

Всё что он мог ясно вспомнить о тех днях, так это громоздкие ворота княжеского поместья. Они были открыты три дня и три ночи. Бесконечный поток незнакомых людей, лица которых из памяти давно стёрлись. В приемном зале стоял дубовый лакированный гроб, украшенный жемчугом и белой шелковой тканью.

Все эти мучительно скучные дни Нерок следовал за отцом в зал к гробу, чтобы в течение трех часов наблюдать вереницу людей, пришедших помянуть, возможно, ими лично не знакомого человека, но важного его отцу.

Чтобы накопить добродетелей перед входом погибшего в загробный мир, князь по всем правилам приглашал вспомнить всё хорошее через всех его подданных. Они оба были братьями, пусть не по крови, но эта история ушла и она была славной.

“Всё хорошо, если ты не хоронишь своих детей” – предсмертная фраза этого человека. Лишь безымянный князь был не согласен, он ненавидел и понимал его.

Что мог знать Нерок в свои 7 лет? Он знал что дочь ушедшего генерала была его невестой, что в 20 лет они сыграют пышную свадьбу и что до того момента ему придется провести с этой скучной девчонкой 13 невеселых лет в одном поместье, теперь он ее единственная семья.

Уже в три года мальчика заставляли учиться быть кем-то выше всех и ниже неба. Изо дня в день высокие потолки поместья давили на его маленькую голову. Между тошнотворными уроками Нерок любил садиться на широкий подоконник единственного окна на чердаке. Там всегда было пыльно и темно, но закаты казалось никогда не повторялись. Один и тот же вид из-за мутного стекла, однако лучи будто живые играли на выцветшей стене и грели ладони если прикоснуться к холодному окну.

Рассказать об этом было некому. Мать, что всегда болеет за закрытыми дверями, в короткие минуты встреч монотонно повторяла: “Молодой князь должен.., ему не стоит быть таким слабым”.

“В чём слабость мама? Это же красиво! Весело!” – один вопрос получил ответ, который долго осаждал мальчика в душе. Но как он может перестать делать то, что любит? Может, но только в тайне. Теперь он встречал рассветы и любовался луной на чердаке. Тут никто его не видит, тут не найдут его учителя и пресловутый соученик, которого назначил ему отец в 14 лет.

Всегда занятой отец, был князем, полностью погружённым в дела, а мать болела и большую часть времени видела сны. Никто не бегал и не искал его, кроме неуклюжих академиков. А что этот, смуглый, всегда хмурый соученик, сын нового генерала? Он не знает веселья, не знает слова отдых!

Весенним утром Яраз снова места себе не находил. Молодой князь не пришел на утреннюю тренировку. В 17 лет он стал названным соучеником избалованного и праздного княжича. Уже год прошёл, а он так и не понял, где всегда прячется этот изворотливый мальчуган.

– Чтоб тебя, мелкий.. эх!

В сердцах выругавшись, он облокотился о старый высокий кедр, который в одиночестве разросся на заднем дворе поместья. Откуда-то издали послышалась брань учителя по бою на мечах. Пропустив уже довольно много времени от занятия, Яраз сам перепугался последствий своего прогула и с ловкостью залез на дерево, взбираясь всё выше. Он спрятался за одну из самых пушистых верхних веток и притих. Пока злой учитель бегал и изрыгал брань, парень мог насладиться интересным зрелищем. Когда тот ушёл с заднего двора, Яраз наконец смог

вдоволь насмеяться, предусмотрительно закрыв рот рукой.

Только он закатил глаза к небу, как его ослепил луч отражённый от окна. Невольно присмотревшись, парень смог угадать знакомые черты лица за стеклом, обычно высокомерного и язвенного мальчишки. Сейчас же тот с блаженной улыбкой спал, сидя на подоконнике. Яразу запомнился его умиротворенный и будто счастливый вид. Нерок как кот грелся под лучами восходящего солнца, а его длинные каштановые волосы небрежно свисали с плеча, переливаясь медью. Теперь он знал где прятался ленивый кот, именно так теперь в мыслях он будет его звать.

В течение всей недели Яраз был необычайно тих. Ни упреков, ни преследования с целью затащить Нерока на утренние занятия. К сожалению такое счастье длилось не долго. В воскресное утро князь вызвал в свой кабинет сына. В течение четырех часов прерывисто звучали ругань и гнев великого и грозного правителя северных лесов. Даже крепкие каменные стены и плотно закрытые двери не скрывали гнева князя от Яраза. Это была его вина. Это его ответственность. Но сейчас ругают не его, слугу княжеской семьи и поданного. Всегда справедливый и уважаемый мужчина в его глазах теперь стал грубым и слепым отцом.

Нерок стоял в метре от мужчины, который перечислял все его неприглядные стороны. Он задавался лишь одним вопросом: "Как долго ждать следующего рассвета?". К 15 годам ему казалось недоставало всего, чем должен обладать как мужчина, как приемник. Тёмные мысли слишком тяжело переваривать, так почему бы не обратить своё внимание туда, откуда льется свет, который не обделяет никого.

Ночью Нерок вновь пробрался на чердак, но луну закрывали тучи. Верно, какая весна без грозы? Теперь он стоял у покрывшегося влагой окна и не разбирал очертаний пейзажа. Плакать, он хотел пролить хоть пару слезинок, но что-то мешало. Позади скрипнула маленькая дверца.

- Нерок?

Яраз хриплым голосом нарушил тишину в пространстве. Он осторожно вошёл и закрыл дверь. Молодой князь повернулся к нему в пол оборота и почему-то не смог удивиться. Наверное не было сил. Не в первый раз ему задавали подобную трепку. Хуже избиения. Внутри по кусочку что-то грубо обламывали.

- Я.. прости, это моя вина, это я должен ..

- Ты? Не много ли на себя берёшь?

- Прости.. прости

- Таким ли робким должен быть сын генерала? И кто сказал, что ты должен извиняться?!

Нерок хотел в гневе прорычать эти слова, но из-за долгого молчания голос осип, что делало мальчика со стороны совсем беспомощным.

- Всё. Уходим.

Он медленно, но уверенно пошёл в сторону выхода. Оглянувшись на соученика, не знал что сказать.

- Ты. Приходи сюда, если есть что-то действительно важное.

Яраз всё это время смотрел в пол, но услышав эти слова, он не заметил, как его глаза удивленно блеснули.

Так прошёл ещё один год. Нерок недолго исправно ходил на тренировки. Яраз успешно прикрывал его прогулы, потворствовал лени княжича. Он не заметил как избаловал того своим молчаливым согласием на любые поступки. Вначале это были прогулы, потом кидание камней в кур, собак, заканчивая ночными побегами в бордели.

Сидя в приватной комнате с красавицами, Нерок разлегся на коленях голубоглазой прелестницы. Он перебирал пальцами её шёлковые синие волосы, пока его внимание не привлекла золотая шпилька с изумрудом. Такая же как и любимая заколка его матери. Подросток, выпивший крепкого алкоголя, не мог сдержать гнева. Он резко потянул девушку за волосы и вырвал шпильку. Встав и слегка покачиваясь от опьянения он закричал:

- Ты! Ты.. ты.. т

Яраз придержал его за плечи с неизменно каменным лицом.

- Молодой князь, что прикажите?

- Ха?! Я.. Нет! Она здесь не причём..

Сжимая в кулаке заколку, Нерок закрыл руками лицо. Он не плакал, но глаза окрасились в алый. В ту ночь никого не наказали. Парни благополучно вернулись в поместье. Подросток всю ночь разглядывал заколку, пока рано утром, забыв насладиться рассветом, не вбежал в комнаты Яраза.

- Отведи меня в ювелирную мастерскую.

Князь узнал, что его сын пристрастился в последние пару месяцев посещать мастерскую и обучался ювелирному делу. Он не остановил его и не настоял на частном учителе. Это было в первый раз, когда сын сам проявил желание чему-то научиться, глупо ему препятствовать.

Неся в руках скромную деревянную коробочку, Нерок торжественно шагал к матери. Подойдя к белой шифоновой занавеске, он аккуратно отодвинул её и встретился глазами с удивлённой княгиней.

- Я давно вас не видела, сын мой.

- Это вам.

Несмотря на всю торжественность действий, подросток сохранял отрешенное выражение лица. Он протянул болезненно бледной даме свой подарок.

- Могу я помочь вам украсить шпилькой волосы?

Княгиня держала в руках открытую шкатулку, внутри которой лежала серебряная ветка сливы. Аккуратная, не вычурная, с плавными переходами металла. Казалось, если коснуться лепестков искусственных цветов, можно было почувствовать их мягкость.

- Ты же знаешь, мама носит только одну заколку.

В её каштановых и местами поседевших не от времени, но от болезни волосах можно было заметить яркую золотую заколку с вычурным изумрудом. Женщина закрыла шкатулку и

поставила у изголовья кровати.

- Обещаю примерить её позже. Спасибо за прелестный подарок.

- Но госпожа, это..

Не успел Яраз рассказать откуда заколка, как княжич его остановил.

- Хорошо, буду ждать дня, когда вы ее наденете. До свидания.

Редкая встреча сына и матери не показалась никому ни короткой, ни лишённой чувств. Всё как было раньше, ничего не изменилось.

На следующее утро Нерок снизошел до утренней тренировки, на которой планировал выплеснуть всю свою обиду и злость. Но его планы почему-то всегда рушатся. Оказывается, с того утра ему и Яразу придется ходить на уроки с его невестой.

Нотуб хоть и была девушкой, она могла практически сравняться с Яразом в фехтовании и даже превосходила того в стрельбе из лука. Что уж говорить о хилом молодом наследнике, который только и успевал передохнуть минуту другую на лавочке.

Нерок редко до этого встречался с мрачной девушкой. Он и не хотел её видеть. Чёрные глаза и чёрные волосы, она была похожа на холодный омут, место к которому опасно приближаться. Молодой князь и так избегал всех своих обязанностей, но ко всем несчастьям теперь прибавилось присутствие невесты. Каждый приём пищи они теперь проводили вдвоём за одним столом. Она всегда ходила уткнувшись в какую-нибудь книгу, отвлекаясь лишь на еду, а после молча уходила.

Время как песок проходило сквозь пальцы. Нероку теперь 18, он привык ко многим вещам и пристрастился к некоторым. Вместо тренировок он закрывался в собственной мастерской и шлифовал новые украшения. Прелестницы больше не прельщали. Ему было всё равно, что его невеста сильнее и умнее его. Он стал настолько разочарован отцом, что тот посвящал свободное от работы время обучению фехтованию Нотуб, чего никогда не делал для него.

Каждый день быстро пролетел за сном на веранде в тёплое время года, а в холодное он перебирал снова и снова шкатулки с драгоценными камнями, заколками и другими его "поделками".

Яраз проходил учения в княжеской гвардии, но находил время для парня. Но тому виделось, что с каждой встречей глаза молодого человека смотрели всё дальше и дальше, словно видели сквозь стены.

И снова эта грязная весна. Тучи сгущались не только на небе и грозы били по самым хрупким местам человеческой души. Нерок аккуратно протирал малахит, который ему подарил Яраз при встрече и искал место, куда можно было бы его пристроить. Сын генерала сидел за столом и сжимал в грубой ладони фарфоровую чашку с чаем.

- Осторожней, мне нравятся эти чашки

- А

Яраз разжал пальцы и тяжело выдохнул. Как ему хотелось вдребезги разбить этот фарфор о стену! Но он снова и снова успокаивал себя. Всё будет хорошо, но когда это "будет"? Чего он

ждал, какого момента. Так много камней застряло в горле за эти годы и так сильно что-то стискивало его сердце. Из-за постоянных тяжелых мыслей губы Яраза стали тонкими и плотно сомкнутыми.

- Не хочешь выехать на конную прогулку?

Нерок встретился с серьезным лицом единственного друга. Друг, который общался с ним, не с молодым князем. За последние годы он привык выглядеть безразличным, так его не ругали за излишние чувства, так никто не видел переживаний, "слабости". Он никогда не хотел быть тем кем он не является и потому проще было абстрагироваться и не замечать недовольства отца, матери и поданных. Слишком много душевных сил у него забирали переживания. Иногда он не понимал, действительно ли он нормальный человек? Но когда есть один, кто искренне, хоть и по своему, проявляет беспокойство, Нерок чувствовал себя действительно хорошо. Теперь он в порядке. Пока Яраз приходит к нему на чай, и даже если молчит, то невыразимо помогает снова любоваться ярким солнцем и бескрайним небом.

- Хорошо.

- Тогда встретимся завтра после обеда у конюшни.

Яраз одним глотком осушил чашу и бесшумно вышел из мастерской. Эта комната располагалась в задней части поместья в дальнем крыле и редко кто бывал в этом месте, поэтому здесь всегда царила тишина и покой.

Идя через сад он заметил в беседке Княгиню и Нотуб. Между ними была действительно мягкая и добрая атмосфера. Яраз не считал девушку плохой, но в такие моменты его пробирало непонимание. Там, за несколькими пролетами коридоров, в одной из комнат сидел Нерок. Не обремененный обидой и злостью, он просто видел то, что приносило радость. Он сам себя сделал тенью, не злился на обделенность и брал на себя всю ответственность за чувства. Но он должен злиться! Это было в его праве, злиться на несправедливость.

Хотя какое право? Любое неповиновение и ты снова никто.

Яраз вновь тяжело вздохнул и, сжав кулаки, побрел прочь. В это время в беседке Нотуб помогала перебирать княгине её шкатулки с украшениями. Стоял полдень. На деревьях только начали раскрываться почки. Тёплый ветер и теплое солнышко. Прекрасная погода для прогулки. Пока княгиня распутывала жемчужное ожерелье и перекладывала в бархатный мешочек, девушка заметила на краю стола скромную шкатулку. Закончив с протиранием колец, она потянула руку к коробочке и открыла.

- Такая простая, но элегантная.

- Нравится? Можешь забрать себе.

Женщина лишь на секунду обратила внимание на шпильку. Со стороны великая княгиня казалась утонченной и скромной женщиной, но с присущим аристократам достоинством. Каждое движение и каждое слово было элегантно, ничего лишнего. Для Нотуб она была примером женской добродетели, матерью, которой она никогда не знала. Такой подарок с легкой руки был для неё честью.

- Вы уверены? Это же князь подарил вам!

Хоть девушка со стороны казалась холодной и недосягаемой, на самом деле она была довольно

пламенным человеком. Просто обстоятельства сделали своё дело. Рано потеряв дом, она оказалась в отчужденной обстановке холодного княжеского поместья. Она считала своим долгом быть хорошей невесткой, радовать своим прилежанием и учтивостью новых отца и мать. Со временем поняла, что эти люди не так холодны и даже относятся к ней как к своей дочери. Одно её пугало, жених. Слухи от слуг и внешне высокомерный и равнодушный, он не вызывал в ней доверия. Она не понимала, как это человек сможет защитить своих людей в будущем? И каждый раз, встречаясь с его стеклянными серыми глазами, будто читала в них "Кто ты такая? Ты уверена, что достойна?".

Получать такое внимание от совершенно бездарного в своем положении человека для неё было сравни вызову. Она настояла на обучению военному и политическому искусствам. Каждый раз, достигая всё больших высот, она считала своим долгом сравнить их навыки и всегда выходила победителем.

Со временем Нотуб осознала. Это перестало приносить ей удовольствие, а только злость. Этот никчёмный человек никак не реагировал на её выпады. Её выводила подобная ограниченность. Как она сможет ужиться с ним в будущем? Девушка не обманывала себя заблуждениями и понимала, если оставить власть в руках праздного княжича, то люди пострадают, а земля, что так защищал её отец, разорится.

Женщина в шелковом зеленом халате взяла в руки безымянную заколку и немного покрутив в руках так и не смогла вспомнить откуда та.

- Это чей-то подарок, не помню, но не князя. Ты можешь оставить себе.

- Спасибо большое!

Получив подарок от самой княгини Нотуб была очень счастлива и от переизбытка чувств обняла женщину. Та только рассмеялась, позволила девушке себя обнять и нежно погладила по голове.

- Думаю тебе стоит приобрести новые украшения. Не пристало молодой девушке носить что-то старое. На днях сходим за покупками.

- Вы слишком добры! Ха-ха, спасибо спасибо...

Уходя к себе после прогулки с княгиней, Нотуб скакала по коридору, держа в руках шкатулочку. Один прыжок, другой, пока она случайно не оступилась. Упала и выронила то, что держала в руках. Шкатулка пару раз перекатилась и серебряная ветка сливы вывалилась и откатилась куда-то далеко на паркет. Пока девушка ползала по полу в поисках потерянного подарка, не заметила человека, тихо подошедшего сзади.

- Будущая княгиня решила вымыть пол?

Ровный и безэмоциональный голос заставил девушку застыть. Спустя пару мгновений она встала и с холодным и гордым видом уставилась на молодого человека. Длинные медные волосы были собраны в небрежный низкий хвост. Лениво висели на нём бежевые одежды, а верхний коричневый халат соскальзывал с плеч. Этот праздный человек снова мозолил ей глаза, так ещё и заметил её в таком непристойном положении.

- Просто потеряла вещь.

Она отвела взгляд от него и продолжила искать взглядом шпильку на полу. Нерок обошёл её и

не собирался помогать, но заметил в углу какой-то блеск. Подойдя ближе и подняв предмет, он немного подержал тот в руках. В глазах проскользнуло удивление. Внезапно чья-то рука выхватила ловко эту вещь.

- Спасибо, я заберу, это моё

Нотуб не стала задерживаться и быстрым шагом направилась в свою сторону. Её холодный голос несколько раз проговорил одну фразу в мыслях парня, это "Её". Он прикрыл рукой рот и приглушенно рассмеялся, сощурился глазами. Не поздно ли как-то реагировать? Наверняка поздно и бесполезно. Нерок сделал глубокий вдох и, выдохнув, пошел в свою сторону.

На его удивление, Нотуб стала постоянно носить его украшение. Её неизменной причёской был высокий хвост. Только теперь серебряная шпилька украшала черные волосы. Сначала он замечал только заколку. Раньше думал, они не так часто пересекаются, но теперь осознал насколько близки их комнаты. Живут всего лишь в противоположных концах одного этажа, всего лишь в моменты приема пищи сидят в метре друг от друга. Сперва одна лишь шпилька бросалась ему в глаза, как напоминание о его наивном и детском поведении. С каждым днём он начал примечать всё больше вещей в этой невесте.

Острый как меч взгляд чёрного омота глаз, обрамленный, нарисованными словно тушью, длинными бровями. Теперь он знал, что на завтрак она любит есть что-то сладкое, а в обед добавляет в суп побольше перца.

Та встреча, о которой Нерок договорился с Яразом перенеслась на месяц, однако парень не чувствовал себя оставленным. Каждый день чем-то был занят и нашёл новое увлечение, наблюдать. Это настолько вошло в привычку, что заметила даже девушка.

- Хватит сверлить меня взглядом! Смотри в свою тарелку.

- Почему ты решила, что я смотрю на тебя?

Нерок загадочно поднял уголки губ. Он быстро закончил с трапезой и ушёл, оставив девушку в одиночестве. Яраз назначил поездку на сегодня, ему было куда спешить. Когда Яраз увидел приподнятое настроение Нерока, то был удивлён. Тот всегда улыбался лишь бездушным камням и металлу.

- Произошло что-то хорошее?

- Хм.. Увидел как белка прячет орехи.

- Разве сейчас не апрель? Может раскапывает?

- ..Может.

Молодые люди выехали за ворота поместья и направились в сторону полей. Дожди давно не питали землю и потому грязь застыла и дорога была очень неровной. Нерок неуклюже пытался поспевать за опытным наездником.

Они катались около часа, пока крик ястреба не нарушил пение свободного ветра в полях. птица приземлилась на руку Яраза. Он вытащил записку, прикрепленную к лапке.

- Меня вызывает отец. Вернемся вместе?

- Хочу ещё прогуляться, возвращайся без меня.

Яраз галопом умчался в сторону города, а Нерок неспешно продолжил путь дальше, туда где раньше не был. Прошло чуть больше ещё одного часа, он не заметил как приблизился к незнакомой местности. Молодой лес и множество истоптанный троп. Он спешил и продолжил путь пешком. Будто не боясь заблудиться, внимательно разглядывал каждую веточку.

Здесь было невероятно спокойно, а запах цветущей черёмухи приятно обвивал его тело. Из-за деревьев молодой человек заметил блики. Там было невероятно больших размеров озеро. Если не знать карт, то можно предположить, что это море.

Но на протяжении 200 км от княжества не было никакого моря. Перед берегом раскинулось поле цветов, среди них Нерок приметил человеческую фигуру. Спрятавшись как вор за деревом, пригляделся - это была Нотуб.

“Потеряла снова что-то?” - подумал парень и тихо рассмеялся.

Последнее время краски стали ярче, а эмоции живее. Он не мог перестать наблюдать за ней. Раньше холодная и гордая в его глазах, теперь она будто зеркало отражала прелесть мира, он не мог не вглядываться в него.

Дождавшись, когда та покинет поляну и ускачет на своей лошади обратно в город, он решил посмотреть, что же она искала. Вдруг не нашла? Место, где она всё время просидела на коленях, было частью поляны, там рос один клевер, теперь весь помятый.

- Интересно..

Тем же вечером невеста и княжич снова ужинали в тишине. Нотуб не могла долго находиться в его компании. Сегодня он и так испортил ей аппетит. Она в спешке покинула столовую, забыв одну из книг, с которыми постоянно ходила как с лучшими друзьями. Когда Нерок уходил, то не забыл прихватить книгу с собой. Ему было любопытно, какой литературой так увлечена девушка.

Устроившись на чердаке у окна, он разглядывал второй том “История западных земель.”. Его совершенно не интересовала история, но он был обязан знать её как наследник.

Это книга о землях их соседей и врагов. В глазах западных людей их княжество как бельмо на глазу перекрывало путь к восточному торговому пути, но суровые погодные условия и свирепость северных людей не позволяли им пробиться сквозь этот рубеж.

Нерок нахмурился. Он не любил рассуждения на политические темы, но что если.. что она искала в той траве? Связано ли это как-то? Всё-таки то озеро “Сердце северных гор” пограничное. Он аккуратно перевернул страницу за страницей и на одной из них заметил сушеный клевер, перевернул еще одну и там тоже. В середине книги сушилось около десяти целых стебликов клевера и на каждом по три лепестка с аккуратно оторванным от другого четвёртым лепестком.

Нерок не мог удержаться от смеха. “Эта девушка, она просит об удачи? Это так забавно и мило. Не нашла четырехлистный, но не беда, можно приклеить четвёртый лепесток?!” - подумал про себя парень и рассмеялся в голос.

Дочитав до корешка, заметил на внутренней его стороне пометки карандашом:

“Одна удача – один клевер. Молитва: Пока клевер не сломался, удача придет и поможет. Пока четыре лепестка вместе, пусть Бог мне поможет.”.

- Значит четыре лепестка клевера.. Когда у неё день рождение?

Через неделю Яраз смог снова навестить друга, но в тот день Нерок казался болтливей обычного. Обходными путями, но тот пытался узнать когда у Нотуб день рождение. Зачем?

- В июле говоришь.. Думаю я успею.

- Что успеешь?

У Яраза от неожиданности глаз задёргался. Неужели Нерок что-то задумал против невестки? Хочет испортить праздник? Чем же она так задела равнодушного парня? Яраз не мог прочесть равнодушный стеклянный взгляд княжича. Как долго бы он его не знал, но за пеленой, окутавшей глаза молодого человека, сложно было разглядеть что-то.

- Да так. Давно не ел с семьей за одним столом.

С тех пор и вплоть до 18 июля Нерок больше обычного пропадал в мастерской. Яразу его настрой казался мрачнее обычно. Навещая его, заметил появившиеся складки между бровями, будто тот постоянно хмурился, что-то его напрягало.

В день рождение девушки всё поместье утопало в летней зелени и ярких праздничных украшениях. На каждом углу висели цветочные фанари, а ленты украшали перила и стены.

Идя по уличному коридору, который освещали огни фонарей, Нерок немного волновался. В рукаве многослойного скромного наряда прятались книга и бархатный синий мешочек. Длинные рукава и плотность ткани скрывали их наличие. Подойдя к дверям приемного зала, за которым слышались звуки пения и веселья, застыл. Он наконец решил открыть двери, но тут до него донеслись слова.

- Дорогая, тебе уже 19 лет! Я не могу выразить словами счастье воспитывать тебя! Мне мой подарок кажется скромным, может есть ещё что-то, что ты желаешь?

- Что вы, князь! Для меня уже счастье отмечать свой день рождение с семьей.

- Не скромничай девочка моя, мой муж сделает всё что скажешь. Он не льстит!

Со спины к Нероку подбежал слуга и чуть не столкнулся с ним. Он просто не заметил его, пока бежал с новыми блюдами в зал.

- Мо..молодой князь, вас объявить?

Обычно гостей объявляют перед входом на праздник, но охрана отсутствовала в этот день у двери и прислуга могла лишь промямлить шепотом вопрос.

Маленький парнишка, как и все, редко видел, не говоря о том чтобы общаться с княжичем. Всегда равнодушный и высокомерный. Неприступный господин. С ним было неприятно встречаться взглядом. Хоть это и было закрытой темой для открытого обсуждения, но за глаза его звали “Крысиный король”: живет в богом забытой мастерской и поднимается на грязный чердак по ночам.

Нерок поднял ладонь и заставил мальчика замолчать.

- Не стоит. И не говори никому, что я здесь был.

- Хорошо..

Ледяной господин развернулся и побрел в сторону своей комнаты. Настроение, когда-то приподнятое, опустилось до минимальных отметок. В такой обстановке его подарок неуместен.

В полночь за дверь своей комнаты Нерок расслышал сначала топот от чьей-то неуверенной походки, а потом и голоса.

- Госпожа, аккуратней, вам не стоило так сильно напиваться.

- Я не пьяна, этот алкоголь ничто по сравнению с моей силой воли, ик!

Нерок выждал момента, когда служанка закончит укладывать Нотуб и выйдет из комнаты девушки. К этому времени он вышел из за своих дверей и остановил служанку.

Та, как увидела княжича, окаменела и сжала губы.

- Д..да мой господин?

Нерок всунул книгу и мешочек в руки девушки. Он не обратил на её испуганное лицо внимания, он уже давно не видел в этом ничего такого.

- Она забыла на столе во время ужина. Передай.

Всё такой же непроницаемый и мрачный для прислуги он без лишних слов вернулся в свои покои.

После его ухода маленькая служанка осела на пол и, держа в одной руке книгу с подарком, а другой схватившись за сердце, тяжело вбирала воздух ртом.

“Подкрадывается словно призрак, точно Крысиный король!” - подумала служанка.

Проснувшись на следующий день к полудню, Нотуб не сразу заметила на прикроватной тумбочке давно потерянную книгу и неизвестный бархатный мешочек, который в свете солнечных лучей переливался тёмно-синим. Усевшись на заправленную кровать она начала перелистывать книгу и заметила, что весь клевер был на месте и не тронут.

- Где ты это нашла?

- Госпожа, это княжич передал. Сказал, что вы забыли в столовой.

- Что..

Тут она вспомнила, что эту книгу так и не смогла вернуть именно поэтому. Если вдруг её забрал этот парень и не вернул, она, наверное, никогда не смогла бы её забрать.

- Это тоже моё?

Девушка взяла в руки мешочек и не помнила, чтобы имела что-то подобное.

- Разве не ваше?..

Немного ободрившись с похмелья, Нотуб снова помрачнела. Этот человек ей что-то подсовывает или это его? Она развязала мешочек и вытряхнула содержимое на покрывало. Вместе с незнакомой подвеской выпала аккуратно сложенная записка из голубой бумаги. Любопытство взяло верх и девушка спустя долгое время, рассматривая вещи, решила прочесть её.

"Твой клевер ненадежный. Надо уметь выбирать амулеты. С Днём Рождения, Нотуб."

- Да что ты..?! Вот же крыса!

- Госпожа?

- Выйди, я хочу побыть одна. Займись своими делами.

Служанка незамедлительно ушла. Как только Нотуб осталась одна, она взяла в руки незнакомую подвеску. На тонкой бронзовой цепочке висел такой же бронзовый четырехлистный клевер, но более начищенный, от того блестел на солнце как золото. Можно было разглядеть прожилки на лепестках, словно на настоящих, и на каждом как капельки были инкрустированы бриллианты. Таких камней она даже не знала бы, если бы не видела коллекцию украшений княгини.

Это была искусная работа. Правда на что-то похожая. Долго ломая голову, девушка вспомнила разговор с Яразом вчера. Он ради чистой формальности, как и раньше, поздравил на банкете с днём рождения. Но она заметила, что тот постоянно крутит на пальце серебряное кольцо с яшмой. Будучи пьяной, не удержалась и наконец спросила, не девушка ли его подарила это. На что он лишь нежно улыбнулся. Такое выражение лица она никогда не видела у вечно строгого и серьёзного молодого человека. Он тогда сказал: "Мой.. мой близкий друг сам мне сделал его."

Яраз ни с кем особо не общался, но все знали, что он и княжич были соучениками и хорошо дружили. Можно было сказать, что они относились к друг другу лучше, чем ко всем остальным.

Плавные переходы мелкой ряби на поверхности кольца красиво отражали свет, такой стиль работы где-то ещё видела. Но где? Наш юный детектив не посрамил слухов о умной и находчивой будущей княгине.

Только одна мысль о том, что её догадки верны, сбивала ритм её ранее спокойного сердца. Дышать стало тяжелее. Собравшись с мыслями, девушка одним движением распустила недавно собранные волосы, вытащив любимую шпильку из прически.

Перед ней лежало две искусно выполненные ювелирные работы, одна немного грубее, но с такими же, явно похожими, штрихами. Пальцы сами тянулись погладить металл.

Нотуб склонила растрепанную голову над своими подарками. Руки упирались в кровать с двух сторон от блестящих вещей, глаза были широко раскрыты, а губы со всех сил сжимались.

Догадлива, умная, всегда и во всём первая, она старалась больше него. Но нужно ли было это соревнование? Один всхлип обрушил стену, удержавшую слёзы.

"..не помню.."

“..это чей-то подарок.., но не князя.”

Слова великой княгини проносились снова и снова в воспоминаниях Нотуб. А “Крысиный король”, коим княжича кличили за глаза, больше не казался таким пугающим. Разве черствый, высокомерный и самовлюблённый человек делает такое?

Нет, он в праве быть злым и грубым, но он не такой..

По лицу девушки медленно текли такие редкие слёзы, но из самого сердца. Губы не переставая шептали в обиде и горечи:

- ..прости, прости эту дуру...

<http://tl.rulate.ru/book/95360/3228935>