

Ся Сю открыл дневник эксперимента Маки и прочитал его.

----- Дневник эксперимента -----

1588/03/02 Солнечно – Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Это новая безумная тема для исследования, эксперимент, можно ли использовать бессмертные куски мяса для создания людей.

-----

Действительно, как сказано в информации, объект обладает сильной способностью к разделению и не имеет сильного фактора [когнитивного искажения].

Других аномалий или опасностей, кроме разделения, слияния и изменения структурной формы, нет, значит, прямой контакт также безвреден?

Не говоря уже о том, что время, проведенное с ним, было очень приятным, поскольку с помощью эксперимента мне удалось получить достаточное финансирование сверху, так что это время было для меня просто счастливым.

Сейчас, когда я смотрю на проект, на его неуклюжий вид, мне кажется, что я смотрю на кошку, которая была у меня в детстве.

Не обращая внимания на извивающиеся щупальца и более дюжины глаз, которые то и дело всплывают на теле, он выглядит довольно мило.

Черт!

Это нормально, что у меня такие мысли?

На всякий случай, я уже был в отделе управления сознанием, и менталист, и психиатр сказали, что я нормальный.

-----

1588/03/25 Маленький дождь - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Люди наверху сумасшедшие?

Предложение передо мной - "Возможность использования 4-331 для экспериментов на людях и его боевого применения".

Оружие?

Царство Небесное ни за что не допустило бы подобного, но директива, а также директор и все они ----- - что происходит?

Царство Небес презирает Аномальное Оружие, потому что когда-то оно нанесло Царству Небес беспрецедентно большой урон. Аномальное Оружие, которое было активировано в прошлом, должно было справиться с четырьмя [Эфирными Монархами] в [Эфирном Океане].

Теперь четыре монарха были изгнаны обратно в [Эфирный океан] с Терры Небесным Царством.

Почему?

Честно говоря, я бы не удивился, если бы прямо сейчас внезапно появились инспекционные силы Суда Первой Инстанции и устроили здесь облаву.

Какое же это кощунство!

-----

1588/06/05 Маленький дождь - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Как и планировалось, мне удалось обучить предмет основам письменности и грамматики Терры. Это действительно аномалия, что на это ушло два месяца.

Следующим экспериментом был эксперимент по конструированию человеческого тела, и я купил для него целую кучу книг по строению человеческого тела.

Так вот, первым органом, который он сконструировал, был рот, который не может говорить, но может есть.

Не спрашивайте меня, где у него органы пищеварения, я не знаю, и это очень удобно, что он только ест и не какает.

-----

1588/07/05 Облачно - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Последний месяц я лично готовлю для него еду.

Ну, соленое, сладкое, острое, кислое ----- даю ему всего понемногу.

Потом он на собственном опыте понял, что если я не ем, то и он не ест.

Поэтому теперь под предлогом экспериментов я каждый день ем вкусную еду, и, конечно, оно следует за мной.

Еще в январе я подал заявку на эксперимент по физическому контакту. Объект мне не навредил, но был очень близко ко мне.

-----

1588/07/15 Легкий дождь - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Это, нет она, Лиза стала человеком (я назвал ее Лизой).

-----

1588/07/22 Облачно - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Ее внешность менялась изо дня в день, раньше она выглядела как пяти-шестилетняя девочка, теперь ей было шестнадцать-семнадцать.

Кроме того, когда она была с другими экспериментаторами, она демонстрировала явную реакцию отторжения и отказывалась сотрудничать с ними. Только когда появлялся я, она послушно соглашалась на эксперимент.

Почему так?

Я решил подать заявку на самостоятельный эксперимент, и Лиза осталась со мной наедине.

-----

1588/08/10 Солнечно - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Лизе сейчас двадцать два или двадцать три года, ее тело ----- очень эстетично, но говорит она всегда скомкано, хотя видно, что голосовые органы у нее нормальные.

Все это время мы жили {этот абзац зачеркнут}.

В это время мои эксперименты натолкнулись на узкое место. Сегментацию Лизы не удалось изменить на взрослую, и сегментация имела искажения, что не устраивало директора.

-----

1588/10/05 Облачно - Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Лиза внезапно поцеловала меня сегодня -----

Выражение ее глаз, когда она посмотрела на меня, было полно энтузиазма.

-----

1588/10/07 Облачно -Изолирующая комната

Ответственный за сдерживание: предмет №4-331

Поведение Лизы стало еще смелее, чем прежде, четыре щупальца прижали меня к стене, а нежное и очаровательное лицо Лизы приблизилось ко мне. Нос к носу, каждый чувствует биение сердца другого.

{путаница в почерке}.

-----

-----

1588/10/15 Солнечно - Изолирующая комната

{Сплошной беспорядочный почерк, на всей странице понятно только одно слово}

Любовь?

-----

1588/10/15 Солнечно - Изолирующая комната

Я решил сбежать [Центральной комнате сдерживания] вместе с Лизой. Директор уже очень недоволен отсутствием прогресса в проекте. Он сделает с Лизой много лишнего, я должен выбраться отсюда вместе с Лизой,

Нет, не только отсюда, но и из Орлеана, из Ариона!

-----

1588/10/30 Дождь - Изолирующая комната

Недавно я записывал карту [Центральной комнате сдерживания] Орлеана. Мне нужно составить тщательный план побега, и для этого мы с Лизой проводим целенаправленную подготовку.

-----

1588/11/03 Дождь - Изолирующая комната

Я получил от {зачеркнуто} метод временного экранирования Эдема, а также время

патрулирования и график работы охранников.

Единственная проблема теперь - решить вопрос с привлечением создания Жажды Плоти к фракции Жажды Плоти. Мы планируем покинуть Арион на лодке из Туманного Города. Если мы не решим эту проблему, нас схватят люди Жажды Плоти, даже если мы сбежим.

-----

1588/10/19 Солнечно - Изолирующая комната

Лиза тренировала разделение плоти по моему плану. До тех пор, пока эти кусочки мяса с полями постоянно разделяются, мы можем запутать чувства Жажды Плоти через количество.

-----

1588/11/29 Облачно -Изолирующая комната

План вступает в фазу подготовки.

-----

1588/12/10 Солнечно - Изолирующая комната

Мы решили приступить к реализации плана завтра.

-----

1588/12/11 Сильный дождь

Извините, я просто хотел уехать отсюда вместе с Лизой -----

Я притворился, что Лиза меня похитила, и принялся заманивать механических големов в расставленные нами ловушки, и вскоре все три голема были выведены из строя.

Я взял Лизу и, как и планировал, сбежал в сторону канализации. Мы забрались в грязную сточную трубу, где я вырезал отверстие с помощью кусков плоти, которые Лиза отделяла в течение двух предыдущих месяцев.

Я боролся с физическим желанием опорожнить желудок и продолжал ползти наружу - впереди была свобода.

-----

С неба лил косой дождь, а мы с Лизой целовали друг друга, несмотря на запах, исходивший от наших тел.

Мы были свободны!!!

-----

1588/12/12 Ясно.

Солнце было на наших плечах, и мы уже были свободными людьми.

Я отправился с Лизой в путь, как и планировал: мы покидали Арион и шли туда, где нет святынь, нет жажды плоти, нет раздоров!

<http://tl.rulate.ru/book/95308/3247769>