

Пролог



Подписывайтесь на группу ВК

<https://vk.com/kizarunovels>

Бесплатные главы в ней выходят быстрее.

Так же в ней много интересного...



(Треск! Треск!)

Звук был похож на треск тонкого стекла. При обычных обстоятельствах это было бы жутко, но сейчас было особенно жутко.

И не зря.

Это было своего рода предупреждение о том, что я скоро умру.

Нет, это не предупреждение, при таком раскладе я точно умру.

Моя смерть, ы качестве дополнительного персонажа, всегда оставалась неизбежным происшествием, она была всего лишь несчастным случаем, вызванным несчастливыми событиями, необходимыми для начала истории. Это был всего лишь эпизод, проходящий мимо меня, но я все равно протянула руку. В то же время контрольный камень на моем запястье, чувствуя силу Трансцендента, безжалостно разрушился.

"Актеон".

После того, как я с трудом сдвинула свои сухие губы, мои пальцы с тяжестью схватили его за шею, и его тусклые глаза смотрели на меня. Это был взгляд, настолько мрачный, что невозможно было понять, по какой причине это произошло.

Он, безусловно, еще не пришел в себя.

Если бы он был хотя бы немного в сознании, может быть, была бы хоть какая-то надежда. Но,

кажется, что-то пошло не так.

Если бы я просто отвернулась от этого парня, я бы не погибла. Почему он должен был попасться мне на глаза...?

Если бы я не делала таких глупостей, мне бы не пришлось сталкиваться с этими проблемами... Почему бы просто не проигнорировать его...?

Я прошептала ему, который, вероятно, даже не мог меня сейчас услышать.

"Ты... если вдруг ты решишь убить меня, то будь осторожен. Если я умру, Хиакин останется один. Она будет ненавидеть тебя, и ты разрушишь всё еще больше, получив его ненависть."

Поэтому даже сейчас я хочу, чтобы ты понимал, что я здесь.

Стиснув зубы, я прикоснулась к его магии, и, хотя я только что прикоснулась к ней, я с самого начала почувствовала неровный, запутанный поток. В то же время я видела, как его лицо исказилось в дикой гримасе. Было ясно, что он пытается оттолкнуть меня.

Но я не могла позволить этому остановить меня. Я заставила себя войти в направляющую силу, усилив две руки, обхватившие его горло.

Проводник должен стабилизировать магическую силу Трансцендента. Но никогда прежде я так отчаянно не надеялась, что находящийся передо мной Трансцендент одумается.

Ужасающая сила, грозившая в любой момент разорвать меня на куски, не ослабевала. Более того, чем больше я старалась, тем более зловещей она становилась, приобретая форму отраженного света.

Мне казалось, что я всем телом несу бомбу замедленного действия. Стоит мне выпустить ее из рук, и она поглотит всю школу.

И поскольку моя магическая сила не вполне стабилизировалась из-за сжатых кулаков, у меня оставался только один выход.

Я изо всех сил потянулась к знакомому лицу. Делая то, о чем, возможно, сильно пожалею.

"Можешь потом винить во всем свой первый поцелуй, но я тебе не позволю..."

Я опустила голову, и наши губы встретились.

Почему я только сейчас вспомнила, что это роман...?

"Тебе это понравится..."

Многочисленные витиеватые панели управления тускло поблескивали в темноте. В обычной ситуации я бы подумала, что это красивое и роскошное место, стоящее каждого пенни, но не сейчас.

Это был Сад Клятв, один из трех символов Академии.

Используемый в качестве площадки для аттестации Трансцендентов и Проводников, он стал местом моей смерти.

Когда я застыла посреди него, держа за руку своего товарища, профессора и офицеры снаружи странно смотрели на меня, но мне было все равно.

Нет, я уверена, что вы будете в восторге... любой другой второстепенный персонаж, но почему именно... Лилиоф?

Сегодня я здесь для того, чтобы помочь своей однокурснице с ее вторичным проявлением.

Манифесторы и Пробудители.

Те, кто прошел Первое Проявление, называются Манифесторами и принимаются в Академию как те, кто обладает качествами, позволяющими стать Трансцендентами или Проводниками.

Вторичные Проявители - это те, кто обладает качествами, позволяющими им стать Трансцендентами или Проводниками, и в совокупности известны как Пробужденные.

Трансценденты, находящиеся за пределами человечества и творящие чудеса с помощью магии. Проводники, контролирующие или стабилизирующие их магические способности, которые склонны к потере контроля... или что-то в этом роде.

Набросав в уме стандартные настройки этого мира, я услышала через усилитель голоса, как исследователь объявил мои результаты.

"Лилиоф Ортис, у вас тройка".

Профессор не ожидал, что моя оценка будет высокой, но все равно был разочарован, когда результаты оказались такими, как ожидалось.

Но в данный момент мне было все равно, как оценят мою работу, ведь я пробудилась как Трансцендент.

Я только что узнала об этом...



Подписывайтесь на группу ВК

<https://vk.com/kizarunovels>

Бесплатные главы в ней выходят быстрее.

Так же в ней много интересного...



<http://tl.rulate.ru/book/95488/3274003>