

На следующий день после простого ужина в таверне, группа Наофуми отправилась обратно в лес. Один путь туда, хотя...

- Кхе! Кхе!

Рафталия снова начала кашлять. Разве ее простуда не излечилась? Должно быть довольно упорная болезнь, чтобы выдержать несколько раундов против Лекарств.

Он вручил ей одно из лучших лекарств от простуды, которое он сделал прошлой ночью.

- Извините, — пробормотала она, выпивая горькую смесь.

- Не беспокойся об этом, — сказал Наофуми. Ему нужно, чтобы она была здорова, если он хочет извлечь из нее максимальную пользу.

За следующие несколько дней они разработали распорядок дня и придерживались его. Они путешествовали по всему Замковому городу: в полях, лесах, горах и даже большом озере на востоке, не имеющем выхода к морю. Они убивали монстров, получали опыт и собирали добычу, чтобы разблокировать нужные щиты, увеличивая общую статистику Наофуми, даже несмотря на то что, его статистика отвечающая за защиту получала большую часть усиления.

Все это время они собирали травы, которые использовал Наофуми, чтобы попрактиковаться в приготовлении препаратов. Также они заработали приличную сумму, продав всю свою добычу трав и Лекарств. Ах да, ещё некоторые из этих Лекарств получила Рафталия, чтобы наконец вылечить ее болезнь.

На шестой день кое-что случилось.

Дзинь...! – Прозвучал металл.

Со звуком хруста нож Широ сломался пополам. Прошла только первая половина дня и они собирались отправиться в другую область кишашую монстрами, но нож не выдержал нагрузки. Теперь драться будет гораздо сложнее, а Широ не нравилось сражаться с монстрами голыми руками.

- Что случилось? — спросила Рафталия, подходя.

- ...Я удивлен, что нож продержался так долго, — признался Широ. - Не похоже, чтобы мы особенно хорошо чистили эти ножи. - раскаивался в своей ошибке он. - И учитывая всех монстров, с которыми мы сражались, нож должен был рано или поздно сломаться.

Наофуми покачал головой в ответ на объяснение и посмотрел на нож в руке Рафталии. Он выглядел ненамного лучше, чем нож Широ. Вероятно, он тоже скоро сломается. Очевидно, виновато почти полное отсутствие ухода за ножами и отсутствие покрытия «Очистка от крови», нанесенного на лезвия. Это раздражает. Без оружия сражаться с монстрами было бы намного сложнее, а на самом деле вообще невозможно. Им придется вернуться и купить новое оружие в магазине Старика, но они потеряют время, которое могли бы потратить на получение

большого количества опыта, добычи и щитов.

Впрочем, в этом ничего такого не было. Они не могли сражаться с монстрами без оружия.

Широ понял то же самое, что и Наофуми, и тоже не был этому рад, как вдруг — в его голове вспыхнула идея.

- Что ты делаешь? — в замешательстве спросил Наофуми, когда Широ сел на траву.

- Я хотел бы кое-что попробовать. Вы можете дать мне пять минут?

- ...Конечно. Только не задерживайся слишком долго.

Широ кивнул, закрыл глаза и сосредоточил внимание на себе.

Тот факт, что он был перенесен в другой мир неизвестным образом, не означал, что Широ перестал практиковать Магию. У него может быть и стало меньше времени, чтобы заниматься этим, но он был прилежным человеком, который никогда не остановится, если только обстоятельства не сделают это невозможным.

Отец научил его только трём заклинаниям: проецированию, структурному анализу и укреплению. Он застрял в попытках изучить укрепление уже более двух лет, с тех пор, как умер его отец. С другой стороны, проекция и структурный анализ получались легко, даже смехотворно легко. Он смог использовать оба заклинания всего после нескольких попыток. Как будто заклинания были созданы для него.

Широ не мог использовать свою Магию в активном бою. Он еще не был достаточно хорош, чтобы справиться с этим, но... он мог бы решить их текущую проблему, используя её сейчас.

Он вызвал в голове образ ножа, который только что сломался. Образ короткого клинка сформировался в его сознании с ясностью, которая его поразила. Обычно ему приходилось сначала использовать структурный анализ на объекте, прежде чем пытаться его проецировать, чтобы собрать как можно больше информации о рассматриваемом объекте. Это потому, что Проецирование — это Магия, которая материализует объекты в соответствии с воображением заклинателя. Чем полнее образ в вашей голове, и чем лучше вы можете его представить, тем лучше Проекция и тем дольше она будет существовать, прежде чем в конце концов исчезнет.

Однако Широ не использовал структурный анализ на ноже. Он даже не подумал сделать это, прежде чем он сломался в его руках. Но каким-то образом он мог легко вызвать массу информации о ноже: точный размер, форма, вес и даже материалы использованные при его изготовлении. Всё это было безупречно записано в его разум, и так же легко проецировалось как дыхание. И прямо за пределами его восприятия, под образом, который он вызвал, он мог чувствовать еще более глубокий источник информации, ожидающий прикосновения. Он потянулся к этому источнику информации, но это усилие неожиданно вызвало у него головную боль. Он продолжал пытаться, но...

- Эй, ты собираешься просто сидеть там или ты собираешься что-то делать?

Широ приоткрыл один глаз и посмотрел на Наофуми, который с сомнением посмотрел на него

в ответ. Широ фыркнул про себя, снова закрыл глаза и вернулся к тому, что пытался сделать.

Он рассмотрит эту аномалию позже, но сначала попытается спроецировать замену только что сломанному ножу. Самое первое. Создание цепи. Он застонал себе под нос, когда начался самый трудный процесс. Было чертовски больно, как будто ему в позвоночник воткнули раскаленный железный стержень, но Широ научился игнорировать боль, проделав это уже сотни раз.

Это заняло около минуты, но он закончил создание Цепи. Затем он поднял обе руки, крепко ухватился за всю информацию, которую смог собрать в уме о ноже, использовал ее, чтобы представить, как можно более полную картину... а затем — Проецирование.

Во вспышке света в его руке появился блестящий, новый нож. Хотя это и была проекция, но она выглядела точно так же, как нож, которым он пользовался до сих пор. Рафталия ахнула, а глаза Наофуми чуть не вылезли из орбит при виде его Магий.

— Ш-Широ, — заикаясь, пробормотала Рафталия. — Ты умеешь колдовать?

— Немного, — подтвердил Широ, смущенный их реакцией. - Мой отец научил меня перед смертью. Я никогда не был особенно хорош в этом, поэтому я пока не могу использовать Магию в бою, но я могу использовать её вот так.

— Почему ты не сделал этого раньше? — спросил Наофуми в замешательстве. - В первую очередь это сэкономило бы нам затраты на покупку этих ножей.

- Объекты созданные таким образом, называются проекцией. Это образ вызываемый заклинателем и затем придающий ему форму. Предметы созданные таким образом нереальны, это просто преобразованная магическая энергия, которая со временем исчезнет. Проекция по своей сути несовершенна. Этот нож может выглядеть как настоящий, но это лишь копия, прочность которой уступает оригиналу. Если на него достаточно сильно надавить, он разобьется, как стекло, — объяснил Широ.

- Не совсем то, на что можно рассчитывать в бою или даже в повседневной жизни, — размышлял Наофуми. Для него нетрудно было понять ограничения такого заклинания.

Широ кивнул, проецируя еще один нож. - Да, у проекции много минусов, но даже если эти ножи не прослужат долго, мы все равно можем использовать их для убийства монстров. Мне вероятно, придется проецировать несколько ножей в течение дня, чтобы заменить сломанные, но по крайней мере, мы выиграем время. Нам не придется возвращаться так рано, — сказал он и протянул второй сделанный им нож Рафталии. Она с благодарностью взяла его и вложила в ножны собственный потрепанный нож.

«Хорошо», подумал Наофуми. «Мы все еще можем по полной использовать день, и я узнал кое-что новое о своем рабе, которого мог бы использовать в будущем.»

— Тогда ладно. Вернемся к охоте.

Они продолжали охотиться на монстров в течение дня и собирать травы, но вопреки ожиданиям Широ, ему не нужно было проецировать замену ни одному из ножей в течение дня ни разу, что честно говоря сбило его с толку. Он знал, что в его знаниях были большие пробелы когда дело доходило до Магии, но он прекрасно осознавал, что мировые правила должны сопротивляться и пытаться медленно разрушить Проецированные предметы. Но похоже этого вообще не происходило; ножи все еще были целыми, с того самого момента когда он впервые спроецировал их.

Это можно было бы объяснить тем, что магические законы в этом мире другие, но даже учитывая это, ножи должны были бы сломаться под напряжением постоянного боя. Но они этого не сделали. Эти имитации были гораздо ближе к настоящим оригиналам, чем все проекции, которые он когда-либо делал.

Ножи которые он сделал, были с более низкой силой «атаки» по сравнению с оригиналом, но даже так, они были слишком хороши.

Ему придется еще поэкспериментировать с этим.

Пока Широ обдумывал это, рассеянно поигрывая рукоятью ножа, вложенного в ножны, которые он аналогичным образом спроецировал, он и остальная часть их группы направились к оружейному магазину.

Когда они вошли внутрь, прозвенел колокольчик.

- О, кого я вижу Герой Щита. Надеюсь у тебя и твоих детей всё хорошо?

Старик за прилавком поприветствовал их, осматривая одного за другим. Он был рад видеть, что Широ и Рафталия оказались в порядке, и даже лучше стали выглядеть чем в тот день когда они впервые вошли в его магазин.

- В любом случае, что привело вас в мой магазин в этот прекрасный день?

- Ножи которые вы нам продали износились. Мы здесь чтобы купить замену, — как всегда Наофуми становится пунктуальным во время деловых переговоров.

- Правда? Они должны были продержаться дольше...

- Это наша вина. Мы использовали их так, как будто на них нанесли покрытие «Blood Clean,» не выполняя надлежащего ухода за ними.

- Да, если не ухаживать за оружием так оно и будет, — кивнул Старик. - Что вам нужно?

- Еще один набор ножей, пожалуйста. Покрытие «Очистка от крови» приветствуется. Учитываете, что сумма должна быть ниже 100 серебряных.

- Понятно.

Старик обошел магазин и на мгновение порылся под прилавком, найдя около дюжины ножей в ценовом диапазоне Наофуми, которые соответствовали условиям покупателя. Все они имели покрытие «Blood Clean» и были одинаковой длины, примерно с предплечье взрослого человека, с самой разной разницей в материале, из которого изготовлено лезвие.

Однако по сравнению с ножами, которые они купили в первый раз, эти ножи обладали гораздо большей силой атаки. Учитывая, что на этот раз у Наофуми было значительно больше денег, этого и следовало ожидать.

Широ ненадолго посмотрел на каждый нож, прежде чем закрыть глаза. Как он и надеялся, он смог легко вспомнить каждый из них и у него в разуме появилось много информации, даже без структурного анализа, с которой можно было поработать. Это явно не было какой-то случайностью, в этом точно было нечто большее.

Собственно, теперь когда он подумал об этом...

Стараясь не привлекать к себе внимания, он украдкой оглядел магазин, сосредоточив внимание на каждом оружии, выставленном на витрине, хотя бы на пару секунд, даже на том оружии, которое было далеко за пределами их текущего ценового диапазона.

Широ был Магом и он понимал преимущества огромного выбора в разных ситуациях.

Тем временем Наофуми выбрал ножи, которые им больше всего подходили, заплатил и уже собирался покинуть магазин, когда Старик приготовил для него сюрприз.

- Вот, — Старик протянул большой белый камень.

- Что это?

- Точильный камень. Вы должны понять, что покрытие «Очистка от крови» — это далеко не все. Большинству оружия по-прежнему рекомендуется проводить периодическое обслуживание. Так оно прослужит дольше...

Пока Старик говорил, щит среагировал, засияв драгоценным камнем. Наофуми позволил ему поглотить точильный камень. Старик замолк от неожиданного действия.

Выполнено требование: [Точильный щит разблокирован — Базовая защита: 3 — Бонус экипировки: Заточка +1 (не освоено)]

Особая способность: Автоматическая заточка (8 часов): расход (большой)

Особая способность: Особые способности — это способности, которые можно использовать только при наличии соответствующего щита. В отличие от бонусов экипировки, специальные способности нельзя освоить и использовать отдельно в более позднее время, не имея необходимого для использования щита.

Интересно. Наофуми сменил свой щит на Точильный щит. Он выглядел как большой белый камень с бороздками разного размера по всей длине.

— У тебя есть старое потрепанное оружие, на котором я мог бы это опробовать?

— ...Конечно, если ты объяснишь, как все это работает. Подожди минутку.

Старик на мгновение вышел. Через минуту он вернулся со старым ржавым мечом. Немного поэкспериментировав, они выяснили, что Точильный щит может позаботиться об обслуживании любого клинка в течение восьми часов за счет SP. У Наофуми еще не было навыков, которые стоили SP, что означало очки навыков, и не было проблем со стоимостью.

- Эй, Старик, раз уж я здесь, не возражаешь если я задам вопрос?

- Давай.

Наофуми вытащил дешевую карту, которую купил. На нем были показаны окрестности Замкового города, включая все места, где они были раньше, а также один небольшой городок за лесом. Он избегал этого места, как чумы, потому что именно эта «Сука» первой предложила пойти туда, но...

Наофуми указал на деревню, показанную на карте, деревню Рият. - Мне сказали, что в этой деревне есть подземелье. Это правда?

- Да, всё так и есть, хотя я предупреждаю вас, чтобы вы не ступали в подземелье, если вы недостаточно подготовлены. Подземелье в деревне Рият довольно маленькое и простое. Раньше это была шахта, но в какое-то момент люди добывающие там руду докопались до странного источника магии, из-за которого это место стало подземельем. Монстры там могут появляться бесконечно, но есть условие, только в тот момент, когда вы выходите, оно снова заполняется. Не говоря уже об угрозе заблудиться или о множестве ловушек, которые вы можете найти там.

- Я так и думал, — покачал головой Наофуми. - Но я знаю, что это лучшее место, куда мы можем пойти и продолжить прокачку, и сбор материалов. Я думаю, что мы почти исчерпали полезность Замкового города и его окрестностей в этом плане.

Старик пожал плечами, упершись локтями в стойку. - Если ты так думаешь. О, и еще один совет. Монстры на дороге к деревне Рият и вокруг нее также сильнее, чем те, с которыми ты столкнулся в этих местах. Будь осторожен.

Наофуми кивнул. Он сам предпочел бы продолжить охотиться, как было, но он должен был сделать все возможное, чтобы стать сильнее. До Волны оставалось всего две недели. Он должен был повысить уровень, собрать материалы и разблокировать как можно больше щитов, прежде чем наступит этот день. Если это означало некоторые риски сейчас, чтобы иметь больше шансов на выживание позже, то пусть будет так.

- Я скоро снова приду к тебе Старик.

- Это хорошо. Только не умирай там и не тащи за собой этих детей, ладно?

- Я не планирую этого.

С этим подшучиванием Наофуми, Рафталия и Широ покинули магазин и направились к очень далекой деревне Рият.

Ночью, в центре их лагеря потрескивал костёр. Они разбили лагерь на обочине дороги, ведущей к деревне Рият. Как и сказал Старик, монстры в этом регионе были более сильными, чем те, с которыми они сталкивались до сих пор, но они все еще не могли пробить защиту Наофуми, поэтому охотиться на этих монстров было не так уж и сложно.

Рафталия и Наофуми сидели по одну сторону костра, чтобы согреться холодной ночью. Рафталия положив голову на колени Наофуми, крепко спала. Близкое присутствие Героя Щита сохраняло ее спокойствие и сдерживало ее ночные кошмары.

Наофуми лениво тыкал в пламя палкой, бросая поленья в огонь, чтобы костёр продолжал гореть.

Широ по другую сторону костра, некоторое время смотрел на потрескивающее пламя, прежде чем вернуться к своим занятиям Магией. Сидя на бревне, перед ним лежало несколько ножей и мечей, которые он спроецировал. Он постоянно практиковал Заклинание, пытаясь извлечь больше информации, которую он получал всякий раз, когда видел режущее оружие. Они путешествовали уже три дня, и каждую ночь он тренировался. Обычно путешествие из Замкового города в деревню Рият заняло бы максимум пару часов, но они не торопились, охотясь на монстров более высокого уровня в этом районе и собирая травы для Наофуми, чтобы продолжать делать зелья. Все во имя опыта и прибыли.

Его прогресс был минимальным, но ему медленно удавалось спроецировать, историюковки различного оружия, которое он использовал. Если сравнивать с тем что у него был до того, как он наткнулся на это открытие, этого было достаточно, чтобы его сильнее замотивировать.

Пока что он собирался приостановить тренировку. Через некоторое время его сменят, и настанет его очередь спать. Поскольку он устал от драк в течение дня, он не собирался возражать против этого.

- Есть какой-либо прогресс?

Широ посмотрел на Наофуми поверх потрескивающего пламени с легкой улыбкой на лице. - Немного. Теперь мои проекции должны быть немного ближе к реальным.

- Хм. Это хорошо. Продолжай практиковаться всякий раз, когда у тебя есть такая возможность... ты молодец, — похвалил его Наофуми.

- ...Ты хочешь, чтобы я стал сильнее?

- Да. Пожалуйста, пойми меня правильно. Чем сильнее ты становишься, тем больше пользы я могу из тебя извлечь.

Лицо Широ скривилось. Он давно заметил, что Наофуми был безжалостным прагматиком, который, как минимум, верил в необходимость быть таким. Но это был первый раз, когда он так открыто говорил об этом. Обычно мужчина держал свои мысли при себе и высказывал их только тогда, когда был расстроен. Был ли Наофуми настолько уставшим, что перестал фильтровать свою речь? Чтобы он признался своему рабу, что желал его усиления только для того, чтобы он, рабовладелец, получил пользу?

— Я изучаю Магию не поэтому, — пробормотал Широ себе под нос.

- Тогда почему ты делаешь это?

Широ осторожно посмотрел на него. Он не понял, что сказал вслух. Наофуми посмотрел на него с ноткой интереса в глазах.

— Твой отец научил тебя этому, чтобы ты мог защитить себя?

— Э-э, нет, — заикаясь, пробормотал Широ. - На самом деле все наоборот. Магия опасна. Один неверный шаг может означать смерть. Мне пришлось приставать к нему почти день и ночь, чтобы он начал учить меня...

Наофуми наклонился вперед. Вопреки своему желанию, он обнаружил, что его заинтересовала история его раба, которая явно была намного интереснее, чем то, что казалось на первый взгляд.

Широ понял это и краснея, продолжил объяснять. - И я действительно боготворю Героев. Я хочу быть настоящим Героем, Героем Справедливости. Вот почему изучаю Магию. Чтобы я мог помогать людям.

Наофуми поднял бровь, и Широ терпеливо ждал слов насмешек, которые всегда следовали всякий раз, когда он говорил о своей мечте. Он знал, что его мечта была неразумной, с неизвестными трудностями и предпосылками, но он очень хотел — нет, ему нужно было быть — Героем Справедливости, поэтому он не отступит, сколько бы люди ни говорили ему, что это невозможно. .

Но, вопреки его ожиданиям...

- Понятно — был единственный ответ Наофуми. Это был такой простой ответ, что Широ на мгновение сбился с толку. — И как ты собираешься этого добиться?

Широ закусил губу. Он не был уверен, что должен говорить это, но если он солжёт или попытается избежать вопроса, Рабский Герб накажет его. - Сначала я хочу начать со спасения рабов там, где вы нас купили и по крайней мере, выгнать Работоторговца из бизнеса, если не добьюсь, чтобы правосудие восторжествовало.

- А что потом?

Опять же, простой дополнительный вопрос сбил его с толку. - Я думаю, что следующим логическим шагом должно стать решение проблемы рабства в этой стране в целом...

Наофуми покачал головой. - Ты неправильно понял мой вопрос. Позволь мне перефразировать его. Что ты будешь делать с рабами после того, как освободишь их?

Широ открыл рот, но не произнес ни слова. Он не думал о том, что будет с рабами после того, как он освободит их. Он предполагал, что все как-нибудь наладится, как в историях о героях, которые он всегда любил читать.

- Даже если ты освободишь рабов, тот факт, что они рабы, подразумевает, что у них нет семьи или дома, куда можно было бы вернуться, — небрежно заметил Наофуми дыры в его логике. — Даже если и есть, как по-твоему, доставить их домой? Сначала нужно выяснить, где это, а потом кормить всех рабов по пути туда. Что вы будете делать с рабами, которым, по сути, некуда вернуться? Просто бросишь их в удобном месте и забудешь о них?

Рот Широ открывался и закрывался, он отчаянно пытался подобрать слова, а его мозг работал со скоростью миллионы миль в минуту, пытаясь придумать решение. После нескольких минут безуспешных попыток придумать что-либо правдоподобное он признался тихим голосом. - Я... не знаю.

Наофуми не выглядел удивленным. Он сделал небольшой вдох. - Быть героем — это нормально. Быть идеалистом даже хорошо до определенной степени, но если у вас нет плана, к которому можно было бы прибегнуть когда вы помогаете людям, и просто бросаетесь на решение проблемы, велика вероятность, что рабы которым ты помог, могут оказаться в более ужасных условиях жизни. Сейчас по крайней мере у них есть крыша над головой и немного еды. Если бы ты просто освободил бы их, большинство из них не дожило бы до конца недели.

До того, как его предали, Наофуми вероятно имел те же идеи о спасении рабов, что и Широ сейчас. Удар ножом в спину сделал его более вдумчивым. Более того, нельзя игнорировать тот факт, что он больше не был склонен помогать рабам этой страны...

Как он мог помочь им, если едва мог помочь себе? Были пределы тому, что мог сделать один человек, и он достиг своего, сохранив себе жизнь и укрепив свой отряд.

Широ какое-то время непонимающе смотрел на Наофуми. «Нет, это не правильно.» Не то чтобы он не понимал, просто он не хотел понимать. Проблема была в том, что он не мог отрицать холодную логику в словах Наофуми. Что бы он ни делал, он не мог помочь рабам. У него не было способностей или ресурсов, чтобы помочь им в его нынешнем условиях. Как и сказал Наофуми, сейчас он сделает только хуже.

Отчаянно желая кому-то помочь, но будучи не в состоянии что-либо сделать... Он должен был признаться самому себе, что это боль от своих чувств была сильнее, чем он ожидал.

— Я понял, — пробормотал Широ, побежденный.

Наофуми вздохнул, увидев удрученное выражение лица Широ. Он начал разговор исключительно из интереса к своему рабу и его истории, но теперь он подавил его мотивацию. Это было плохо. Немотивированный раб не принесет ему никакой пользы, даже если герб рабов заставит его действовать так, как приказал Наофуми. Для Наофуми было бы лучше, если бы Широ сделал все возможное по собственной воле.

В связи с этим несколько слов поддержки не помешают.

- Однако это не говорит о том, что ты должен сдаться, — продолжил Наофуми. - Если ты в настоящее время ничего не можете сделать, тебе просто нужно усилить себя и пытаться делать всё возможное чтобы изменить свою ситуацию, пока ты не сможешь. Если ты достигнешь более высокого уровня и соберешь больше ресурсов, как денежных, так и человеческих, кто знает, какие возможности откроются перед тобой...

Этих слов хватило Широ, чтобы собраться с духом, решительно кивая, хотя Наофуми на самом деле не верил в то, что говорил.

Хотя Широ принял слова Наофуми, но тот факт, что ему придётся оставить этих рабов в руках работоторговца, действительно портил его настроение. Было много правды в словах поддержки Наофуми, впрочем, как и в его словах предостережения.

Если он ничего не может сделать прямо сейчас, ему просто нужно стать сильнее различными способами, начиная с магии и заканчивая уровнем. Это может быть труднее, чем он предполагал, но он найдет способ. Так или иначе.

- Спасибо... Мастер.

- Нет проблем. А теперь иди спать. Я разбужу Рафталию, и она возьмет на себя вахту.

Широ кивнул и лег у костра. Он знал, что сон не будет легким, ведь разговор с Наофуми породил новые сомнения в его способности помогать людям из-за его собственной слабости, но, как это ни парадоксально, в результате он почувствовал себя только более мотивированным. И если он не может помочь другим людям, прямо сейчас... то ему просто нужно сильнее, не так ли?

Он закрыл глаза и медленно погрузился в сон.

К полудню следующего дня, они прибыли в деревню Риют. Это была небольшая деревня на окраине леса, где проживало несколько сотен человек. На западе была болотистая местность, а на севере - горный хребет. Бывшая заброшенная шахта, а ныне Подземелье, можно было найти у подножия горного хребта и сама деревня...

- ... Видела и лучшие дни, — пробормотал Наофуми про себя.

Все постройки на окраине села оказались в той или иной степени повреждены. Люди снуют быстрыми, торопливыми шагами, словно отчаянно желая закончить свою работу и вернуться внутрь своих домов. Вокруг не было торговцев, которых он мог видеть. Кроме того, жители деревни шарахались от него и его отряда, странно глядя на них, и тихо шептались друг с другом. Он сильно нахмурился. Казалось, что его отрицательная репутация Героя Щита сохранилась и здесь.

Впрочем это не имело значения. У него были свои методы, чтобы заставить их относиться к нему справедливо. С мрачной улыбкой, отпугивающей еще больше людей, он повел свою группу в единственную гостиницу в городе.

Сняв комнату на предстоящую ночь, они обсудили, чем будут заниматься до конца дня и в последующие дни.

Наофуми положил карту на стол и указал на разные места. - По словам Трактирщика, в городе есть магазин Зелий. Сначала мы продадим Лекарства, которые я сделал во время поездки сюда, а затем пойдем фармить монстров в лесу. Потом мы изучим все окрестности в поисках материалов и опыта. В начале лес, затем горный хребет, а затем болото. После этого мы пойдем и проверим подземелье. Таким образом, мы будем дополнительно подготовлены к тому что нас ждёт, когда мы попробуем войти в подземелье.

Широ и Рафталия не возражали. После короткого отдыха в своей комнате, они направились в магазин зелий в центре города. Похоже, это был обычный дом, ничем не отличающийся от других, вероятно, дом аптекаря, о котором шла речь. К сожалению, когда они добрались туда, магазин был закрыт, также как и окна.

- Хм. Сейчас полдень, не так ли? Разве они не должны быть открыты?

Раздраженный, Наофуми продолжал стучать в дверь без особого эффекта. Это продолжалось около минуты.

- Мастер, я не думаю, что кто-то дома, — сказал Широ. - Возможно, будет лучше, если мы вернемся позже.

Пыхтя про себя, Наофуми в последний раз воинственно пнул дверь, прежде чем сдаться. Обращение с ним, как только он вошел в город, раздражало его, и это было заметно. Он также не доверял тому, чтобы оставить весь свой запас зелий в их комнате в гостинице на какой-либо длительный период времени, но и брать все это с собой, когда они будут гриндить, тоже не вариант. Впрочем, в этом ничего такого не было. Ему просто нужно было рискнуть и надеяться, что его снова не ограбят.

- Хорошо, — проворчал себе под нос Наофуми, повернувшись к своим рабам. — Мы оставим

наши вещи в гостинице и...

Дверь за его спиной хлопнула достаточно сильно, чтобы Наофуми подпрыгнул и обернулся с широко раскрытыми глазами, защищаясь поднятым щитом. В дверях стоял молодой мужчина с растрепанными каштановыми волосами и черными глазами, одетый в зеленую аптекарскую жилетку с привязанной к боку сумкой. Молодой человек выглядел рассерженным и, если Наофуми не ошибся в выражении его лица, встревоженным и слегка отчаявшимся. Что происходит в жизни этого парня?

- Надеюсь, есть веская причина, по которой... — начал молодой человек с рычанием, прежде чем медленно замолк с шокированным выражением лица. — Авантюристы?

- ...В каком-то смысле, да, — сказал Наофуми. Разве этот парень не узнал в нем преступника, Героя Щита, как и все остальные жители деревни? Ну, он точно не собирался раскрывать парню его личность. Больше шансов, что таким образом он сможет заключить честную сделку, не прибегая к угрозам. - Почему вы закрыты? Есть причина по...

Молодой парень рванул вперед и схватил Наофуми за плечи. - Пожалуйста, мне нужна твоя помощь! Я сделаю все, что угодно! Просто помоги Альфину и моей сестре и...

Наофуми грубо оттолкнул молодого человека от себя, тот упал ударившись задницей достаточно сильно, чтобы из его рта вырвался вскрик. Наофуми не любил, когда незнакомцы подходили близко, не говоря уже о том, чтобы прикасаться к нему. - Если ты хочешь, чтобы я выслушал то, что ты хотел сказать, тебе лучше успокоиться, нормально объясниться и, самое главное, не прикасаться ко мне. Я ясно сказал?

— Д-да, извините! Я не хотел вас обидеть! - молодой парень запнулся и встал на колени, склонив голову так низко, что она коснулась земли. Наофуми поднял бровь. - У меня сейчас кое-какая сложная ситуация, и время уходит, и если бы что-то случилось с Альфином, я бы...

- Я заметил, — сказал Наофуми с намеком на предупреждение.

Молодой человек быстро проглотил свои слова, глубоко вздохнул и встал лицом к ним. - Хорошо, позвольте мне начать с самого начала. Проходите внутрь и я всё объясню.

Наофуми изучал лицо молодого паренька, не совсем доверяя этой внезапной ситуации, но отчаяние на лице молодого аптекаря заставило его смягчиться. - Это должно быть важно, - пробормотал Наофуми, когда он и его группа вошли в скромный домик. Всего через несколько шагов он замер. Широ и Рафталия остановились всего в шаге от него, очевидно, заметив то же самое, что и он.

Перед ним, на кровати в углу комнаты, похожей на лазарет, лежала маленькая девочка, около 8 лет, если Наофуми правильно предположил. Она явно была больна, щеки ее покраснели, лоб был прикрыт мокрой тряпкой, и все ее худое тело дрожало от лихорадки. Вокруг нее валялись бутылки с зельями и материалы, использовавшиеся в безуспешной попытке исцелить больную

девочку.

- Меня зовут Зеф, — прошёл мимо них тот, кого теперь звали Зеф, и встал на колени рядом с прикованной к постели девочкой, чтобы погладить её по волосам. - Это моя младшая сестра Нина. Она...

Наофуми уже представлял, к чему все идет.

<http://tl.rulate.ru/book/95419/3254977>