

Через некоторое время Гарри проснулся от неожиданности и, оглядевшись, обнаружил, что лежит на кровати в свободной спальне. Почувствовав что-то на своей груди, он опустил взгляд и обнаружил ожерелье из змеиных клыков и улыбнулся. Оглядев комнату в поисках следов человека, который помог ему, он обнаружил только новый колчан стрел, лежащий у изножья кровати, взял его и, осмотрев, обнаружил записку.

Эти стрелы сделаны из обычного дерева и железа, используй их только против смертных, а Небесную Бронзу и Лунное Серебро - только против монстров и других полубогов, и тренируйся при каждом удобном случае, потому что против монстров, сын Аполлона, удача долго не продержится.

Подпись охотника Артемиды

"Кто бы ты ни был, спасибо, что помог мне". Гарри позвал, надеясь, что его помощник еще слышит его.

Гарри встал с кровати и подошел к окну, где увидел, что солнце только что взошло, как услышал громкое урчание в животе и почувствовал, что ему нужно в туалет. Сходя в туалет и приняв душ, он спустился вниз и стал искать в холодильнике что-нибудь поесть, в итоге остановившись на простой яичнице с беконом и апельсиновым соком.

Пока он ел, он просматривал iPod, который оставил ему отец, разобравшись, как с ним работать, и вскоре, вставив один наушник в ухо, слушал классический рок и металл. Быстро закончив завтрак, он порылся в холодильнике в поисках банок с газировкой, но, найдя все, что смог, а это была только упаковка колы, выпил одну, а остальные пять банок расставил по всему дому и двору, начиная со стандартного легкого выстрела в забор и заканчивая сложным выстрелом через несколько веток деревьев, а затем начал тренироваться, используя только железные стрелы.

Гарри сел обедать и стал рассматривать простые серебряные карманные часы на цепочке; на лицевой стороне карманных часов был изображён племенной узор в виде полумесяца под солнцем. Гарри улыбнулся, увидев изображение отца и тети. Открыв карманные часы, он обнаружил сбоку часы, как он и ожидал, а на другой стороне была изображена молодая женщина, на вид лет восемнадцати, с длинными рыжими волосами и такими же зелёными глазами.

"Значит, это мама".

Он почти час смотрел на ее фотографию, потом покачал головой и, положив карманные часы в карман, вернулся на улицу, чтобы продолжить тренировку. Он выпускал стрелы только в первую, самую легкую мишень и продолжал это делать, пока не смог попасть в нее десять раз подряд, а когда смог, перешел к следующей сложной мишени и повторил.

Вечером, придя на ужин, он вспоминал прошедший день, а потом вдруг посмотрел на крышу и обнаружил, что ее каким-то образом починили, не было дыры, через которую пробилась фурия.

"Интересно, как это удалось починить?"

Гарри пожал плечами, доел свой ужин и, войдя в гостиную, обнаружил, что она разгромлена, а в крыше зияет дыра.

"Черт побери! Ты, глупая летающая птица, должна была провалиться сквозь крышу!"

Гарри вздохнул, решил отдохнуть и заснул, глядя на фотографию матери.

Следующие три дня Гарри повторял одну и ту же процедуру, пока на четвертое утро его не разбудил громкий хлопающий звук. Подумав, что это очередной монстр, он схватил лук и стрелы, которые из игрушки с присосками на стрелах превратились в смертоносное оружие, используемое для убийства монстров.

Гарри повесил колчан со стрелами на спину и медленно спустился по лестнице, заметив какую-то тень, движущуюся вниз, и нахмурился, увидев, что это человек. Он достал железную стрелу и сделал на ней зарубку, подождал, пока человек выйдет на солнечный свет, проникающий через окна, и увидел высокого человека в мантии, держащего, как он догадался, палочку.

Он подождал, а затем выпустил стрелу, которая не попала в цель: он целился в бедро мужчины, но вместо этого стрела пронзила его колено, мужчина упал на землю с криком и схватился за колено. Гарри быстро выпустил ещё одну стрелу, которая пронзила руку мужчины с палочкой и саму палочку и пригвоздила их обоих к полу.

"Проклятье, одна из двух мишеней, кто ты?"

Мужчина поднял на него глаза и выплюнул: "Я буду наслаждаться тем, как ты будешь кричать, когда выберусь отсюда, ты будешь молить о смерти Поттера!"

Гарри оскалился в ответ и, используя свой лук как биту, ударил его по лицу, отбросив назад и лишив сознания. Он быстро проверил свои карманы, не найдя ничего ценного, и просто ушел.

"Гарри быстро собрал все необходимое и в последний момент решил взять палочку и мешочек с золотыми монетами, который был у него при себе: "Может пригодиться".

Собрав все вещи в рюкзак, он вышел из комнаты кузенов и, не оглядываясь на тюрьму, известную под номером 4 по Прайвет-драйв, пошёл по улицам в сторону Лондона, рассматривая взятую палочку и пытаясь ею помахать.

Гарри почувствовал себя на заднице, когда перед ним с грохотом появился трёхэтажный автобус.

Добро пожаловать в "Рыцарский автобус"... экстренный транспорт для ведьм и волшебников, попавших в беду. Меня зовут Стэн Шунпайк, и я буду вашим кондуктором на этот вечер".

Гарри потрясённо смотрел на него, но потом улыбнулся своей удаче: "Вы можете отвезти меня в аэропорт?"

"Конечно, можем, но это будет стоить вам пять серпов".

Гарри просто протянул ему мешочек с золотом, который он забрал у парня в № 4: "Сдачу оставьте себе".

<http://tl.rulate.ru/book/95298/3222724>