

Краткое содержание эпизода главы 1:

Слишком много японцев было похищено, что привело Идзанами-сама в ярость.

Боясь своей матери, Аматаэрасу-сама пришла к довольно непонятному решению обратного вызова одного представителя иного мира на каждого призванного японца.

Настоящую принцессу вызвали в Японию в обратном порядке.

(Т /П: "Богиня Солнца", часто упоминавшаяся в прошлой главе, она более известна под именем Аматаэрасу.)

“Итак, о том, как плохо воспринимается обратный призыв”.

Кто это запустил эту случайную ветку в дневное время обычного дня.

Это никто иной, как главный бог небесного пантеона страны Хиномото, Аматаэрасу-сама.

(Т/П: Хиномото - более традиционное имя для Японии.)

“Но я думал так усердно, как только мог..... что в этом такого плохого в любом случае

Тот, кто печатает с нечеловеческой скоростью, никто иной, как наша дорогая Аматаэрасу-сама.

Но то, как она это делает, заключается в том, что она нажимает на каждую клавишу одним пальцем. Поскольку наша дорогая Аматаэрасу-сама так же плохо разбирается в машинах, как среднестатистическая деревенская бабушка, она ни за что не сможет выполнить что-то столь же высокое, как сенсорный ввод.

Очевидно, в последнее время интернет продвинулся даже в то место, где живут небесные боги, Такамагахара.

Было что-то о том, как Омоиканэ-сама подстроила это за одну ночь, но неизвестно, как Аматаэрасу-сама удалось повернуть это дело, и, честно говоря, никого это не волнует.

(Т/П: Омоиканэ /Omohikane - бог мудрости.)

“Итак, о том, насколько наш главный бог неграмотен в информации”.

“Наша абсолютно некомпетентная богиня. Вот что в ней такого моего”.

“Как небесные боги собираются выживать с этого момента?” 1

Пользователи сети беспощадны даже к главному богу своей собственной страны.

Но с этим ничего не поделаешь. Даже они не могли представить, что тем, кто начал эту тему, была сама Аматаэрасу-сама.

Но с вероятностью один на миллион, что они осознают правду, импульс, вероятно, все еще продолжался бы. Давайте не будем слишком глубоко задумываться об этом.

“..... ки, киноко-сенсей?” 1

Была часть, которую она не поняла, но, понимая, что ее подвергают суровой критике,

Аматэрасу-сама опускает голову.

Но видеть только критику и никаких конструктивных предложений печально.

С такой скоростью может произойти 672-й инцидент с Ама-но-Ивато. 2

Все знают, что она в любом случае собирается вернуться достаточно скоро, но велика вероятность, что это повлечет за собой то, что Ама-но-Удзумэ снова разденется, и это само по себе станет проблемой.

“Оставляя в стороне проблему призыва "око за око", как насчет того, чтобы сначала убедиться, что призванные японцы получают надлежащий уход?”

“?!”

Внезапно наткнувшись на конструктивную золотую пыль среди бесплодной пустыни мемов, Аматэрасу-сама начинает действовать.

Верно, о чем, черт возьми, она думала.

Как непростительно сосредотачиваться исключительно на мировом балансе до такой степени, что забываешь о самих людях.

Это способ мышления, который может привести к открытию того, что после победы над последним боссом RPG игрок, в конце концов, был последним боссом.

“Но конкретно, что я могу для них сделать

Будучи Богиней Солнца, Аматэрасу-сама действительно довольно могущественна. Но поскольку ее верующие в основном проживают только в Японии, она в значительной степени просто местное божество, которое не может по-настоящему проявить свои силы в другом мире.

“Это верно! Если я поговорю с богами тех других миров!”

“Правильно, ‘говорить’, да? В физическом смысле, да?”

Все пользователи сети внесли свой вклад в создание этого цуккоми.

В конце концов, она из тех сестер, которые надевают полный бронежилет, выходя поприветствовать своего младшего брата.

Если она так ведет себя со своим собственным братом или сестрой, насколько ‘правильными’ могут быть ее ‘переговоры’ с посторонними членами семьи?

“Шааддуупп! Я смогу это сделать, если постараюсь!”

Совершенно не обращая внимания на флаг неудачи, который она только что подняла, Аматэрасу-сама укрепляет свою решимость.

Страна с долгой историей на Восточном континенте, империя Фитцгалд.

В помещении под храмом в столице проводится этот ритуал.

Вызов героя из другого мира.

Принц-император и сопровождающие его рыцари, те немногие, кому разрешено наблюдать, смотрят с недоверием.

“Жрецы храма ничего не понимают. У нас нет короля демонов, которого нужно победить, мы на войне. И у одного призванного героя нет возможности закончить всю войну”.

“Но было множество случаев, когда один герой переломил ход войны, Гримм. Например, когда-то это сделал мой собственный отец”.

“.....”

Слова принца заставляют Гримма придерживаться язык.

Именно по этой причине он так против призыва этого времени. Принц не может изменить ход войны, как это когда-то сделал император. По крайней мере, так считают священники, что и привело к призыву этого героя.

Появление героя может слишком легко привести к ослаблению авторитета императорской семьи в будущем.

“Они пришли”.

Магический круг, разложенный на земле, начинает сиять до такой степени, что все вокруг заливается ослепительным светом.

“Ч-что это за место?!”

Свет стихает, чтобы показать ненадежно выглядящего подростка.

“Мм! Прошло много времени с тех пор, как я в последний раз дышал воздухом поверхности!”

В сопровождении супер-мачо оссана.

“К-кто ты?!”

Не только принц, но и все присутствующие на призыве закричали в унисон.

Подросток, которому еще предстоит разобраться в ситуации и который выглядит очень растерянным, скорее всего, и есть призванный герой.

В таком случае, кто, черт возьми, этот оссан, который, кажется, полностью понимает ситуацию и держится высокомерно, как будто он здесь хозяин?

“О, это я? Меня зовут Тор! Бог войны и молнии!”

В тот момент, когда оссан кхм, Тор сам называет себя, на его фоне вспыхивает молния.

Помимо того, что это закрытое помещение, на самом деле это место находится под землей, но это не препятствие для бога молнии.

“Под Тором ты подразумеваешь того Тора с земли?! Ты настоящий?! ПОТРЕСАЮЩЕ!
ТРОЕКРАТНОЕ УРА ДРУГИМ МИРАМ!!”

Затем рядом с ним стоит японский подросток.

Зная, что тот, с кем он сейчас, - это бог, которого он знает по своему предыдущему миру, он почти прыгает от возбуждения.

То, что это другой мир, не означает, что боги нисходят направо и налево, но, ах, кого это волнует.

“Э-э-э, Тор-сама. Почему ты здесь?”

“Уму, объяснение займет некоторое время.....”

В определенный день Один-сама, один из главных богов земли, внезапно говорит это:

“Черт возьми, Аматэрасу идет?! Фрейя, я оставляю ее тебе!”

“Почему ты убегаешь? Разве она приходит не потому, что ей есть о чем с тобой поговорить?”

“Я имею в виду, она чертова Богиня Солнца, ясно? Когда такие боги, как она, злятся, они сияют как сумасшедшие, так что я действительно плохо с ними справляюсь. У меня остался только один глаз, трахни меня, если этот тоже ослепнет.”

“Как будто божье око могло так легко ослепнуть....”

“Единственная среди нас, у кого есть сопротивление солнцу..... ах да! Тор, я оставляю ее тебе!”

“Ты меня слушаешь?”

“И вот что произошло”.

“Что. То. Блядь.”

По какой-то причине Тор-сама излучает атмосферу “история закончена, ребята”, но ни одна вещь не закончена.

Подросток рядом с ним, по-видимому, впечатлен самым странным моментом в истории и говорит: “Аматэрасу-сама, так круто”.

“Ну, ты знаешь Аматэрасу. Она любит вас, людей, как своих собственных детей, поэтому она беспокоилась, выживете вы или нет в другом мире. И я подумала, почему бы мне просто не поехать с тобой и не позаботиться о тебе какое-то время!”

“Что, БЛЯДЬ?!”

Каждый присутствующий не мог не улыбнуться цукками, услышав это абсолютно абсурдное решение.

В любом случае, насколько скучным был этот бог молнии?

“Итак, да! Радуйся, молодой человек! Я собираюсь превратить тебя в прекрасного воина!”

“Потрясающе, я получу бога в качестве своего шишоу?! Стану ли я достаточно сильным, чтобы победить дракона?!”

“Еще бы! Я буду тренировать тебя до тех пор, пока ты не сможешь побеждать драконов,

великанов и кого угодно еще!”

Японцы и god's excitement только продолжают восхождение, полностью игнорируя сбитых с толку местных жителей.

И сегодня в этом мире — в целом — царит мир.

С другой стороны, в японской национальной диете.

“Хоу, так это и есть страна Хиномото. За то, что она так ярко светит, несмотря на то, что мы находимся в помещении!”

“Что..., кто ты такой уууу?!”

Тот, кто внезапно появился посреди зала заседаний - мужчина средних лет, одетый в великолепную красную мантию.

На его лице и теле бесчисленные шрамы, и со всех сторон он выглядит совершенно как гангстер.

“Ах, в настоящее время я занимаю пост министра иностранных дел этой страны Японии под именем Адачи. Я прошу вас проявить терпение, но вас зовут?”

“Му? Ты ничего не слышала от Аматаэрасу? Она сказала, что уже объяснила ситуацию”.

Снова Аматаэрасу?!?!

Этот цуккоми включал в себя всю диету, но, судя по тому, насколько сам призванный человек выглядит информированным, очевидно, Аматаэрасу-сама немного подросла.

Несомненно, она предупредит нас заранее, прежде чем произойдет следующий обратный призыв.

“В таком случае, я должен назвать себя. I am Graios von Fitzgald! Император империи Фитцгалдов!”

На этот раз это император.

Члены Сейма, которые осознали ситуацию, смотрят вдаль остекленевшими глазами.

Сегодня в Японии тоже царит мир.

1 для того, чтобы понять эту шутку, сначала мне хотелось бы представить японское слово, 'ginata-еми (ギナタエミ)' что довольно много японцев мем основан на ослышка (Википедия: “а мы и толкование фразы в результате рядом-гомофонии, таким образом, что дает ему новый смысл”). Так же, как “не это сделает мои карие глаза голубыми” может быть неверно истолкован как “пончики сделает мои карие глаза голубыми, так что фраза “ギナタエミ (Коно Саки, ikinokoru ни га)” может быть неверно истолкован как “ギナタエミ (Коно сэнсэй, kinokoru ни га)”. Вторая не имеет абсолютно никакого смысла, но вы знаете, что такое Интернет. Это прижилось, и теперь на него иногда ссылаются, когда все персонажи перемешаны в других бессмысленных порядках, таких как “ギナタエミ (киноко-сенсей)”, упомянутый во втором 1-м дополнении.

2 Существует миф о том, что брат Амата́расу Сусаноо сделал с ней что-то ужасное, поэтому Амата́расу укрылась в пещере Ама-но-Ивато. Богам пришла в голову идея устроить праздник за пределами пещеры, и Ама-но-Удзумэ непристойно танцевала перед пещерой, что вызвало смех богов и, следовательно, любопытство Амата́расу.

<http://tl.rulate.ru/book/95386/3303418>