Я думал, что В минус — это нормально.

Тамаки странно посмотрел на меня.

«Я добьюсь большего успеха в следующем», — сказал я.

«Ты так говоришь, но это никогда не будет А. Моя мама не будет рада, если я снова получу С»,
— сказал Сэцу. Дай кивнул. Аяме в замешательстве посмотрел на всех.

«Если тебе это не нравится, то сделай это», — сказал я. «Сегодня я начинаю заниматься балетом, поэтому не знаю, есть ли у меня еще время».

Тамаки фыркнул. — И ты называешь себя Учиха.

«Ну и что », — проворчал я.

«Итак, — сказал Дай, — у тебя не должно возникнуть проблем с тем и другим».

«Я не знаю», — сказал я. «Дело становится все труднее. Вчера вечером я задержался допоздна, чтобы закончить».

«Тц, ты лжешь».

"Хм?" Как я лгал?

Дай скрестила руки на груди. "Перестать притворяться."

«Эм, я не думаю, что она знает...» — прошептал Аяме.

— Что? Чего я не знаю? Я спросил.

«Ты шутишь? Ладно, позволь мне сказать тебе. Каждый Учиха, прошедший эту школу, — гений. Ну, может быть, за исключением одного или двух чудаков. Но большинство из них», — сказал Дай.

«Да, как тот Шисуи. Говорят, что он сильнее Чуунина , а он еще даже не закончил учебу!»

— Или Итачи. Помнишь, Аяме? В прошлом году он месяц учился в нашем классе. Я слышал, к зиме он закончил школу.

Кивок. «Да, он всегда сидел один за обедом и читал книги».

«Вы были друзьями?» Я спросил.

Аяме покраснела и отвела взгляд, покачав головой.

Тамаки усмехнулся. «Ну, я его ненавижу. Он выставил остальных из нас в плохом свете».

Я нахмурился. Итачи иногда меня раздражал, но он был хорошим другом. Он даже помогал мне с домашним заданием, когда мой отец или тетя Микото были слишком заняты. А Шисуи? Ну давай же. Они тянули меня за ногу. Этот парень был идиотом.

— Ну, Итачи милый, — сказал Дай.

Сэцу хихикнула. «Да, он такой. Аяме всегда краснел рядом с ним».

"ДЕВУШКИ." Тамаки ударил их по голове.

— Пш, Тамаки, мы знаем, что он тебе тоже понравился, — сказал Дай. «Ты возненавидел его только после того, как он сказал тебе нет».

— Да, Тамаки, ты была так влюблена в него.

Тамаки покраснел. «Не было! Он выглядел одиноким, поэтому я спросил его, не хочет ли он поесть вместе».

«И он сказал нет», — отметил Дай. «Значит, с тех пор ты возненавидел его и пришел к нам».

"Не."

— Тоже!

"Не!"

— Тоже!

«Он мне не понравился!» - крикнул Тамаки.

«О, он такой милый и умный . Он всегда получает отличные оценки и милый . И о, его семья такая знаменитая и богатая. Я бы хотел, чтобы он пришел сюда и попросил меня выйти за него замуж. Тогда я буду Учиха Тамаки, - сказал Дай высоким голосом. «Кто сказал это в прошлом году?»»

«Я пошутил! Зачем мне такой придурок, как он?» Тамаки заикался, краснея.

"Его глаза."

"Его волосы."

«Его деньги».

"..."

"..."

«Что? Ты видел этот район? Моя мама все время о нем говорит », — сказал Сэцу.

Аяме вздохнул. «И его голос...»

«И он лучший в классе, а не в школе ».

"И деньги!"

Все девчонки захихикали.

Аяме повернулся ко мне. — А что насчет тебя, Ая? Он тебе нравится?

Все остальные тоже повернулись ко мне с любопытством.

"Ч-что?"

Дай цокнула языком. «Да ладно, ты знаешь, кто он. Мы видим тебя с ним каждое утро. Он подвозит тебя».

Тамаки остановился. "Он делает?" она спросила.

Я почесал голову. «Эм, ну да...»

"Какой он?"

"Что он говорит?"

«Как он поживает?»

Они наклонились вперед. Я сжался на своем месте. «Эм, ну, он мало что говорит...»

Они отступили. «Цифры», — сказали они.

— Итак, тебе нравится... нравится он, Ая? - спросил меня Тамаки.

«Да», сказал я. "Он мой друг!"

— Тц, сомневаюсь, что он так думает. И мы говорим о типа -типа. Он тебе нравится -нравится?

Я сглотнул. Честно говоря, я не заметил разницы. Было ли -как в два раза больше, чем как? Да, а почему здесь была задача по математике?

«Я так не думаю? Он просто друг».

Я надеялся, что дал правильный ответ. Должен ли я изменить его? Все мои друзья сказали, что он им нравится . Но опять же, они его тоже ненавидели. Отменяет ли это часть подобного? Я был слишком смущен.

"Вы уверены?" — спросил Дай.

"Нет...?"

Тамаки улыбнулась и положила руки на бедра. «Хорошо, Ая. Ты слишком хороша для него. Этот придурок».

«Он не придурок, Тамаки. Он просто застенчивый и малоразговорчивый. Я не думаю-!» Что-то ударило меня по голове.

Бросавший снова оказался тем надоедливym мальчиком.

"Прекрати это!" Я сказал.

Он бросил еще один бумажный шарик.

«Прекрати это!»

«Отойди, Гинджиро!» Дай рассказал ему.

Он не делал. — Уходи, ублюдок Учиха.

Что случилось с людьми здесь и с Учихой? Они либо любили их, либо ненавидели. Или они могли бы быть моими друзьями и быть и тем, и другим.

— Ты, — сказал я мальчику. «Я не знаю, в чем твоя проблема, но перестань бросать в меня ДЕРЬМО! С меня достаточно твоего ДЕРЬМА! Как бы тебе понравилось, если бы тебя каждый день швыряли чем-нибудь? А ? »

«Кхм».

«ЧТО... ох». Упс.

— Что вы сказали, юная леди? — прохрипел чувак. Наш учитель был стар, но все еще страшен.

Разрушен. Мои друзья быстро уткнулись в рабочие листы. Они не хотели попасть в беду.

«Я считаю, что здесь уместен дневной арест».

Мой рот опустился. Задержание? Но я не сделал ничего плохого!

«Но он бросал в меня вещи!» Я указал на Гинджиро.

«Тогда он будет отбывать наказание вместе с вами».

Это было хуже! Я не хотел с ним связываться ! "Это не справедливо!" Я топнул ногой.

"Два дня."

«Что! Но...»

«Одна неделя. Если тебе нравится увеличить количество дней до двух недель, просто скажи еще слово».

Я закрыл рот. Я злобно посмотрел на мальчика. Он ухмыльнулся.

«Как насчет одного месяца?» он сказал учителю.

Моя челюсть упала на пол. ОДИН МЕСЯЦ? К тому времени школа уже закончится .

Учительнице это не показалось смешным. «Две недели. Увидимся здесь».

Чудак вернулся к своей газете.

Я тоже вернулся на свое место.

«Я не могу поверить, что ты проклят», — прошептал Сэцу.

«Прости, Ая. Этот мальчик меня раздражает», — сказал Дай.

«Ну, по крайней мере, мы знаем, что она одна из этих чудаков», — сказала Аяме, хихикая.

"Хм?"

Аяме заговорил. «Ты получил наказание, да? Сколько Учих, которых ты знаешь, получили наказание? Могу поспорить, твоя семья будет в ярости».

"Надеюсь нет." Я спрятала голову в руках. Это была не моя вина. Конечно, мой отец это увидит. Возможно, он мог бы даже рассказать об этом учителю.

Тамаки вернула ей домашнее задание. «Скажи, Ая, тебе больше не нужно делать мою домашнюю работу. Учитывая, что тебя отработали, у тебя, вероятно, не будет времени», - сказала она.

Все остальные тоже забрали домашнее задание обратно.

«Да, я думаю, что смогу получить результат выше В минус», — сказал Сэцу. «Я говорил тебе, что мои родители очень разозлятся, если я подберусь к С?»

Я был рад, что мои друзья больше не злились на меня. Тамаки все еще несколько раз смотрел на меня.

По окончании школы я собирался уйти. Потом я вспомнил. Задержание .

Я застонал. Я была хорошей девочкой. Мне не место в заключении. Мальчик насмешливо помахал мне рукой.

«В следующий раз я тебя исключаю » . Он прошел мимо меня, чтобы занять место.

На своем месте он откинулся назад. Он надел кепку на лицо, словно собираясь заснуть.

Я не мог в это поверить! Мне хотелось пойти туда и наступить ему на ногу.

К сожалению, учитель был здесь. «Садитесь, госпожа Учиха».

Я сделал. Я занял место Тамаки у окна.

Снаружи меня ждали мои кузены. Шисуи смотрел на меня направо и налево. Я взглянул на своего учителя. Он читал.

Я помахал окну. Надеюсь, мои двоюродные братья увидят.

Итачи указал на мое окно. Шисуи увидел и что-то крикнул. Жаль, что я не услышал . Идиот.

Спустя целых три минуты Шисуи понял это. Поэтому он тоже пошевелил руками. Это сделало его похожим на клоуна. И я все еще не мог понять, что он говорит.

Итачи решил пойти в школу и забрать меня. Это было бы плохо. Учитель увидит. У меня могут быть еще большие неприятности.

Я покачал головой. НЕТ НЕТ НЕТ СТОП, - пробормотал я.

Итачи остановился, теперь ниже того места, где был я.

Я был рад, что учительница и надоедливый мальчик не обратили внимания. Я порвал уголок своего домашнего задания. Я написал: «Вы идиоты! Я нахожусь под стражей. Ты доставишь мне неприятности. Пожалуйста, воды!

Я скомкал бумагу и выбросил ее в оконную щель. Итачи поймал это.

Итачи показал Шисуи записку. Шисуи снова начал смеяться. Он достал из рюкзака ручку. Итачи выхватил у него ручку.

Итачи что-то записал. Шисуи выглянул через плечо. Затем он что-то крикнул и попытался отобрать бумагу у Итачи. Слишком поздно. Итачи уже бросил записку.

Записка упала на мой стол.

— У вас есть две минуты, чтобы спуститься, или мы уйдем.

Сначала я был в восторге от его красивого почерка. Тогда я был в ужасе.

Второй бумажный шарик приземлился на мой стол. Этот был от Шисуи.

«Боже, не обращай внимания на последнее. Он шутит. Конечно, мы подождем вас. У вас есть три минуты. В конце был смайлик с высунутым языком.

Мой глаз дернулся. Я убью их обоих. Я прищурился на них. Они оба отступили.

— Вы, подлецы! Я швырнул им в лица записку. Я пропустил. Проклятие.

«Ваша каллиграфия ужасна. Одна минута.»

Я ударился головой о стол. Может быть, я мог бы выпрыгнуть из окна. Учитель может даже не знать.

«Я НЕ МОГУ!»

"Что ты делаешь?" — спросил учитель позади меня. Я подпрыгнул на своем месте. «Перестань корчить рожицы в окне и сядь у двери».

Парень ухмыльнулся мне.

Разозлившись, я сделал, как было сказано, и рухнул на свое новое место. Все, что я мог сделать, это смотреть на часы.

Потом я кое-что вспомнил.

«ДЕРЬМО! БАЛЕТ!» Я вскочил со своего места. Затем я зажал рот руками.

Это был долгий день.

.

Клянусь, часы не двигались.

Я постучал по ластику. Я ненавижу этого мальчишку. На его лице все еще была эта дурацкая ухмылка. Иногда он бросал в меня что-нибудь. В основном бумага. Я проигнорировала их и выдернула пряди из своих волос.

Меня больше волновал балет.

Задержание закончилось. Я выбежал из комнаты. У меня было меньше пяти минут, чтобы добраться до танцевального зала.

Снаружи никого не было. Мои двоюродные братья оставили меня.

Я топнул. «Они такие мертвые!»

Вздыхнув, я опустила голову. Я начал идти по дороге.

«Знаешь, штучка, в таком темпе мы бы приняли тебя за улитку».

Шисуи лежал на траве. Итачи пыхтел рядом с ним. «Не заставляй нас снова ждать тебя, Ая. В будущем мы не будем столь снисходительны».

"Извини!"

Я последовал за ними. Потом я вспомнил.

«Поехали ! » - сказал Шисуи. «Я уже на час опаздываю, чувак! Моя мама собирается меня преследовать и поджарить!»

«Мой урок балета!» Я сказал. «У меня сегодня! Уже начинается. Не могу пропустить регистрацию! Не могу!»

Я показал им скомканный розовый комбинезон из рюкзака. Там был адрес танцевального зала.

"Ты шутишь." Шисуи ударил себя по лицу. «Ты получаешь наказание в тот же день, когда у тебя есть танцевальная штучка? Если ты не заметил, у меня дома есть мама, которая сдерет с меня кожу живьем, если я пропущу ее такой чудесный ужин, приготовленный из бог знает-какое мясо».

— Мы уже опаздываем, — сказал Итачи. «На данный момент это не будет иметь никакого значения, так что мы могли бы отвести ее в танцевальный зал».

«Правда? Спасибо, ребята! Я вам один должник - подождите!»

«Что теперь ?» - сказал Шисуи.

«Я оставил свои новые туфли дома...»

Шисуи снова и снова ударялся головой. — Ладно, ладно. Ладно. Не парься. Итачи, иди к ней домой и принеси принцессе ее туфли. Давай, штучка, я отнесу тебя туда.

«Несите меня? Это место в километре отсюда!»

Шисуи закатил глаза. «Привет? Как ты думаешь, с кем ты здесь? Ниндзя, сквирт, ниндзя. На контрейлерных перевозках. Сейчас же».

Я прыгнул ему на спину. Он упал, его ноги подкосились.

«ЧЕРТ, сквирт. Ты тяжелый!»

Я надулся. «Заткнись, мальчик-ниндзя. Иди!»

И тут он сделал то, чего я не ожидал. Он вскочил. Десять метров в воздухе .

Мой голос стал таким же высоким.

«ПОСТАВЬ МЕНЯ, ПОСТАВЬ МЕНЯ, ПОСТАВЬ МЕНЯ СЕЙЧАС!»

Шисуи высадил меня на крышу.

"О Боже мой." Шисуи зажал уши руками. "Успокойтесь!"

Он прикрыл мне рот. Я закричал ему в ладонь. Мои ноги тряслись. Я изо всех сил схватился за черепицу.

«Как может из твоего тела исходить такой громкий шум? Успокойся, сквирт! Все в порядке!»

Я посмотрел вниз и покачал головой. Слезы выступили.

Шисуи был сбит с толку. «Эй, не плачь . Послушай, я посажу тебя обратно, если ты просто встанешь и позволишь мне...»

Я снова покачал головой. Нет! Я хотел спуститься. Только не так, как я придумал!

Итачи обнял меня сзади.

"You are hurting my ears," he whispered.

I got quiet.

"Great, she listens to you," Shisui mumbled. "At least she stopped liquefying my brain cells to mush."

"Y-you. You should have told me you were going to do that before you decided to go FLYING," I said shakily.

"How was I to know that you'd react like that?"

"Enough," Itachi said. "Shisui, get the shoes. I'll take care of this. Go."

"Are you sure-"

"Go!"

"Jeez, when did you become the boss," Shisui said. He jumped to the next roof and one after that. He was gone.

"Get me down," I whined to Itachi. One of my hands was still grabbing a rooftop tile. My other hand grabbed his wrist.

"Let go," he said.

"No, get me down!"

"I assure you, I will, if you would let go."

I did not want to. I held him tighter.

He sighed. "Suit yourself."

Itachi moved himself. He lifted me up. The moment he did, my hand had to let go of the tile. I squeezed his wrist harder.

"Close your eyes."

"What?"

"Just do it," he said softly.

I blinked. I did as told.

"Hold on ti- Don't," he said.

I felt wind brush my face. My hair fluttered. But it was not as scary as the first time. The ride was almost fun, if I kept my eyes shut.

A few seconds later, I heard him again.

"You can open your eyes now."

I opened my right eye first, then my left. We were on the ground. The dance hall was in front of us. Relieved, I went to the building. I felt a tug and looked down. My hand still glued onto him.

"If you do not mind, I would like to have my hand back."

I peeled my hand off. There were red marks on his wrist. "Sorry!"

I went for the door again. Itachi stood at the road.

"Um, can you come with me?" I asked Itachi. "I'm nervous."

I was happy when he did. The dance hall was a grand room with waxed floors and walls of mirrors. The place was warm. It reminded me of the capital.

Sitting on the floor was a group of girls. They gathered to listen to the teacher. She had hair that was pulled into a bun and strange, pale eyes.

"Are you Ayae?" the teacher asked me.

I nodded.

"Kind of you to join us. We were just introducing ourselves. I am Ms. Hyuuga," she said.

Everyone introduced themselves. I did too.

"I want each of you to dance today, so I may assess your ability," Ms. Hyuuga said. "Do not worry if this is your first time. I will not reject anyone, as long as she is willing to learn. Now everyone, go

and change."

I followed the other girls into a changing room. They undressed and helped each other fit into shirts and leggings. A few of the older girls helped lace ballet shoes for the younger girls. I grabbed my own clothes from my backpack.

I had a white shirt with orange petals and dark-orange tights. My mom got me this outfit years ago. It was big on me at the time. Now, it fitted perfectly, even though the colors got faded.

I brought the shirt to my nose. Strawberries, oranges, with a pinch of fuchsia. Mom. I clapped my hands together for a quick prayer.

Everyone finished changing. They tugged the last fold in their clothes or stretched a rubber band to tie their hair. But I still was not ready. My foot was bare.

Luckily, back in the studio, Shisui was leaning against a wall. He swirled my shoes. "Oh princess, I have your slippers. Shall we try them on?"

I plopped on the wooden benches next to Itachi. I slipped the shoes on. They fitted snugly. The lacing I had a little trouble with, so Shisui did them. "Ah, perfect fit," he said. "Glad to see you're not screaming anymore."

I stuck out my tongue. "No thanks to you!"

He shooed me. "Yeah, yeah, you go and dance now. Let's go, Itachi. My mom's still waiting with her butcher knife and skillet pan."

I stopped. "Wait, you aren't staying?"

Shisui blinked. "Well, no. Isn't someone coming to pick you up?"

"My dad... but-"

"See ya then!" Shisui waved. An elbow met his stomach.

"We are staying," Itachi said.

"Why?" Shisui complained. He held his stomach. "You heard her, her pop's picking her up."

"She wants us to stay," Itachi said. I was glad Itachi said that. But I did not like his tone. He made it sound like I could not handle myself. I can. Company just never hurt.

Shisui sighed. "Fine, fine. We'll stay, whether you - or I - like it or not. I mean, what else can I do after an entire day's worth of exhausting missions? Psh, who needs sleep nowadays." Before I could argue, Shisui pushed me toward the dance group. "Go. Don't mind us idiots sitting here."

I joined the other girls. One by one we danced for Ms. Hyuuga. I was second to last on the list, so I saw everyone else first.

The first girl was cool. She was three years older than me. Her dancing made me nervous about myself.

The second girl was like me. Her dance was not as good as the first one.

The third girl was younger than me, about six. Hers was bad.

The fourth girl did not know anything! It was her first time and she was too embarrassed to do anything.

The performances went on. Watching, I felt good. I was better than most of the girls my age. The older ones were better than me, but that was okay.

"Uchiha Ayae, you are up."

The last girl sat down. I got up and moved to the center.

"Whenever you are ready," Ms. Hyuuga said.

Taking a deep breath, I spread my arms and began. In my head, I played the music that I usually danced to. Step. Step. Twirl, spin, step.

Ms. Hyuuga smiled. "Have you done ballet before, Ayae?"

I laced my fingers together behind my back. "A little."

"Your dance needs refinement, but I see potential. Well done."

I beamed and sat down, happy.

"Finally, Ms. Yuuhi. Class, Ms. Yuuhi is in her final year, so I would like you all to pay close attention and learn something from her," Ms. Hyuuga said.

A girl, so much older than everybody else, stood up. She was a teenager, with wild hair pulled into a messy bun and beautiful red eyes.

Her dance was amazing! She looked so delicate yet strong in her glide across the room.

I was not the only one in awe. All the students stared. Shisui had a goofy grin.

Itachi was super focused. His eyes followed every move, each sway of her arms and twirl of her legs. I got a bit jealous. Itachi did not give me that kind of attention when I danced for him.

The Yuuhi girl got the loudest applause. She smiled and bowed back.

"Wonderful," said Ms. Hyuuga. "We conclude today. I look forward to seeing each of you again."

The girls broke into chatter and rushed into the changing room. I went to my cousins.

"Hey, squirt, you think I can watch every one of your little dance lessons from now on?" Shisui patted me on the back. I beamed until he added, "That Yuuhi chick will still be here, right? Because damn is she hot."

I pouted.

"Ayae." Itachi waved me over.

"Okay," I began, "I know I'm not good right now but-"

"Ayae," Itachi said. "Come here."

I moved closer. If he said something mean, I was close enough to punch him.

To my surprise, he had two orange ribbons in his hand. Behind me, he combed my hair with his fingers.

"Your hair was in the way. I noticed all the other girls had theirs tied. You should do the same. Then the audience can better see your movements," he said.

When he was done, there were two braids at my side. I was speechless.

I touched the ribbons. "Where did you get these?"

"Rule 121. A ninja should be able to retrieve any resource at any moment in time."

"Oh." I pretended I understood.

"Yes, great," Shisui said. "Straight from the codebook. Wonderful you can recite that. Now, if you two are done, can we please go home? I am going to get my spleen sliced!"

To my disappointment, Itachi sided with him. "We have overstayed our limit. Ayae, your father will arrive in a few minutes."

"See you later, squirt!" Shisui said. "And if you ever by any chance know if Ms. Yuuhi has any plans for this weekend, let me know!"

With that, they disappeared.

I touched my hair again. Only mom had ever braided it. Whenever I tried, it ended in a mess. That Itachi had done it for me was really nice.

I readied to leave for the changing room but stopped. In one of the mirrors was a reflection of outside. Standing in the Konoha streets was Tamaki. She stared at me.

Her eyes made me jump. They were so cold. But when I turned around, she was waving to me, smiling.

"Hi!" she called to me. She pulled on her mom's sleeve. "Mom! Mom! This is the friend I was telling you about. Ayae!"

Tamaki's mother had red lips and thick eyelashes. On her ears were pearls. Nested under her arm was a leather purse. I thought she looked like a celebrity.

I never guessed Tamaki had such a cool mom.

Tamaki entered the studio and ran to me in a hug. Following her was the sound of heels echoing in the big room.

"Ayae!" Tamaki squealed, clapping together her hands. "What are the chances I see you here! How was detention? Was it bad? Tell me all about it. You look so pretty right now! I love your hair!" I was taken aback. I swore a second earlier, she looked as if she would never speak to me again.

Tamaki introduced me to her mom. Her mother smiled like an actress on an interview. "Pleased to meet you," she said. Even her voice sounded nice.

Tamaki and I chatted. I told her about my awful detention. I told her how the brat kept throwing paper at me. Tamaki giggled when I showed her the look on the brat's face when I threw stuff back full force.

Then Tamaki's mom said they must leave.

"A few more minutes, mom?"

"No. You two can catch up later," Tamaki's mom said.

"Bye! See you tomorrow!" Tamaki said.

"See you!"

I bumped into someone on my way to the changing room.

"Sorry!" I said.

It was the Yuuhi girl. She had one of those ninja headbands and a gear bag over her shoulder. Her hair was loose.

"No worries," she said.

I got to changing. Just as I finished, my dad came into the studio.

"Sweetie! How did it go? Sorry I'm late." He gasped for breath, his red faced and his glasses askew.

A hand fell on my shoulder. "She did exceptionally well. I hope she will continue lessons here," Ms. Hyuuga said.

My dad nudged up his glasses. "Oh! Are you the instructor?"

Ms. Hyuuga smiled. "Yes, my name is Hyuuga Kagami." She held out a hand.

"Kenta, Uchiha Kenta" my dad said, shaking her hand. "It is great to meet my little girl's dance teacher. You say she is doing well? Ah, I knew it. That's my pumpkin. Yup. Yes, you can definitely count on her being here. Right, honey?"

I nodded.

"See? She's got her mom in her. And I am absolutely confident that you will provide the very best. After all, you look like someone who's got a talent for dance, and you are very beautiful as well," he said, still shaking her hand.

Ms. Hyuuga laughed. "I am flattered, Mr. Uchiha. May I have my hand back now?"

"Ah, yes, of course! Sorry!"

"Aya here will fit in just fine," Ms. Hyuuga said. "And support from her parents will definitely help."

«Ахаха! Верно!» сказал мой отец. «Ее мама всегда помогала Ае в этом. Я просто носила сумки со всей одеждой, которую они купили!»

Они говорили. Ну, госпожа Хьюга говорила. Мой отец расхохотался. Они говорили долго- долго

Сначала они говорили обо мне хорошие вещи, так что со мной все было в порядке. Но затем они перешли к таким вещам, как «Ты любишь пельмени?» Так что мне стало скучно.

Я начал ныть, но меня проигнорировали.

Наконец я вытащил отца из комнаты.

«И, думаю, увидимся в следующий раз? Наверное?» — спросил он, выходя. Он держался за дверной косяк, пока я тянул его. Мои ноги скользили по улице, когда я положила его руку себе на плечо.

«До следующего раза, мистер Учиха».

«Пока...» Мой отец споткнулся о карниз двери и упал лицом вниз. Я ударил себя по лицу. Я подобрал его. Отец почесал затылок, нервно смеясь. "Я в порядке!"

"Пока-пока." Мисс Хьюга усмехнулась.

Мы ушли.

Мне нравилось гулять с отцом. Мне не нравилось оттащить его от движущихся тележек и кричать на него разгневанными пешеходами. У него была глупая улыбка.

"Папочка?"

"Папочка..."

« ПАПА !»

— А? Что? Да? Он вовремя вырвался из этого положения, чтобы не удариться о столб.

«Ты ведешь себя странно». Я заправила ему рукав, чтобы он не заметил даму с большой корзиной фруктов. "Ты слушаешь?"

«О! Прости, дорогая. Эй, ты что-то сделала со своими волосами?»

Я сказал ему, что это заплет Итаци.

«Это приятно», сказал он. Затем: «Скажи, разве госпожа Хьюга не милая?»

Я вздохнул и потянул его за руку, чтобы его не убил кот, которому только что наступили на хвост

<http://tl.rulate.ru/book/95555/3247114>