

Бросившись на нее с кунаем в правой руке, я покрыл свои ноги чакрой и прыгнул на нее. В ответ Югао отступила в сторону и попыталась напасть на меня, но я остановил это своим кунаем и взял ее за руку левой рукой.

Поскольку я покрыл свою руку чакрой, моя хватка была сильной, так что Югао не смогла отнять свою руку, так как она не использовала достаточно силы. Держа ее за руку, я уже собирался швырнуть ее, но тут обнаружил, что лежу на земле, заложив руки за спину.

"Как?" Я спросил, и, услышав меня, она рассмеялась и сказала.

"Наруто! Это был хороший трюк, но он сработал бы только для противников, которые являются либо новичками, либо любителями. Это также может сработать против тех, кто плохо чувствует мою чакру. Но я довольна вашим выступлением. Обладая этими навыками, ты можешь сразиться с кем угодно в Академии и победить".

Сказав это, она отпустила мои руки, и я остался на своем месте.

"Итак, когда ты собираешься окончить Академию, через год или два?"

Услышав ее вопрос, я улыбнулся и сказал: "Я не знаю. Но я не планирую быть лучшим в своем классе. Ты должен знать причину, по которой Джиджи отправляет меня в академию, и не имеет значения, первый я или второй, все видят во мне только Демонического Лиса."

Югао ничего не сказала, услышав его слова. Затем что-то щелкнуло у нее в голове, но она покачала головой.

- Давай не будем говорить об этом. Разве я не обещал, что научу тебя техникам Е-ранга и еще одной технике, если она меня удовлетворит? Теперь пришло время выполнить обещание".

Слушая ее, я пришел в восторг от того, что наконец-то научился какому-нибудь ниндзюцу. За первые 4 года обучения в моей академии я планировал полностью освоить технику Трансформации и замещения.

"Хе-хе! Какой технике ты собираешься меня научить?" Спросил я с улыбкой, и, увидев меня, на ее лице появилась улыбка, когда она достала свиток и начала писать. Через несколько минут она закончила все записывать и отдала мне свиток.

"Свиток содержит все знания о технике замены тела, Технике Трансформации и технике клонирования. В этой статье она также писала о технике мерцания тела. Вы можете использовать это, чтобы прочитать и понять, как они работают. Теперь я должен уйти, так как Хокаге Сама позвал меня. Увидимся позже, Наруто."

Улыбка появилась на моем лице, когда я взял свиток в руки. Услышав ее слова, я отложил свиток в сторону, бросился к ней и обнял. Увидев это, она ничего не сказала и начала похлопывать меня по спине, а услышав мои слова, взъерошила мне волосы и исчезла с этого места.

"Увидимся позже, Югао-Нии!"

Когда она ушла, меня снова охватило чувство одиночества, а затем, покачав головой, я подобрал свиток и побежал обратно в свою квартиру.

[Итак, сопляк, как ты себя сейчас чувствуешь?]

- Куруми, разве ты уже не можешь почувствовать мои эмоции??'

[Да, я могу, вот почему я спрашиваю, как ты себя сейчас чувствуешь.]

Услышав ее, я мгновение не отвечал и, собравшись с мыслями, сказал: "Мне грустно, потому что я не знаю, когда увижу снова. Я чувствую себя взволнованным, так как наконец-то могу практиковать приемы ниндзя. Я счастлив, что сблизился с другим человеком в деревне, и, наконец, я раздражён на тебя за то, что ты попросила меня объяснить свои чувства".

Услышав мой ответ, Куруми начала смеяться, а затем сказала: [А теперь скажи мне еще раз, как ты себя сейчас чувствуешь?]

Снова собравшись с мыслями, я сказал: "Теперь я чувствую себя спокойным и свободным".

[Хм! В следующий раз, когда вы будете испытывать разные типы эмоций одновременно, попробуйте сделать это. Вы сможете успокоиться.]

Я улыбнулся, услышав ее, поскольку теперь эта техника действительно помогла мне.

- И откуда ты об этом знаешь?

[Я видел это в твоих воспоминаниях, твой мозг такой маленький, и из-за этого многие воспоминания, которые, как тебе кажется, ты забыл, на самом деле подавлены в твоём сознании. Но я получил все знания, которые были у вас, и это значит, что я знаю все то, что вы читали раньше.]

- Так вот почему ты каждый раз выигрываешь. Используешь мои воспоминания против меня.'

[Ха-ха-ха! Почему я этого не сделаю, если могу победить вот так? Кроме того, забавно видеть твое раздраженное выражение лица и то, как ты продолжаешь ворчать в течение минуты после проигрыша. Теперь, когда вы это узнали, я уверен, вы постараетесь держать свое поведение под контролем! Даже прежняя женщина всегда заставляла тебя проигрывать, потому что ты ворчал, и она находила это забавным.]

Я проигнорировал то, что сказала Куруми, и приехал к себе домой. Открыв свиток, я начал читать подробности о четырех техниках, а когда закончил их читать, отложил свиток в сторону и встал.

"Дзюцу трансформации".

Я мысленно произнес это, когда делал необходимые печати и представлял себя Наруто постарше.

В этом месте появилось облако дыма, и когда я посмотрела на себя в зеркало, то вздохнула.

В зеркале я увидел светловолосого мужчину, у которого одна сторона волос была такой длинной, в то время как другая была выбрита. На нем были только брюки, и его тело было таким худым, что могло разлететься от ветра. На одной стороне лица у него были бакенбарды, в то время как на другой их не было вовсе.

Увидев это, я вздохнул и убрал трансформацию.

[Пффф! Ха-ха-ха-ха! Это было одно из самых забавных и странных превращений, которые я когда-либо видел. Продолжай! Покажи мне следующий.]

- Заткнись, Куруми! Дай мне сосредоточиться."

[ХАхахахаха! Конечно, конечно ~ Я дам тебе сосредоточиться ~]

- сказала Куруми голосом Ясаки, и это заставило меня вздрогнуть.

- Ух ты! Прекрати это делать.'

[Эх! Я просто мотивировал тебя ~ Моу ~ Нару-тян~ Почему ты так холоден ко мне~?]

Я больше не мог этого выносить и оборвал свою связь с ней. Сделав несколько вдохов, я открыл соединение и снова услышал смех Куруми.

[Ха-ха-ха! Я знал, что ты не будешь так жесток, чтобы запретить меня здесь, Нару-Тян ~ Всего наилучшего за твои тренировки ~ Я возвращаюсь ~]

[Теперь ты можешь попрактиковаться, сопляк! Я повеселился, а теперь собираюсь спать.]

<http://tl.rulate.ru/book/95291/3257488>