

После того как Цзян Юй закончила танцевать отрывок из «Лебединого озера», а занавес начал опускаться, зрители разразились горячими аплодисментами.

Это на самом деле выглядело как профессиональное выступление. Сравнив предыдущие выступления, даже не очень умные и способные участники могли определенно заметить, что уровень Цзян Юй не такой, как у предыдущих участников.

Линь Цювэнь покраснела от волнения и энергично захлопала. С ее профессиональной точки зрения, Цзян Юй определенно была на высоте!

После того как все пять конкурсантов закончили свои выступления, несколько судей пригласили всех участников на сцену для финального собеседования.

Вопросы тоже были относительно стандартными: рассказ о своей семье, успеваемости, наградах и остальное, чтобы центр мог оценить их потенциал развития.

Фань Даньси взяла на себя инициативу и подняла руку, отвечая на вопросы:

— Меня зовут Фань Даньси, мой отец – председатель «СМИ Фэнси», и учителя должны быть с ним знакомы. Кстати, Цзян Чэньмэн, который был очень популярен в прошлом, да, он художник из нашей семьи. Конечно, наша семья также неразрывно связана с кругом балетного искусства. Например, учитель Сюэ Цзяи очень хорошо знакома с моей мамой.

После этого она улыбнулась Сюэ Цзяи.

Выражение лица названной учительницы стало немного смущенным, но она быстро спрятала свои чувства и сменила тему:

— Расскажи нам о балете. Почему тебе нравится танцевать его?

— Мне нравится балет с детства, и я думаю, что у балета свой особый шарм! Моя цель – стать следующей лучшей балериной после Бу Таньян!

Бай Шуи задала другой вопрос:

— Значит, ты носишь пуанты, похожие на Бу Таньян, только для того, чтобы стать следующей версией этой балерины?

— Это не просто пуанты, которые похожи на пуанты Бу Таньян, — Фань Даньси нетерпеливо объяснила. — Это и есть те самые пуанты, которые принадлежали королеве. Мой отец купил их за два миллиона долларов!

Бай Шуи улыбнулась и переспросила:

— Неужели это так?

— Да, мой отец специально выкупил их из Соединенных Штатов.

— Но как пуанты китайской балерины могли быть в США? Ты когда-нибудь думала об этом?

— Это...

Бай Шуи перебила:

— Когда Бу Таньян была еще жива, ее часто ущемляли девочки из художественного класса. Была одна девушка в школе, которая особенно ее травила. Однажды она написала на подошвах балетных туфель Elieta кое-какое английское слово, начинающееся на букву b, и мало кто об этом знал. Если на твоих подошвах есть это слово, значит, ты купила настоящие пуанты.

П.п.: наверное, это bitch - сука.

Закончив говорить, Бай Шуи посмотрела на Сюэ Цзяи, сидящую рядом с ней. Глаза той избежали взгляда, и она просто сделала вид, что читает документы, которые держала в своих руках.

Фань Даньси, услышав сказанное, быстро сняла пуанты, проверяя, есть эта буква или нет.

Подошвы были чистыми, и на них совсем не было следов буквы.

— Прошло... столько лет, b, должно быть, давно исчезла, — она в панике прикрыла пуанты. — Наверное, эта буква выцвела, поэтому я ее не вижу!

Бай Шуи:

— Она не могла выцвести, потому что эта девушка купила специальные чернила, которые не исчезнут, даже если пройдет больше пятидесяти лет.

Сюэ Цзяи сжала страницы на столе и заявила:

— Ладно, у нас сегодня конкурс, а не панихида по Бу Таньян.

Лицо Фань Даньси стало сине-фиолетовым, она кусала губу и не осмеливалась смотреть на

выражения лиц других балерин.

Эта пара пуантов, которой она хвасталась перед ними много дней, была открыто признана подделкой, и теперь ей будет трудно показаться перед ними.

Пуанты, на покупку которых ее отец потратил столько денег, оказались фальшивкой, да еще и такой очевидной!

Это было так глупо!

Сюэ Цзяи сменила тему и спросила вторую и третью девушек об их семьях и о том, почему они хотят научиться танцевать именно балет.

Биографии этих девушек были все хорошими, только у одной девушки по имени Хуан Цзяли, как и у Цзян Юй, была самая обычная биография.

Поэтому, когда Сюэ Цзяи спросила ее, Цзян Юй намеренно выслушала ответ другой конкурсантки:

— У меня не блестящая семья, и мои родители не занимают видного положения, но я люблю балет. Танцевать его – это моя мечта.

Бай Шуи снова спросила:

— Если твоя семья недостаточно хороша, а родители не могут поддерживать тебя в балете, что ты будешь делать?

Хуан Цзяли громко заявила:

— Я слышала, что у «Эсмеральды» есть фонд, и он готов помогать нам, бедным балеринам.

— Похоже, ты действительно хочешь поступить в Центр искусств «Эсмеральда». Ты узнала все про наше заведение, но как ты думаешь, твоего уровня достаточно для поступления?

— Я знаю, возможно, сейчас моего уровня недостаточно, но, пожалуйста, поверьте мне, я обязательно буду усердно работать!

Сюэ Цзяи добавила:

— Учитель Бай спрашивает тебя, как ты думаешь, в чем твое преимущество перед другими одноклассниками, которые более талантливы, чем ты?

— Я прикладываю много усилий, это то, чего у других нет.

— Да, усердие достойно признания, надеюсь, ты будешь упорствовать и дальше.

Сюэ Цзяи очень хорошо понимала ситуацию Хуан Цзяли, ведь она сама из низов.

В начале она не была такой замотивированной и старательной, однако сейчас она сидит на месте учителя «Эсмеральды», получив золотую медаль.

Бай Шуи посмотрела на Цзян Юй и спросила:

— А ты, Цзян Юй, почему хочешь танцевать балет?

Девушка правдиво ответила:

— Как и большинство девушек, я тоже люблю балет.

— Назови мне причину твоей любви к балету, может, это еще и потому, что, танцуя балет, ты выглядишь особо красивой?

— Почему? — девушка на мгновение задумалась и произнесла: — Потому что когда-то я бросила это занятие, а теперь снова вернулась и поняла, насколько балет важен для меня. Без него моя жизнь была бы крайне посредственной.

— Но ты должна знать, что подавляющее большинство балерин — посредственность. У них нет ничего, кроме любви.

Цзян Юй взглянула на Бай Шуи и спокойно ответила:

— У меня нет ничего другого, кроме как дара.

Как только прозвучали эти слова, сердца Бай Шуи и Сюэ Цзяи одновременно гулко забились.

Разве не эти слова сказала покойная королева балета на первом году их обучения?!

«Потому что у меня есть дар!»

Какая уверенность!

Будучи балериной, можно иметь великолепное семейное происхождение, лучшего учителя, усердие и любовь, но только дар и талант — это то, что нельзя получить, как бы усердно ты ни работал!

В этой сфере только дар мог позволить подняться на самый верх!

\* \* \*

После собеседования несколько судей и преподавателей в течение пяти минут обсуждали между собой оценки и выступления балерин, а затем пригласили конкурсантов на сцену, чтобы объявить окончательный результат.

Сердца всех присутствующих громко билось, включая Цзян Юй.

Бай Шуи посмотрела на нервничающих девушек на сцене и сказала:

— Итак, результаты уже известны. Среди пяти участниц одна из вас успешно поступила в Центр искусств «Эсмеральда» для дальнейшего обучения.

<http://tl.rulate.ru/book/95252/3710134>