«Ммм! Ууу!» - Лана изо всех сил сопротивлялась, но крепкие путы сводили её усилия на нет. Когда пальцы Привии коснулись её шеи, голова девушки откинулась назад, словно из неё высасывали душу.

«Хм», - на кончике пальца дракона возникла полупрозрачная сфера, похожая на блуждающий огонек, которую она, слегка приоткрыв губы, втянула и закрыла глаза от наслаждения.

Спустя мгновение Привия заговорила: «Полагаю, они не демоны. Ты совершила нечто отвратительное».

«А? Что ты имеешь в виду?» - спросил озадаченный Филип.

«Пошли со мной, и поймешь», - с этими словами дракон открыл портал. Уже знакомый с этим процессом, Филип спокойно последовал за ней.

Они оказались в центре деревни племени «Черных котов». Десятки его членов собрались и выстроились, на их лицах отражалась смесь страха и решимости, как у новобранцев. В воздухе чувствовалось странное напряжение.

Вскоре Филип заметил Стеллу.

«Вы прибыли?..» - вождь была одета в темные кожаные доспехи, а на её поясе висели два коротких меча.

«Все готово. Мы покидаем деревню и отправляемся в атаку на убежище Неффена - склад в деревне, что примерно в трех часах езды отсюда».

Привия подняла руку, прерывая Стеллу: «В этом нет необходимости»

«Что?»

«Смотри».

Девушка махнула рукой и туманный барьер, окутывавший деревню и защищавший деревню более ста лет, начал медленно рассеиваться.

«А? Что происходит?» - Стелла была ошеломлена и ничего не могла поделать с происходящим.

Привия оставалась спокойной, словно в её действиях была какая-то причина. Как только барьер исчез, присутствующие почувствовали приближение незваных гостей. Увидев устремившиеся к площади фигуры, одетые в типичное снаряжение убийц, Филип ахнул: «Ох».

Похоже, атакующие были не только из племени «Черных котов».

“Вообще, это хороший план”, - Неффен нацелился на черных котов, потому что они были прирожденными убийцами. До настоящего момента он прибегал к обману и манипулированию членами племени, покинувшими деревню, однако в академии что-то пошло не так, и, похоже, он решил взять все в свои руки, даже если это сулило некоторые потери.

“Видимо, он серьезно воспринял неудачи в академии. Пошел на риск до того, как непредвиденные обстоятельства сорвали планы - смелое и неплохое решение”.

Если бы Филипу не помогал дракон, то ему пришлось бы рискнуть жизнью, что выпутаться из сложившейся ситуации.

Намерения «Полумесяца» были очевидны: убить всех, кто окажет сопротивление, схватить тех, кто сложит оружие. Численность врага была точно неизвестна, но, судя по размеру армии, большинство бойцов были сюда откуда-то переброшены.

В сопровождении трех охранников из «Черных котов» показалось оно - человекоподобное существо с фиолетовой кожей и рогами, придающими ему демонический вид. Хотя инкубы и суккубы могли принять человеческий облик, Неффен намеренно показал свою истинную форму. Он стоял прямо перед ними.

«Неффен...» - пробормотала Стелла.

«Решила сама сломать барьер, чтобы, наконец, оказаться в моих объятиях?», - пройдя по площади, он встал на небольшом расстоянии от Стеллы и театрально развел руками:

«Жизнь домашней кошки не так уж и плоха. Особенно, если кошка красива, как ты. Я смогу долго тобой наслаждаться».

Филип внимательно смотрел на лицо Стеллы. Девушка сдержанно спросила: «Где Таня?»

«О, ты говоришь о своей племяннице? Это очаровательное дитя прямо здесь».

Неффен щелкнул пальцами, и маленькая девочка в надвинутой на лицо шляпе шагнула вперед. Она медленно подошла к Стеле и сняла головной убор, показав всем присутствующим их невероятное сходство.

«...», - вождь племени протянула руку, желая коснуться племянницы: «Таня...»

Однако трогательное воссоединение не состоялось: не успела рука Стеллы приблизиться, как Таня быстро и без предупреждения выпустила свои острые как бритва когти, которые у черных

котов были тверже большинства металлов. Это делало даже простой взмах потенциально смертельной атакой.

В текущей ситуации удар в шею противника мог оборвать его жизнь в мгновение. Тем не менее, Стелла, будучи вождем племени, обладала исключительным мастерством, несравнимым с другими котами, и ловко уклонилась от когтей Тани, которые лишь слегка задели шею.

Брызнула ярко-красная кровь. Напряженная Стелла не верила своим глазам и окликнула девушку: «Таня!»

Однако та не остановилась и, обнажив клыки, подобно кошке, продолжила атаку. Не в силах заставить себя напасть на племянницу, Стелла лишь отступала.

«А ваш народец очень забавен. После долгих лет пыток, ты потеряла рассудок и обернулась зверем?»

Смех Неффена действовал Филипу на нервы. Взглянув на Привию, он увидел, как она поднимает руку в явном раздражении: «Ты весьма дерзок для такого ничтожества».

Быстрым движением дракон направила палец в сторону инкуба, собирая в воздухе подавляющую магическую мощь, намного превосходящую ту, что была доступна Филипу.

В мгновение ока энергия приняла форму длинных копий, которые с невероятной скоростью метнулись вперед и тут же поразили тело демона.

«Не волнуйся, ты особенн... тха!» - Неффен небрежно скрестил руки, но копьа пронзили его и пригвоздили к земле так, что теперь он походил на рыбу, насаженную на вертел.

«Найти тебя было довольно сложно, но то, что ты явился лично - впечатляет».

Привия поднялась в воздух и зависла. В одно мгновение с её рук полетело множество заклинаний без какой-либо паузы: ледяные столбы, молнии, огненные шары, ядовитый туман и многое другое. Хотя вся эта магия не обязательно была смертельна для демона, она была достаточно сильна, чтобы причинить ему огромные страдания.

Не испытывая нужды в произнесении заклинаний, трансформации или посохе, Привия творила то, что было не под силу ни одному магу.

Сейчас тело инкуба, чуть ли не порванное на куски, представляло собой необычное зрелище, сотворить которое, как считалось, было под силу только дракону.

«Краааак!»

«Моему слуху приятнее звук сжигаемых насекомых».

Последней магией, примененной к изуродованному телу Неффена, была остановка времени – инкуб застыл, словно ледяная статуя.

Привия, удовлетворенно вздохнув, заговорила: «Остальное зависит от тебя».

«Что?» - спросил ошеломленный Филип, рассеянно наблюдавший за магией Привии.

«Ты что, оглох? Я говорю, что с остальным разберешься ты. Эти убийцы и члены племени не демоны, так что я ничего не могу с ними сделать».

Подняв безжизненное тело Неффена с помощью телекинеза, Привия открыла портал и исчезла.

“Погодите-ка, серьезно?” - после того, как дракон исчез, Филип вздохнул.

Стелла, неспособная вырваться из рук Тани, чувствовала себя беспомощной. Убийцы «Полумесяца» находились в смятении после того, как их лидер потерпел сокрушительное поражение, а его тело было похищено.

Будь у какого-нибудь командира врага хотя бы намек на интеллект, очевидно, что он бы отдал приказ атаковать. Учитывая, что грозный дракон исчез, начать бой было можно.

Филип медленно сжал рукоять меча и, быстро собрав ауру, бросился к убийцам из «Полумесяца». Аура была гибка, как кнут, и мгновенно прорезала пространство радиусом более трех метров.

«Аааргх!» - в мгновение ока большое количество конечностей взлетело в воздух, некоторые хватались за разорванный живот, а другим ударом по голове расколело череп.

Противники не был обучены сражаться один на один, их мастерство заключалось в эффективном убийстве уязвимых целей, и в пределах досягаемости Филипа они были что беззащитные котятка.

«Поможем ему!» - несколько сообразительных членов племени быстро объединились.

Противники из «Полумесяца» тоже пришли в себя и попытались контратаковать, но никто не мог ничего противопоставить фехтовальному искусству Филипа. Лишь несколькими, кажется, высокоранговым убийцам удалось уйти из-под его атак.

“Нужно разобраться со всеми”, - даже если он и не смог бы этого сделать, нельзя было позволить врагу собраться и отомстить. Информация о том, что Филип был инструктором в академии, уже дошла до «Полумесяца».

Они могут попытаться совершить месть, причинив вред его ученикам.

“Я не допущу этого”, - он предпочел бы встретить смерть прямо здесь.

Пока Филип размышлял об этом, он внезапно почувствовал убийственное намерение и, взглянув под ноги, увидел, как его тень извивается.

«Черт!» - знакомый мужчина из племени «Черных котов» выскочил из тени инструктора и замахнулся на него кинжалом. Это был Кэйн.

Будучи опытным убийцей, он сумел воспользоваться возможностью в виде небольшой бреши в обороне Филипа. Однако, еще после первой встречи с племенем «Черных котов», он осторожно относился к их способности перемещаться по теням.

Едва уклонившись от отравленного кинжала, инструктор преобразовал ауру в форму меча. Кэйн, казалось, почувствовал, что его жизнь вот-вот оборвется и попытался заговорить: «Подожди!..» - возможно, он хотел сказать что-то еще, но Филип думал иначе и быстро его обезглавил. Сочувствию убийцам, жаждущим крови, места не было.

«Эй, ты с ума сошел? Мы же были соседями!»

«Зачем ты это сделал? Зачем помогаешь убийцам?»

Коты из «Полумесяца», казалось, были полны решимости никогда не возвращаться к своим сородичам. Не колеблясь ни секунды, они вонзали свои кинжалы в глотки и сердца своих соплеменников.

Между бойцами, прошедшими боевую подготовку и непрошедшими, была огромная, казавшаяся непреодолимой, пропасть.

Члены племени, которые ранее вели простую жизнь, связанную с охотой и земледелием, были застигнуты врасплох безжалостными атаками сородичей из «Полумесяца».

Однако Филипу уже удалось сократить ряды врага на шесть человек, что давало надежду на равное противостояние. Осмотревшись, он быстро заметил одного убийцу, который уже успел расправиться с двумя соплеменниками – мужчину средних лиц с мрачным выражением лица. Сейчас он прыгал от здания к зданию на площади, пытаясь скрыться из поля зрения Филипа.

Инструктор решительно преследовал его, не думая останавливаться. Было очевидно, что попытки убийцы тщетны.

«Черт!» - выругавшись, противник выбил дверь склада, стоявшего на одной из сторон площади, и скрылся в нем. Чтобы схватить его, Филипу пришлось бы последовать за ним внутрь.

“Я же не дурак”, - разумеется, он не собирался ступать в темное и незнакомое пространство, в котором убийца был как рыба в воде.

Филип сосредоточился и собрал ауру. Придав ей форму кнута и обернув вокруг меча, он начал её вращать по спирали с невероятной скоростью.

«Спиральный Клинок» - по сути, козырная карта Филипа.

Хотя он не пользовался этой техникой уже некоторое время, её сила была настолько огромна, что даже демон уровня маркиза, вроде вампира, не мог ей противостоять. Кирпичные стены склада легко поддались этой мощи. Раздалась какофония звуков скрежещущих камней и обрушивающегося здания.

Мощного взмаха было достаточно, чтобы стена распалась, словно стертая невидимой рукой. Солнечный свет озарил лицо убийцы: «П-подожди минутку! Ты... кажется, ты ввязался во все это из-за Лизриэль Йозеф. Разве тебе не любопытно узнать о нанимателе?» - прокричал убийца.

«Мне это не нужно, ублюдок».

В конце концов, Лизриэль в этом инциденте была третьей стороной. Целью Филипа было устранить «Полумесяц», чтобы полностью обезопасить Лизриэль. Если бы он просто хотел предотвратить покушение, то не стал бы прилагать столько усилий.

Мощным взмахом «Спирального Клинка» Филип уничтожил верхнюю часть тела убийцы, не оставив ни кусочка плоти. Враг был стерт с лица земли.

Он разобрался с самым опасным противником и теперь был уверен, что с остальными членами «Черных котов» справятся сами.

Филип двинулся вперед, чтобы помочь Стелле.

«Прошу... опомнись, Таня».

Ловкость Стеллы превзошла даже ожидания Филипа: она умело уклонялась от постоянных атак девушки, не отвечая на них и выжидая пока Таня выдохнется.

Однако Филип заметил, что Стелла истощится раньше, все-таки она, в отличие от племянницы, была ранена. Продолжись это еще несколько минут, вождь племени, в конце концов, уступит этим атакам.

Филип посмотрел в красивые глаза Тани, в которых не было ни намека на осмысленность: она двигалась инстинктивно, движимая врожденной жестокостью. Он не мог понять, как именно «Полумесяцу» удалось так промыть мозги девушке, но было понятно, что она подверглась долгим пыткам. Такого разум юной Тани не смог выдержать, и Филип считал, что он был разрушен, и потому думал, что должен подчинить девушку, даже если для этого пришлось бы прибегнуть к жестоким методам.

Когда он осторожно приблизился к ней, Стелла встревоженно закричала: «Пожалуйста, не причиняй ей вреда!»

Хотя Филип и знал о связи между Стеллой и Таней, её отчаянная просьба на мгновение остановила его. К сожалению, воспользовавшись представившейся возможностью, убийца нанесла удар, от которого вождь не смогла уклониться: острые когти Тани прошлись по шее Стеллы и, по-видимому, задела артерию.

Кровотечение резко усилилось.

Филип быстро схватился с Таней, вмешавшись в бой между ней и ослабшей от потери крови Стеллы.

«Пожалуйста... не причиняй ей вред... прошу» - умоляла вождь.

Удерживая конечности извивающейся девушки, Филип её заверил: «Я просто усыплю её».

Одной рукой Филип держал левую руку Тани, а другой помог поджать правую под свое колено - теперь шея девушки была открыта, и он обхватив её рукой, осторожно надавил, ожидая когда Таня потеряет сознание. Через несколько секунд сопротивления она обмякла.

Удушающий захват был слишком силен даже для дикого льва, что уж говорить о гибриде кошки и пантеры вроде Тани.

Убедившись, что девушка без сознания, Филип снял с себя верхнюю одежду и остановил кровотечение Стеллы: ему удалось сделать это быстро, но она уже потеряла много крови. Хотя её жизни, кажется, ничего не угрожало, ей срочно нужен был отдых.

Глубоко вздохнув, Филип вернулся на поле боя, чтобы разобраться с оставшимся десятком или около того убийц. И спустя меньше минуты часть из них побежала, часть – сдалась, а часть схватили.

Осмотрев погруженную в хаос деревенскую площадь, Филип выдохнул.

«Я ошибался. Как же я ошибался. Пожалуйста, проявите милосердие» - на земле лежал черный кот из «Полумесяца». Пощадить их или убить – решать племени.

Теперь, когда все закончилось, он больше не хотел никому причинять вред: будь то наемный убийца или его враг.

“Хочу домой”, - внезапно подумал Филип.

И вскоре он вспомнил, что попал сюда через портал Привии: «А?»

P.S. Спасибо за прочтение! Буду очень рад любой Вашей активности!:) Вы можете:

1. Сообщить об ошибке при её обнаружении;
2. Оценить произведение и (или) перевод;
3. Поставить "Спасибо";
4. Оставить комментарий, как под главой, так и в разделе "Обсуждение";
5. Написать рецензию.

<http://tl.rulate.ru/book/95422/4587803>