

Меня зовут Камилла Шиффани, мне 22 года. Я живу в районе Бремли Туманного города, не замужем.

Я учусь в Вестминстерском университете в Туманном городе. Я второкурсник и специализируюсь на психологии. Каждый день мне приходится читать в университетском читальном зале до восьми вечера, прежде чем я смогу пойти домой, потому что я должна избегать своего ревнивого кузена и жестоких тети и дяди.

Я не крашусь, не сплетничаю, не влюбляюсь.

Ложусь спать в 11 часов вечера и сплю целых восемь часов в сутки. Перед сном делаю гимнастику для глаз, потому что мне всегда кажется, что у меня проблемы с глазами, я всегда вижу необъяснимые вещи.

Когда я ложусь в постель, я сразу же засыпаю. Сплю до рассвета, никогда не оставляю усталость и стресс, на следующий день.

Друзья - у меня их нет, я считаю себя нормальной.

Только странной!!!

Свой необычный талант Камилла открыла в четырнадцать лет, она всегда умела читать эмоции или психику других людей, а ее глаза всегда видели странные вещи.

Она никому не рассказывала об этих вещах, это была ее тайна.

Родители Камиллы погибли в результате техногенной катастрофы, когда ей было десять лет, и она осталась жить в доме дяди. Дядя был довольно холодным человеком, он брал на себя только часть расходов на жизнь Камиллы и оплату учебы, не заботясь о родной племяннице.

Жена дяди, напротив, была змеиной натурой и всегда считала, что Камилла у нее нахлебничает. Тетка никогда не упоминала о том, что ей досталось наследство родителей Камиллы, и относилась к Камилле как к служанке в доме. Двоюродная сестра, с другой стороны, действительно достойна быть настоящей дочерью своих родителей, она в совершенстве унаследовала язвительность своей матери холодность отца.

Однако даже с наложенными на нее всевозможными порчами ей удалось своим трудом поступить в Вестминстерский университет, получив полную стипендию.

После поступления в университет Камилла стала вести себя тихо, а злобность ее тети и кузена умерилась после поступления.

Лишь одно событие, произошедшее за время учебы в колледже, заставило Камиллу поволноваться - не признание, а то, что женщина-профессор по имени Феникс сказала про себя.

"Как жаль, что ты всего лишь бескровный маггл".

Профессор Феникс была объектом её первого неудачного наблюдения за разумом, когда она набралась смелости и спросила профессора Феникс, знает ли она, что с ней происходит, а профессор ответила со вздохом:

"У вас есть дар, называемый "псионическими чувствами", но, к сожалению, вы маггл".

"Маггл?"

"Ничего страшного, идите в класс".

Камилла почувствовала неприятие со стороны профессора Феникса даже без использования псионического чувства, поэтому не решилась больше задавать никаких вопросов. После этого случая профессор Феникс больше не общалась с ней, как будто они не относились к одному кругу.

Сегодня, в ночь красной луны 9 февраля 1589 года по календарю Терры, с Камиллой произошло второе незабываемое событие, и оно же изменило ее жизнь.

Как раз в тот момент когда Камилла, как обычно, умылась и приготовилась почитать книгу, а потом лечь спать.

Она обнаружила, что её окно было открыто, а на краю окна с гордым видом стоит сова. Не знаю, была ли это иллюзия или нет, но ей показалось, что глаза совы, когда она смотрела на нее, были полны высокомерия.

Сова также держала в клюве письмо, и Камилла на мгновение растерялась, не понимая, что происходит.

Человек и сова с минуту просто смотрели друг на друга.

Наконец, сова показала свой гневный взгляд, она прямо бросила конверт в клюве в лицо Камиллы, и растерянная Камилла убрала письмо с лица.

Любопытствуя, она вскрыла конверт, и на письме оказалось предложение, написанное на языке Терры:

[Жаждешь ли ты знаний?]

В тот момент, когда Камилла находилась в озерце замешательства, слова на конверте неожиданно начали автоматически меняться.

[Да, ты жаждешь их!]

Что за черт!?

Конверт внезапно вспыхнул, заставив Камиллу отдернуть руку. Искры, полетевшие на землю, образовали круглое образование, а затем из него поднялся иллюзорный портал, на котором было выгравировано перевернутое дерево, состоящее из десяти кругов и двадцати двух путей.

Камилла, откинув челюсть, смотрела на эту необычную сцену.

Пока она не могла подобрать слов, дверь открылась, и за ее спину влетела сова.

Почему у меня плохое предчувствие?

Предчувствие оказалось верным: в тот самый момент, когда она растерялась, проклятая сова нанесла ей подлый удар в спину, и она, споткнувшись, всем телом упала прямо в портал.

Только после того, как Камилла вошла в портал, сова затрепетала крыльями и последовала за ней.

Когда Камилла открыла глаза, перед ней предстала фантастическая картина.

С неба лил неповторимый морозящий дождь, а улицы были наполнены странным световым загрязнением и громкими звуками.

Где это место?

Неужели у меня галлюцинации?

Камилла была ошеломлена этой необычной сценой, и в тот момент, когда Камилла уже начала приходить в себя, на площади перед ней из ниоткуда появился портал, точно такой же, как и тот, который она видела раньше.

Увидев, что изнутри кто-то вышел, Камилла так испугалась, что сразу спряталась в кусты, одновременно протянув руку и прижав к себе сову, которая покоилась у нее на голове, закрывая клюв собеседника мертвой хваткой.

Сова с закрытым клювом, долго смотрела на Камиллу взглядом особо презирающего человека, в то время как Камилла настороженно наблюдала за вышедшим из портала человеком, в то же время, раскрыв свой талант, она тихонько прощупывала постороннего, желая узнать его информацию.

Камилле было легко проникнуть в сознание оппонента, и как раз в тот момент, когда она собиралась прочесть его мысли, внезапно раздался пронзительный гул, и по ее сознанию словно ударили тяжелым молотом.

Она не смогла удержаться и застонала.

Все кончено, она была обнаружена. Оппонента привлек её собственный голос , все кончено.

"Мэм, это табу - небрежно использовать магию, исследующую разум, на других волшебниках".

В отличие от ожиданий, до ушей Камиллы донесся мягкий голос, и собеседник, похоже, почувствовав ее смущение, заговорил с нарочито шутливым тоном.

Камилла немного растерянно подняла голову и её очки сползли вниз. Она смотрела на протягиваемую ей руку с приоткрытым ртом.

Как раз в это время дождь прекратился, и на небе появилось яркое полярные сияния.

Перед ней стоял подросток лет пятнадцати-шестнадцати, с блестящими, но нежными золотистыми глазами. Он был очень красивый, и он был из тех, кто производил впечатления на тех кто увидел его впервые.

Камилла решительно взяла протянутую ей руку и затем он помог ей подняться. Её рост был метр шестьдесят восемь, а подросток был немного выше ее.

Мальчики в этом возрасте должны быстро расти, подумала Камилла.

"Мэм, мэм, с вами все в порядке?" обеспокоенный голос снова раздался в её ушах, и Камилла почему-то запаниковала.

"Я-я-я в порядке, хаха, я в порядке".

"Да, но твое лицо выглядит слишком покрасневшимся".

"Ничего страшного, правда".

"Да, тогда не могли бы вы отпустить мою руку, леди".

"А-а-а, это нехорошо.... извините".

"Просто расслабьтесь, мэм".

"Ааа... хммм..."

Камилле стало немного стыдно за себя.

<http://tl.rulate.ru/book/95308/3230951>