

## Глава 8. Грешник или нет?

3 мая 123 год, от календаря Астеры

Новости дня:

профессор из ЦНИ Декан Килберг. Созидатель Б-ранга воспользовался своим положением в Центре развития маны и приобрел шесть семян мира для якобы своих исследований, он должен знать что каждое семя очень нужно для развития нашего города и новых созидателей, но он присвоил их себе. Он грешник нашего города, думая что имеет права брать такие ценные ресурсы только для себя. Как думаете имел ли он права брать эти вещи себе?

1 мая он купил для себя семена мира F-ранга и для чего неизвестно.

Мы должны знать для чего используется ресурсы нашего города!

На этом заканчиваются наши новости.

Слушая этот бред, я понимаю что профессор уже собрал для меня семена и моё сердце сжималось от боли слушая как люди оскорбляют его...

Я сожалею что попросил его о помощи себе, так неприятно и так хочется пойти и избить всех этих гадов кто говорит так плохо о нем.

Только завтра я встречусь с проффом и смогу передним извиниться за мои эгоистичные желания.

4 мая 123 год, от календаря Астеры

Идя в учебное заведения, я Эст задумался о себе и Профессоре Килберге, да я знаю, что он нарушил протоколы и поставил мою жизнь в опасное положение при оценке маны, но он дал мне шанс для потенциала. Он сумасшедший как и все ученые, созидатели и я сам ненормальный если не вижу ничего в этом неправильного.

Пока мои мысли летали в облаках и мечтаниях о будущем я уже заходил в аудиторию, где обычно проводится наши занятия по структуре маны.

Войдя внутрь, я почувствовал что включено поле подавления маны.

—(Профессор Килберг) Шкет ты пришел, на столе лежат 8 семян которые ты просил, жду пока ты покажешь мне свое творение, ради которого ты просил 8 семян иначе не жди что я тебе их

отдам.

—(Эст) Профессор Килберг с чего бы мне начать? Моя история игры начинается с города Харран, город который позже назовут городом начало апокалипсиса.

Место где был испытан зомби вирус, концепция игры крутится вокруг 3 главных направлений.

Бег по всем поверхностям и перемещением во всех плоскостях и передвижением по якобы нереальных траекториях но возможных.

Создания предметов и развитие себя

Сюжет и уникальные зомби

Да игра вертится вроде бы такой банальности как зомби и бег. Но такие простые вещи вызывают зависимость, почему игроки хотят стать сильнее?

Из-за силы? Нет из-за цифр, которые постоянно растут у них в статусе профиля игрока и просто видя, как растут эти цифры они радуются, и вы думаете другие люди и игроки будут другими?

Сюжет начинается банально с того, что в городе Харран вспыхивает эпидемия неизвестного вируса, превращающего людей в зомби. Кайл Крейн, оперативник Всемирной гуманитарной миссии (ВГМ), прибывает в город с целью забрать документы, раскрывающие тайну об инфекции. Но всё сразу же идёт не по плану: героя атакуют мертвецы, во время схватки с ними погибает один из подоспевших на подмогу выживших, и вот уже Крейну приходится не только выполнять свою миссию, но и отдавать долг свои спасателям.

Мне проще вам показать трейлер, который я уже подготовил к нему.

Заиграла музыка "Run boy run" на экране голокрона появился мужчина в желтой футболке и снизу появилась надпись Брейкен лидер фракции Бегуны Харрана.

Возле него появились 2 его подчиненных и на фоне заката они видят самолет, с которого падают припасы. Бегая по стройке крупным планом показано как брейкен берет разводной

ключ и разбивает им голову зомби, показывая этим одну из механик игры.

Сцена резко меняется после прыжка со строительной площадки на здание, где блокируют дверь и он теряет 2 своих подчиненных. Пока они отвлекают внимание, они лезли через окно вентиляций.

Здание где они были ведет в канализацию, там их ждали орды зомби, пока он бежал и убивал зомби его оружие покрылось электричеством и при ударе по зомби он начал дрыгаться от электричества. Продолжая бежать от орды, он продолжает терять всех и спасаясь прыгая через пропасть на лестницу.

Придя на крышу, где были те самые запасы, ради которых он преодолел все препятствие и стоя перед этими кейсами, он не замечает как сзади него бьют по голове битой.

Появляется лого игры Dying light и фраза good night good luck под названием игры.

Отличия трейлера от игры из моего мира 1 это качество самого трейлера, моменты паркура выглядят более крутыми, эффекты дробления частей тела, разлет крови, звуки, карта на которую смотрел Брекен была визуально больше раз в 5.

—(Профессор Килберг) Шкет ты меня удивил этим трейлер да? Но твоя игра не показывает для чего 8 семян и почему ты тратишь только 1 млн маны на это 30-40% игры. Я не вижу ничего особенного пока что. — Неприятный осадок обманывать своего ученика, но то что он назвал трейлером невероятного качества и музыка. Все слишком кинематографичное будто я смотрел фильм и то что он длится не более 3 минут. Но качество этого отрывка и стиль игры я понимаю что она интересная, но я не вижу почему требуется 8 семян мира для этой игры. Она не особо вроде полезна для игроков, только бег и случайные удары.

—(Профессор Килберг) Эст это все?

—(Эст) ваши слова насчет семян и того, что моя игра не соответствует для этих нужд это правда, если бы это было все мне бы хватило семени D-C ранга обычной. Но профессор dying light это лишь первая глава истории END WORLD.

Мой мир Конца Света поделен на главы и самые простые это Харранский вирус где нету особо много сильных зомби и они максимум D+ ранга.

Но чтоб пройти dying light полностью потребуется минимум 120 часов на полное прохождение

игры со всеми доп заданиями. Но это только задания 120 часов. В игре есть испытания, должен быть режим игрока против игрока, исследования карты, сбор коллекций и это только малая часть первой главы. Моя оценка примерно 400 часов потребуется чтоб ознакомится со всем доступным контентом игры.

Вторая глава выйдет про остров со строительством базы и выживанием.

Третья глава будет особый режим killing floor, это будет бойня бесконечная бойня, где можно будет использовать персонажей из 1 и 2 главы и в будущем из 4. так же в этом режиме есть свои персонажи.

Суть режима будет выдержать волны зомби и предел этого режима будет до А+ ранга точно.

1-2 глава это место где D+ Ранга это максимум.

4 глава это где также предел D+ но по факту это уже будут монстры С+ но по силе они все равно D+.

Также будут дополнительные истории The Evil Within и The Last of Us

После того как выйдут 4 главы откроется особый режим 7 дней чтоб выжить. Этот режим будет похож на killing floor, но тут будет упор на строительство базы и сбор ресурсов. В этом режиме вы не сможете развить персонажа выше F+ ранга и должны будете умом побеждать врагов аж до А ранга.

Когда построение мира будет завершено, семя станет D-C ранга я попробую создать игровой мир для миллионов людей. Я знаю, что сейчас невозможно создать игры, где могут быть в одной сессии 2 человека.

Но я планирую добавить в главу 1 режим до 4-12 человек если получится.

И это планы на мою первую игру. Из моих идей это одна из самых легких и сложных одновременно из-за количества наполнения мира.

Фуух это все что я могу вам рассказать на данный момент профессор Килберг и надеюсь это достойно обладания 8 семенами F ранга? — ухх проговорив это все на одном дыхании аж немного плохо стало мне. Я на эмоциях помойму слишком много сказал. Надеюсь, профессор Килберг не подумает, что я фантазирую или что моя идея не стоит того.

—(Профессор Килберг) ... вздох... Эст... ЭСТ! Ты гений! Я в шоке, мне никогда не приходила такая идея и развитие, я хочу уже сейчас видеть что ты создашь, предел А РАНГ? Ты хочешь сказать ты создашь мир в котором предел сил не будет лимитирован? Ты понимаешь что ты создаешь игру S ранга, будучи F-ранга и теперь я понимаю почему тебе нужно семя

государственного уровня.

Возможно твоя игра будет прорывом в мире и твоя идея создать сверхмир в котором смогут быть миллионы игроков одновременно это, очень амбициозно но мне трудно в это поверить и еще сложнее осознать как ты будешь настраивать связь между игроками. Зная что даже в нашей империи смогли подключить 2 игроков между собой с помощью ужасных затрат и кпд маны, они там максимум смогли увидеть друг друга и услышать. А ты хочешь создать взаимодействие? Но я понимаю, что это план на будущее. Но знаешь Эст самое важное, тебе нужны деньги, нет не так ТЕБЕ НУЖНЫ ДЕНЬГИ! Я даже близко не знаю сколько тебе нужно 100 миллионов? 1 млрд или 500 млрд чтоб завершить свой проект? Теперь я понимаю почему ты сказал, что 1 млн маны это только начало. Но Эст твой прогноз в 1 млн маны я думаю он слишком оптимистичен. Только на твою первую главу, наверное, уйдет 2 млн маны из-за объема наполнения мира. Создатели игр смогли бы на эту ману создать 3-5 игр А ранга... а ты создаешь D-ранг —Какой ужас, я хочу это увидеть, я хочу в это попробовать и как же мне хочется рассказать про своего ученика, но нельзя. Теперь надо придумать как удалить все данные о нем из сети города, учебного центра и скрыть его от властей империи хотя бы на 3-4 года. Не хотелось бы чтоб он попал в опасность из-за своей гениальности. — Эст слушая меня, никому больше не рассказывай про свой план иначе ты будешь в опасности, игру ты должен будешь выпускать не под своим именем, так будет безопаснее для тебя. Перед запуском своей игры тебе надо потренироваться на более простых играх, а не приступать сразу к мега проекту. Семена лежат в специальном кейсе, он не сканируется, не выделяет тепловое излучение и многие другие свойства. Считаю это магическим артефактом низшего класса. Это мой тебе подарок для тебя чтоб ты мог сохранить своё семя мира в безопасности.

Пока я слушал его я понимал что маны потребуется больше и не думал что такие трудности подключения для кооп игры, но шок вызывает что я создаю игру S-РАНГА. Я этого никак не ожидал что он оценит её так высоко, но деньги.. надо будет подумать как раздобыть еще больше денег для своих проектов. пока я размышлял, профессор начал выдыхаться и медленно успокаиваться. Но меня переполняли эмоции от благодарности к нему, я понимал что он нарушил множество правил во время моей оценки маны и даже поступление на создателя был возможно не законным и даже сейчас он дает мне множество советов.

—(Профессор Килберг) Способ слияния я оставил в кейсе и ты можешь начать когда угодно, но знай начав его ты не сможешь остановить процесс.

—(Эст) Спасибо! Спасибо еще раз профессор это многое для меня значит. Я не знаю чем я заслужил вашу такую помощь и мне сложно сдержать слезы из-за того что вас назвали грешником, простите меня ПРОФЕССОР КИЛБЕРГ, я не хотел показывать слезы вам, но.. Вдох-выдох-вдох-выдох просстите я так зол на людей кто называет вас грешником из-за меня. Я ТЕРМИНУС ЭСТ ОБЕЩАЮ ЧТО ИСПРАВЛЮ ВАШЕ ДОБРОЕ ИМЯ КОГДА СМОГУ ЭТО СДЕЛАТЬ! ДАЮ СЛОВА МАГИИ.

(Мир) Клятва принята: Терминус Эст

—(Профессор Килберг) СТОЙ ЭСТ НЕ НАДО! Черт Зачем ты дал клятву, зачем! БАЛБЕС не нужно этого было делать и черт бы побрал ты дал клятву миру... ужас.

—(Эст) Простите меня профессор....

—(Профессор Килберг) Эст... эст мне приятно что ты хочешь обелить моё имя, но это не стоило той цены... знай в случае невыполнения клятвы миру ты можешь потерять ману, жизнь, воспоминание и все что угодно в случае невыполнения и сила клятвы зависит от эмоций, вложенных в эту клятву. Да ты получишь приятный бонус если выполнишь клятву, но это слишком опасный способ получения силы. Из плюсов поздравляю ты активировал систему. —чертов ребенок, как же он много головной боли доставляет и еще систему активировал не вовремя.

—(Эст) Простите меня опять я, я был слишком на эмоциях, я так благодарен вам за помощь и не знал, чем отплатит кроме клятвы. Я вас очень уважаю и мне было слишком больно слышать, что вас называли грешником. Подождите система активировалось!?

—(Профессор Килберг) Да эст у тебя 10 до 60 минут пока ты не потерял сознание и нам надо бежать в ЦРМ чтоб успеть поместить тебя снова в бак с маной чтоб ты прошел идеальное пробуждение.

Не успев осознать как профессор закинул меня к себе на плечо и взяв кейс побежал по коридору, скорость была слишком быстрая для меня, все размывалось, мы меньше чем за секунд 30-40 пробежали 1 км, как я понял что мы пробежали 1 км? Мы уже были снаружи здания и я видел уже приближение ЦРМ и я понимал, что учитель бежит со скоростью 90-130 км в час.

Я не сразу заметил, но я понял что я сейчас отключюсь в обморо....

Мысль оборвалась раньше, чем я успел её закончить так я услышал свой внутренний монолог эхом, когда сознание падало во тьму как раньше.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/95434/3639801>