

"Пойдемте! Пойдемте! Возьмемся за руки. Пойдемте! Пойдемте! Пойдемте путешествовать!"

Убежав от жалящих демонических ос, Цзи Руо и остальные ученики замедлили шаг. Ведь если бы они продолжали бежать, то наделали бы много шума и навлекли бы на себя лишние неприятности.

Цзи Руо был в хорошем настроении и даже начал напевать детский стишок.

Всего он собрал тридцать пять жал демонических пчел. Согласно рыночной цене, он мог продать их примерно за тридцать пять тысяч долларов.

Из одного жала можно было изготовить только одну специальную стрелу со смертельным ядом. Само жало можно было продать за 1000 долларов.

Эта цена не была преувеличена. Хотя токсичность этого ядовитого жала, возможно, и не окажет особого влияния на демонов более высокого уровня, но все же будет иметь эффект.

В критический момент яд стрелы мог превратить поражение в победу благодаря этому небольшому эффекту. Поэтому эта вещь всегда пользовалась спросом.

Иными словами, всегда найдётся покупатель на любой материал, драгоценное лекарство и минерал, которые были добыты из тел демонов.

Все люди ценили боевые искусства, и все ресурсы, связанные с "боевыми искусствами", были крайне необходимы.

"Цзи Руо, твое искусство меча..." Лян Шисянь, долго колебался, и наконец не смог сдержать любопытства, нерешительно спросил.

Он понимал, что это может быть секретом Цзи Руо, и спрашивать об этом нехорошо, но ничего не мог с собой поделать.

Уж больно необычным был этот меч. Он блокировал все ядовитые жала, и ни одно из них не прорвалось сквозь защиту меча.

Лян Шисянь никогда не видел и не слышал о такой технике владения мечом. Теперь, когда он был в безопасности, любопытство в его сердце было подобно десяткам котят, царапающих его. Это было очень трудно вынести.

Он знал, что нужно беречь чувства Цзи Руо, что не стоит лезть в чужие тайны, но Лян Шисянь был еще молод и не имел чувство такта в общении.

Любопытство и стремление к знаниям были естественны.

"Я сам его создал. Разве это не удивительно?" Цзи Руо рассмеялся.

Молодой человек не лгал.

Хотя техника меча по-прежнему называлась Девять мечей Одиночества, она была не очень похожа на первоначальную версию.

Навык [Владение мечом (новичок)] был очень сильным. Цзи Руо достаточно было вспомнить описание этого навыка в книге, и он сразу же понял и освоил соответствующую технику владения мечом.

Мало того, его мастерство владения мечом было настолько искусным, что казалось, будто Цзи Руо тренировался много лет.

Впервые в жизни Цзи Руо мог с легкостью управлять мечом.

'Усилить познание техник, связанных с мечом, до максимального уровня'. Это простое описание означало максимальный уровень владения мечом.

Цзи Руо постиг технику владения мечом всего за несколько слов. Это было невероятно!

Не было ничего плохого в том, что он сказал, что создал эту технику владения мечом. Ведь кроме теории, все движения мечом были созданы самим Цзи Руо.

"Сам создал?"

Глаза Лян Шисяня расширились. Несмотря на то, что он уже догадался об этом, ему было трудно поверить в то, что это действительно так.

Для учеников существовало множество техник боевых искусств, но в большинстве их названий присутствовало слово "основа".

На самом деле это была всего лишь "основа".

Мощные техники боевых искусств можно было культивировать только после того, как человек обретал жизненную силу. В противном случае это будет лишь показуха.

В качестве примера можно привести Железную Песчанную Ладонь Цзи Руо. В обычных условиях ученик не мог довести ее до уровня мастера. Даже если удавалось довести её до продвинутого уровня, это уже было признаком таланта.

Высокая температура или даже свойство гореть требовали поддержки жизненной силы.

Ученики имели относительно слабое представление о боевых искусствах. Теоретически невозможно было создать собственную технику боевых искусств. Даже если бы они и были созданы, они не были бы сильными. По крайней мере, они были бы не намного сильнее, чем эти "основы техники боевых искусств".

В конце концов, все "основы боевого искусства" - это то, к чему люди пришли за многие годы. Теоретически, они уже достигли определенного предела, и дальнейший прорыв был весьма затруднителен.

У мастеров более высокого ранга было достаточно понимания и восприятия боевых искусств, чтобы создать несколько мощных боевых навыков ученического уровня.

Однако они уже были на таком высоком уровне, так не лучше ли постичь боевую технику более высокого уровня?

Ученический уровень был лишь переходным этапом перед тем, как стать официальным Воином.

"Это неправда". Цзи Руо поднял подбородок и похлопал себя по плечу: "Ты забыл, что я тебе говорил? Я - амбидекстр ножа и меча!"

"Он и впрямь обладает амбидекстрией ножа и меча". У Лян Шисяня открылся рот.

В его глазах мастерство Цзи Руо и так было невероятным, но это было просто "Искусство меча". Лян Шисянь взглянул на меч Цзи Руо и нервно сглотнул.

Лян Шисянь вдруг почувствовал, что его положение старосты класса отошло на второй план.

Однако Цзи Руо был единственным, кто превзошел его, и он был уверен в этом.

В конце концов, происхождение семьи Цзи Руо не было секретом. Цзи Руо не скрывал своего семейного происхождения. Он успевал и учиться, и быть лучшим в классе, и даже в своем возрасте создавать свои собственные мощные техники владения мечом.

Талант был важен, но без трудолюбия тоже не обойтись.

Его родители погибли, но он смог достичь такого уровня, полагаясь только на государственную помощь. Это уже было не про талант и везение.

Каким бы талантливым он не был, занятия боевыми искусствами требовали средств. В связи с семейным положением, Цзи Руо было трудно получить какие-либо ресурсы, кроме самых необходимых.

По крайней мере, даже ежегодной стипендии Цзи Руо было недостаточно, чтобы купить лекарственную жидкость, необходимую для культивирования Железной Песчанной Ладони.

Если бы кто-то другой был сильнее его, Лян Шисянь мог бы позавидовать. Но если им был Цзи Руо, Лян Шисянь был бы только рад за него. В то же время Цзи Руо побуждал его работать еще усерднее и догонять его!

Лян Шисянь искренне сказал: "Цзи Руо, техника меча, которую ты создал, просто потрясающая!" Я очень хочу на неё посмотреть. Она должна быть очень мощной, верно?"

"Хе-хе! Будет ещё возможность".

Цзи Руо посмеялся и не стал продолжать эту тему.

Он еще не знал, как владеть ножом. Не только Лян Шисянь хотел увидеть это, но и Цзи Руо тоже...

Лян Шисянь задумался и засомневался. "Цзи Руо, твое искусство меча очень мощное. Может быть, после боевого экзамена ты решишь продать его?"

Он рассуждал с точки зрения Цзи Руо.

Если бы они показали хороший результат на экзамене по боевым искусствам, то школа обязательно наградила бы их деньгами. А если результаты будут ещё лучше, то и образовательный отдел Йонкерса сможет их вознаградить.

Однако, хотя этих денег было более чем достаточно, чтобы оплатить обучение в колледже, они не улучшили бы положение семьи Цзи Руо.

Что же касается продажи созданных самостоятельно боевых навыков, то даже если это был всего лишь ученический навык, этого было достаточно, чтобы Цзи Руо мог жить безбедно в будущем.

Ведь продажа техник боевых искусств не была одноразовой сделкой. В будущем он будет

получать часть доходов от авторских прав. Ученики были известны как резервные мастера боевых искусств. Прежде чем стать воином, каждый должен был пройти путь ученика.

Теоретически, если Цзи Руо решит продавать свое искусство меча, то его покупателями станут все жители Бактрии.

Доход от авторских прав должен был составить необычайно большую сумму.

Однако не все могли продавать техники боевых искусств.

Внешний вид каждой боевой техники был результатом кропотливой работы ее создателя. Продавать или не продавать - это зависело от воли человека.

Не все любили деньги. Даже в нашу эпоху были люди, которые дорожили своим имуществом.

Лян Шисянь делал это ради Цзи Руо. Конечно, была и другая важная причина.

Он также хотел освоить технику меча.

Он мог блокировать летающие инструменты, не полагаясь на свою жизненную силу. Его мастерство владения мечом было изысканным, легким и неземным. Как это было бы красиво!

Если Цзи Руо согласится продать меч, он попросит семью купить ему такой же. Это был разумный способ помочь Цзи Руо, убив двух зайцев одним разом.

Лян Шисянь опасался, что Цзи Руо не согласится его продать.

В таком случае, хотя Лян Шисянь и был бы разочарован, он не стал бы уговаривать Цзи Руо. В конце концов, это был его собственный выбор.

"Да, конечно, я продам". У Цзи Руо не было никакого мнения на этот счет. В конце концов, у него теперь было благословение [Меч (начинающий)]. Он мог создать столько подобных навыков меча, сколько захочет, так почему бы не продать их?

Лян Шисянь был приятно удивлен: "Правда? Это было бы здорово! Цзи Руо, желаю тебе удачи!"

"Староста класса, вы же хотите учиться?" Цзи Руо со слабой улыбкой посмотрел на Лян Шисяня.

"Ах, я..." Лян Шисянь был немного смущен тем, что его мысли были раскрыты.

Однако Цзи Руо усмехнулся и сказал: "Хочешь научиться? Я научу тебя! Я не буду брать с тебя денег."

<http://tl.rulate.ru/book/95251/3246034>