

.....
.....

Я, после того, как вышел из здания гильдии, решил найти гостиницу и остаться там, пока не найду дом.

Я нашёл гостиницу рядом с гильдией, в которой и остановился.

После ужина, я лёг на кровать и начал разбираться с ДНК Нацу.

— «Хмм, похоже Драконы могут менять клетки своих учеников на драконьи, но из-за этого есть риск превратиться в дракона. Благодаря симбе я смогу принимать форму дракона и переходить обратно, при этом не будет никаких рисков.» — думал я.

— «С помощью симбы я смогу объединить все мои ДНК и ДНК драконов, но этот процесс будет проходить до утра. Ну, я никуда не спешу. Но в какую стихию делать уклон? Я могу управлять со всеми стихиями даже лучше Аватара Року!»

— Тогда, пусть уклон будет на все стихии и их вариации! УРА! УРА! УРА!!! — сказал я.

Так я и пролежал до утра.

А наутро, нашёл новую ветвь эволюции.

Силы убийцы богов! Но для них мне нужны ДНК Богоубийцы, так что откладываем её на потом.

Хмм, время ещё есть, пойду в гильдию.

Когда я зашёл в гильдию, там уже вовсю шла драка. На меня уже летел Нацу с огненным кулаком.

— Тиляя... Смахнись со мной! — немного отодвигаюсь и Нацу летит на улицу, пробив ворота.

Да! Вчера, когда Нацу очнулся, то мы познакомились по-нормальному.

А потом, я познакомился с Хэппи, Шарли, Леви и Каной.

В общем... Со всей гильдией!

— Хэппи... Верни Нацу... — попросил я, с оскалом.

— Тиля... Страшныый! — сказал он и полетел за огненным дракончиком.

А когда Нацу притащили, то я начал будить его. Просто облил водой.

Он встрепенулся и проснулся.

— О, Тиля, смахнись со мной! — завёл свою шарманку Нацу.

Но я обездвижил его при помощи Акупунктуры, которой меня научил Бэтмен. Но это временно, и поэтому сам Бэтмен редко пользовался этим приёмом.

— Слушай, Нацу! — выпустил ауру Паладина, и все вокруг начали смотреть на нас.

А Нацу послушался. Очень полезно, когда хочешь, чтобы тебе поверили и следовали за тобой!

— Почему ты хочешь стать сильным? — спросил я.

— Потому что хочу одолеть Гилдартса и Мастера. А для этого я должен одолеть тебя! — сказал он.

— А потом что? — спросил я.

— А? Чего?

— А потом, что будешь делать?

— Эм..... О точно! Потом, найду драконов и одолею их.

— А потом, что?

— Чего? Ну... Не знаю... — сказал Нацу.

— Видишь ли, Нацу, настоящая сила приходит к тем, кто хочет защитить то, что ему дорого! — сказал я.

— А кто для тебя дорог?

— Сестра и гильдия? — спросил он.

— Вот! По-настоящему сильным становится тот, кто хочет защитить то, что он любит и тех кто ему дорог. Ты не должен просто хотеть стать сильнее. Сила может опьянить тебя и будет влиять на твой разум. Ты будешь хотеть лишь битвы и стать сильнее ради силы, битв и власти. Тогда, ты станешь кровожадным монстром и потеряешь всё, что тебе дорого! — сказал я.

А Лексус, прислушивается на втором этаже и кривится.

— Для того, чтобы не стать одержимым, надо медитировать или найти своё хобби! Что ты

любишь делать?

— Драться?

— Хааах... Тебе нравится петь? — спросил я.

— Не-а!

— Танцевать?

— Не-а!

— Может рисовать?

— Ну... Да! Я могу рисовать, и мне нравится!

— Тогда медитируй по 1 часу в день и рисуй тоже так!

— Хорошо.

— А откуда ты можешь знать это? — о, Лексус вышел.

— Допустим, из разных источников. Даже в нашей гильдии были одержимые! И даже несколько!

— Хмм... И кто же это? — сам мастер вышел?

Хорошо, будет знать.

— Второй мастер Гильдии Хвост Феи! Чистотел, ныне известный как Аид! Мастер тёмной гильдии «Сердце Чернокнижья!» — сказал я мрачным голосом.

— Это невозможно! Учитель давно мёртв! — сказал мастер.

— А вы видели его труп? А вы хотя бы искали его? — спросил я, смотря на мастера. Он не нашёл, что ответить.

— Вот видите, а я всегда узнаю о моих врагах всё! — сказал я.

— И кто же второй? — спросил Лексус!

— Ты уверен, что хочешь знать? — спросил я, смотря на Лексуса. Тот кивнул.

— Что ж, хорошо. Это Иван Дреяр — твой отец! — я указал на него.

Похоже он в шоке. Да и мастер тоже!

— Ты знаешь о нём что-нибудь? — спросил мастер.

— Да... Ваш сын сейчас вынашивает план мести Хвосту Феи и формирует свою тёмную гильдию Хвост Ворона. Он хочет отомстить вам и Хвосту Феи за то, что изгнали его. — сказал я.

Тут, уже все были в шоке. Лексус ничего не ответил и ушёл.

— Эх, это всё моя вина! — сказал мастер.

— Видишь, Нацу, и у нашей гильдии есть враги! — присев, сказал я.

И серьёзно добавил:

— Помни... Наши враги не такие, как мы. Они будут убивать всех.

— Они — жестокие монстры и хотят отомстить. Ты должен тренироваться и стать сильнее, чтобы защитить свою сестру, друзей и гильдию! ЭТО МОЯ ВОЛЯ ОГНЯ! И я передаю свою волю тебе!

— Не разочаруй меня. Стань сильнее, и я сражусь с тобой по-настоящему. Да прибудет с тобой сила, мой юный падаван! И не переходи на тёмную сторону силы, хоть там и есть печеньки! — сказал я и пошёл дальше на выход.

— «Хааа, я чувствую себя магистром Йодой и третьим Хокаге в одном флаконе! Ха-ха-ха, мне должны дать звание Джедая!

— Да, Тиля! Я не разочарую тебя! Я стану сильнее и смогу защитить своих товарищей! — крикнул мне вслед Нацу, у которого в глазах горел огонь решимости!

Да и остальные согильдийцы прониклись и наверное будут тренироваться.

Чуть повернулся и активировав ауру паладина, сказал.

— Не сомневаюсь! Станьте сильнее! Защитите свою гильдию и семью! Я надеюсь на вас!

— Дааа!!!!!!

Охренеть! Не ожидал, что всё так получится.

Только фона заката не хватает. Чёрт, я должен научиться у Гая и Ли делать Гендзюцу в любое время! Во имя силы Юности! Ура! Товарищи! УРА! УРА! УРА!!!

Ко мне подошёл мастер и сказал.

— Значит, ты тот охотник «Алая Молния!» Не ожидал, что в моей гильдии будет профи охотник, от которого никто не мог убежать!

— Ну... Это в прошлом. И извините! Я не хотел оскорбить вашего мастера и сына. Но это правда!

— Это моя вина. Если бы я уделял ему больше времени, он бы не стал таким жестоким и не гонялся за силой и властью! А почему ты рассказал это Лексусу и Нацу?

— Мастер, это всё правда! Ваш внук уже хочет власти. Я чувствую, как сила ударила ему в голову. Я сделал это для его же блага, но моя профилактика ещё не закончена. Но Воля Огня и правда существует, и я передал её всем. Надеюсь, они снимут свои розовые очки и подготовятся, когда наши враги атакуют.

— Эх, профилактика, да? Похоже, я не уследил и за своим внуком тоже...

— Мастер, а не хотите выпить? — спросил я.

— Ты же слишком юн!

— Я буду сок, а вы пиво!

— Ну ладно! Пошли, шкет. — сказал шутливо мастер, а я улыбнулся.

После обеда, должна была пройти моя битва.

А когда я пришёл туда, меня уже ждали три фурии...

— Ну что, Тиля? Готов выполнить моё желание? — спросила Мира.

— Я быстро с тобой разберусь! — сказала высокомерно Эльза.

— Я не буду сдерживаться! — это Нацуми.

— Надеюсь, вы не откажитесь от своих слов и выполните мои желания! — сказал я, вновь пройдя по их фигурам голодным взглядом.

Они опять заливаясь краской прикрыли свои тела руками.

— Наглец, ты пожалеешь, что родился на этот свет! — крикнула Эльза.

— Давайте начнём! — сказал я.

Появился чуть пьяный мастер и сказал.

— Мочи!

И началась схватка. Первой на меня бросилась Мира, заноса ногу для удара. Перехватываю ногу и делаю подсечку.

— Ай-яй-яй! Мира, этот выпад был слишком предсказуем и вообще неустойчивый. Ты должна найти свой стиль и научиться сложным приемам. Улучшать реакцию и прибавить в ловкости. — говорил я, при этом легко уклоняясь от её атак.

Резко уворачиваюсь и ставлю подножку, она спотыкается и падает. Но мне не дали ничего сказать.

На меня начала наступать Эльза, с мечом. Спокойно делаю сальто назад и хватаю палку,

которая лежала на земле.

Эльза начала делать колющие удары, а я уворачивался или отводил удары палкой.

Покрутил палку и ударил её руку, которая держала меч. Меч упал, я опять сделал подсечку и заставил её встать на колени.

— Эльза, дорогая, ты слишком открыто бьёшь, у тебя такая же проблема, как у Миры, но это не всё.

— Ты должна научиться стилю меча, а не размахивать им как попало. У тебя мало опыта и ловкости не хватает. Ну и... Контроль над твоей силой должен увеличиться, вместе с резервом.

В этот момент, в меня прилетел огненный шар.

Нацуми поставила всё на дальний бой!

Хмм, умно. Она поняла, что в ближнем бою меня не одолеть, и поэтому начала нападать с расстояния.

Нацуми опять кинула в меня огненный шар, а я взмахом руки отбил его и сразу оказался за её спиной. Снова провёл подсечку, и она падает лицом вниз.

— Молодец, Нацуми... Ты мне всё больше и больше нравишься.

— Ты не стала недооценивать противника и решила сыграть на его слабостях. У тебя огромный потенциал! Ты должна больше тренироваться, увеличивать свой резерв, а ещё поднять реакцию и ловкость.

— Кстати, ты должна делать заклинание быстрее, иначе любой сможет увернуться от него. — сказал я, улыбаясь.

Но почувствовав что-то неладное, резко ухожу в сальто, а на место, где я стоял, упали мечи и тёмная сфера.

Оглядываюсь и вижу, как Мира в форме демонессы, помогает встать Нацуми.

А рядом с ней Эльза, одетая в доспех валькирии, смотрит на меня, выставив меч, вперёд.

— Хмм, неплохо, девочки. Но недостаточно. Работайте в команде. — сказал я.

Нацуми поднялась и начала в буквальном смысле сиять.

Смотрю на неё и вижу её сосредоточенное лицо. Похоже, сейчас меня будут бить всерьёз.

Они начали атаку.

На этот раз, в ближний бой пошли Нацуми и Мира, а Эльза стала создавать мечи и прикрывать их.

— «Крушащий кулак огненного дракона!»

Резко уворачиваюсь от её кулака, и в меня чуть не попадает коготь Мира.

А затем, я хотел поиграть с её хвостиком, но не смог из-за Эльзы, которая прикрывала их.

Так, мы играли ещё минут пять.

Они нападали, а я уворачивался. Но похоже, они начали уставать. Пора закончить нашу битву.

Быстро появляюсь рядом с Эльзой, которая хотела разрубить меня мечом, но я выставил перед ней клубничный тортик лучшего кондитера Магнолии.

Она остановилась и уставилась на тортик. А я обездвижил её акупунктурой.

Следующей, была Мира. Я появился за её спиной и поймал за хвост. Она хотела выцарапать мне лицо, но я выпустил свои лисьи ушки и слегка пошевелил ими, она так и застыла, смотря на мои ушки и краснея. Я обездвижил её так же как и Эльзу.

— Теперь, осталась только ты! — сказал я, поворачиваясь к Нацуми.

— На меня такие штуки не подействуют! — сказала Нацуми и использовала коготь дракона.

Но я поймал её руки и потянул на себя. Она закрыла глаза от испуга, ну, а я резко приблизившись, поцеловал её в щёчку.

Она резко открыла глаза и начала краснеть. Так, она сама и упала, я даже не трогал её.

— Нацуми-тян, ты такая невинная! Хе-хе-хе... — сказал я, довольный такой реакцией.

— Ну что ж, победитель и всё ещё живой, Тиля-кун. Неплохо, малыш...

— Ты одолел магов А класса и не пострадал, так что ты будешь волшебником А класса.

— Пфф, грязные трюки. Я хочу сразиться с тобой! — сказал Лексус.

— Хоо... Лексус... Ну давай, проверим твои силы! — сказал я.

— Покажи мне, на что способен, «Алая Молния». Мне очень интересно, как магу молний! — сказал Лексус.

— Огоо, ты узнал обо мне! Хвалю, молодец... — сказал я и похлопал.

Лексус разозлился и пошёл в атаку.

Хмм... Он очень быстр, но не такой, как я.

Я спокойно уворачивался, пока Лексусу это не надоело и он не шарахнул молнией по земле, да так, что я на секунду застыл.

Он направил на меня «Громовой кулак», но я остановил его атаку ладонью.

Однако он на этом не остановился, отпрыгнул назад и начал создавать электро-сферу размером с Рассенган.

О, давайте проверим. Я тоже создал Рассенган, придав чуточку чакры ветра, и направил его в атаку.

Две сферы столкнулись и как, и ожидалось... Рассенган уничтожил электро-сферу.

— Ты знал? Ветер сильнее молнии! Это закон природы! — сказал я.

— Тц... Заткнись! «Рёв Громового Дракона!» — и в меня полетела молния.

Я создал сферу ветра и тоже направил её на атаку Лексуса. В конце концов, две атаки уничтожили друг друга.

— «Секрет Убийцы Драконов: Гром и молния!» — сказал Лексус, и над полигоном преобразовались грозовые тучи, которые били мощными молниями.

— Неплохо, Лексус. Но и не хорошо!

— «Рёв Божественного Дракона!» — крикнул я и выпустил изо рта поток плазмы!

Есть и другие вариации, но думаю это круче.

— «А как вам название, девочки?» — мысленно спросил я.

— А не слишком много пафоса? — спросила Алиса.

— «Я тоже так думаю!» — это мама.

— «Молодец, но Биджудама лучше!» — это Курама.

— «А, по-моему, название слишком короткое!» — угадайте, кто!

— «Я бы назвал приём: Божественная Плазма Дракона Бога Из Бесконечности!» — сказал папа.

— «Не-а, дорогой, слишком длинно!»

— «Я поддерживаю маму!»

Ой... Вернёмся в реальный мир.

Плазма, только что разогнала тучи, и явила чистое голубое небо.

Лексус открыл рот от удивления. Это выражение лица будет греть меня долгими зимними ночами!

О! И остальные шокированы. Я быстро появляюсь перед ним и говорю:

— Пора заканчивать! — питаю правую руку Ци до предела и направляю в метку.

Красная метка начинает светиться красным, и я нанёс удар ему в грудь.

— «ВЗРЫВЗЕВУЛ!!!» — крикнул я.

Получился огромный взрыв, который уничтожил почти половину полигона.

Этому приёму, я научился, когда экспериментировал над Ци.

Приём, очень похож на «Взрывзевул» Оги Татсуми из «Вельзевула», поэтому и название такое!

Внутри огромного кратера лежал Лексус, весь в ожогах.

— Ты Убийца Драконов? — спросил он.

— Я Убийца Божественных Драконов! — ответил я, и он потерял сознание.

.....
.....

<http://tl.rulate.ru/book/9537/181546>