Джейсон перехватил голосовое сообщение Барбары и тоже отправляется в зону 2.

Там он видит, как Бэтмен пытается освободить полицейского.

Но вместо того, чтобы отправиться туда, он, увидев по перехваченным записям камер наблюдения, что вооруженная частная группировка бежит в сторону Чайнатауна, и решает отправиться за ними.

С помощью разработанной Дейном версии Веб-шутеров (Похожее изобретение Человека-паука) Джейсон смог двигаться более чем на порядок быстрее и прибыл к месту назначения на шаг впереди частников на их вооруженных транспортных средствах.

Джейсон на мгновение задумался и начал менять свой костюм.

Большая часть наноматериала на его руке отделилась от тела, и после некоторого изменения формы он собрал РПГ.

Джейсон прицелился в транспортную машину, нажал на спусковой крючок, и машина взлетела в небо. Мощность РПГ была на удивление мощнее, чем у настоящего РПГ!

После выстрела ствол автоматически развалился и трансформировался обратно в руку боевого костюма, а Джейсон выпустил черную веревку и прыгнул к перевернутому транспортному средству.

Он распахнул дверь и вытащил из нее взорвавшегося капера.

— Скажи мне, где Пугало?

— Иди к черту, урод!

— Видимо, ты не очень хорошо знаешь мой стиль.

Джейсон рассмеялся в ответ на его ругательство, но тут же потянулся к своей талии, и в его руке оказался большой пистолет, похожий на Desert Eagle.

Он приставил пистолет к подбородку капера.

— Я спрошу тебя еще раз: Где Пугало?

В глазах частника промелькнул страх: — Невозможно, вы же не убиваете людей!

— Ты что, думаешь, что я настолько глуп, как Бэтмен?

Джейсон выругался, решительно выстрелив в ногу капера, и тут же половина ноги капера превратилась в фарш.

— Ах! Черт.Ты!

Рядовому было так больно, что он не мог дышать и жалобно завывал в небо.

Джейсон снова холодно приставил пистолет к его лицу: — Я спрашиваю тебя в последний раз: Где пугало?

На этот раз рядовой был действительно напуган, он деловито произнес:

— Я знаю только, что он находится на верхнем этаже квартиры в Чайнатауне! Это действительно все, что я знаю!

Как только Джейсон отпустил его, рядовой упал прямо на землю. Он схватился за оставшуюся половину стопы и жалобно завыл.

Джейсон поднял руку и выстрелил в него, полностью прекратив его страдания.

Прикончив парня, Джейсон стал ощупывать труп и вскоре нащупал шприц.

Он достал шприц и надел его на руку, микрокомпьютер на руке автоматически объединился в химический анализатор.

"Похоже, это новая игрушка Страшилы, но как он собирается распространить эту штуку по всему городу?"

Было бы неэффективно, если бы частники вводили их по одному.

С помощью Кортаны он продолжил путь к следующему месту, уже не будучи совсем невежественным.

Когда Бэтмен, разобравшись с делами, добрался до места, он обнаружил повсюду трупы частников с явными огнестрельными ранениями на телах.

Он немедленно связался с Барбарой:

— Барбара, подними записи с камер наблюдения в этом районе за последние полчаса, я хочу знать, кто все это сделал.

— Одну минуту...

Оракул Барбара некоторое время занималась своими делами, а затем сообщила Бэтмену не очень приятную новость.

— Нет, я не могу его найти.

— Что значит "не могу найти"?

— Это значит, что кто-то удалил этот участок записи, или, может быть, охранные зонды были отключены в это время и вообще ничего не зафиксировали.

Лицо Бэтмена было серьезным, он прекрасно понимал, что в этом инциденте замешана какая-то другая сила, но кто же это был?

Первая мысль была о Дейне, и он немедленно поднял информацию о наблюдении в поместье.

И обнаружил, что Дейн сейчас неторопливо смотрит телевизор, по которому как раз идут готэмские новости, которые он с большим интересом просматривает.

Бэтмен разозлился и просто выключил экран.

А затем снова погрузился в раздумья: если это не Дейн, то кто же?

Старый особняк Уэйна.

Заметив, что ощущение слежки ушло, Дейн нарисовал на земле большой круг, состоящий из одного человека.

Из него внезапно вылетел человек, на долю секунды застыв в воздухе, после чего упал обратно на землю под действием силы тяжести.

— Ой!

Кто это был, если не Дэмиен?

Дэмиен поморщился и встал:

— Ты заставил меня пробыть в свободном падении на Эвересте целых 30 минут!

— Надеюсь, это излечило твой поганый рот.

Дейн не был впечатлен, и Дэмиен осмелился что-то сказать.

Он не отличался особым упрямством и знал, что стоящий перед ним человек не будет ему безоговорочно потакать.

Дейн посмотрел на упрямого мальчишку и спросил:

— Я слышал, как Джейсон сказал, что ты решил прийти сам. Для чего ты хочешь прийти?

Дэмиен скривился и отвернул лицо:

— Я слышал, что здесь живет псих, притворяющийся летучей мышью, и пришел проверить.

Дейн рассмеялся: — И это все?

— И все, — жестко сказал Дэмиен.

— Тогда возвращайся, в Готэме сейчас не очень безопасно, и я не хочу быть нянькой для детей.

С этими словами Дейн уже собирался открыть портал, когда Дэмиен поспешно сказал:

— Подожди!

— Что еще?

— Ты выиграл. Я пришел к Бэтмену, он мой отец.

Столкнувшись с богоподобной тактикой Дейна, Дэмиен мог только честно признаться.

— Бэтмен работает над спасением города, и у него нет времени на встречу с тобой.

— Я могу ему помочь, не смотри на мой возраст, никто из Лиги Убийц не может меня победить, кроме дедушки!

В это Дейн действительно верил. Говорили, что даже старая мама Дэмиана в одиночку не обладала такими боевыми навыками, какими овладел Дэмиан.

— Так что же ты собираешься делать? Помогать?

Дэмиен раздраженно кивнул.

Подумав, Дейн сказал:

— Это хорошо, если ты хочешь помочь, но только не выходи на улицы и не создавай проблем, это теперь охотничьи угодья Джейсона.

— Вот что я тебе скажу: найди девушку по имени Барбара Гордон и защищай ее.

— Кто она?

Дэмиен был раздражен, услышав, что он не может выходить на улицы и убивать людей, и его тон был не очень приятным.

— Она была помощницей твоего отца, Бэтгерл. Сейчас она парализована, но продолжает работать на твоего отца.

— Я беспокоюсь, что кто-то может к ней приставать. Иди и защити ее, у тебя есть шанс поймать того, кто за этим стоит.

Услышав о подвигах Барбары, Дэмиен взял себя в руки.

Несмотря ни на что такие люди, как она, которые могли остаться и помочь в такой момент, заслуживали уважения.

Что касается того, кто стоит за кулисами, то в данный момент это было второстепенно.

Дэмиен хотел узнать, кто такая эта "Бэтгерл".

Поэтому он кивнул и согласился следовать уговорам Дейна, чтобы защитить Барбару.

Дейн тоже удовлетворенно кивнул: — Хорошо, в таком случае я дам тебе другой боевой костюм.

Хлопнув в ладоши, он повел Дэмиена в оружейную комнату Umbrella.

Внутри стеклянного шкафа находился боевой костюм меньшего размера, выполненный в другом стиле, чем Рыцарь Аркхэма, ближе к костюму ниндзя.

Он сделал маску этого боевого костюма похожей на маску Дэдпула, что полностью скрыло бы внешность Дэмиана.

Убийца должен выглядеть как убийца, а маска, сделанная как у Робина, как будто действительно может кого-то обмануть.

В костюме используются те же нанотехнологии. Но, в отличие от костюма Джейсона, он не может синтезировать огнестрельное оружие.

Хотя Дейн и не занимался людьми, он не мог позволить маленькому ребенку убить кого-то из оружия.

Поэтому в этом боевом костюме можно было синтезировать только некоторые виды холодного

оружия, используемого ниндзя.

Такие, как катаны, крестовые дротики, сюрикены, дымовые шашки и т.п.

Разумеется, метательное оружие было дополнено устройствами позиционирования, и даже если это была собака, брошенный сюрикен точно попадет в цель.

Костюм также усиливает физические возможности пользователя. Хотя Дэмиен и гений, но его тело еще не до конца развито, поэтому при столкновении со взрослыми он все равно будет физически слабее.

Усовершенствования боевого костюма, по крайней мере, помогут ему сократить разрыв между ним и более сильными противниками, чтобы его не повесили и не избили.

Наконец, он добавил специальную систему защиты, которая могла поднимать энергетический щит, когда боевой костюм подвергался интенсивной атаке.

Это была криптоновская технология, которую не могли пробить даже ракеты.

Он был настолько прочным, что Дэмиену очень хотелось его, что был готов умереть за него.

Дэмиан влюбился в боевой костюм с первого взгляда и жаждал переодеться в него.

Дейн выполнил его просьбу и открыл стеклянный корпус. Боевой костюм точно так же оделся на него, и вскоре Дэмиан был уже маленьким ниндзя в укрытии.

Он немного освоился, и вдруг по обе стороны от его плеч появились две рукояти, а прямо за спиной материализовалась катана.

Дейн приказал Кортане найти местоположение Барбары, затем открыл портал и переместил туда Дэмиена.

После этого он снова вернулся в старый особняк Уэйнов.

Он перехватил телевизионный сигнал и преобразовал его в изображение Джейсона от первого лица, с интересом наблюдая за происходящим.

"Что значит "Шутер от первого лица"(англ. First-person Shooter, FPS)? Вот что, Черт возьми!"

http://tl.rulate.ru/book/95520/3270470