Я был самым настоящим некромантом. Тот, кто управляет смертью, которую все боятся. Повелитель мертвых, жаждущий крови живых. Я был единственным человеком, которого уважали и боялись такие некроманты. Меня вызвали силой, и я прибыл на планету смерти, Хелу. Здесь я поселился, отказавшись возвращаться на Землю. Это мир, где я мог избавиться от тяги к убийству, которую испытывал на Земле. Это было единственное место, где я мог жить с тех пор, как пробудился как некромант. И вот однажды.

"Милорд, ваш брат, который давно вернулся, умер", - сообщил мне один из слуг.

Теперь у меня есть причина отправиться на Землю.

***

Кан Хёк не мог вспомнить, когда его вызвали. Зато он помнил день, когда на Землю вернулся его младший брат Кан Мин. Последнее, что он сказал Кан Хёку, было: "Пойдем вместе".

Кан Хёк отвернулся от взгляда младшего брата у ворот возвращения. Кан Мин улыбнулся, словно понимая брата, который не ответил. Его брат всегда был таким. И когда его вызвали на Хелу, и когда он жил на Земле как обычный человек.

Хела была миром, где не прекращались убийства, войны, насилие. Это была планета, где кровь и сражения наполняли все вокруг, словно она была связана с частью ада. Кан Хёк двигался так, словно уже знал, что ему предстоит здесь делать, и смог выжить здесь вместе со своим младшим братом. Инстинкт убийства и инстинкт выживания заставляли Кан Хёка двигаться, и каждый раз, когда он что-то делал, он получал новый опыт и становился сильнее. Однажды, когда Кан Хёк избежал момента смерти, налетевшей как ветер, он впервые в Хеле услышал незнакомый голос.

<Рай смерти станет твоим пристанищем>.

Голос был непонятным, поэтому Кан Хёк забыл о нем. Он всегда четко отделял то, что ему нужно, от того, что ему не нужно. Иначе он не смог бы выжить в Хеле. Услышав странный голос, Кан Хёк проснулся некромантом и подумал: "Неужели это из-за того, что я так часто сталкивался со смертью?".

Кан Хёк не знал причины происходящего, но был доволен, ведь ему нравилось свободно использовать силу убитых им существ. Чем сильнее были нападавшие на него враги, тем больше становилось подчиненных Кан Хёка. Враги, с которыми он столкнулся в Хеле, были людьми, но обладали совершенно другими способностями. Десять лет он выживал, спасаясь от врагов с трансцендентными способностями. Для своего младшего брата, который хотел вернуться на Землю, Кан Хёк нашел врата, способные перемещать их в пространстве.

Кан Хёк сказал брату: "Это все, что я могу для тебя сделать. Остальное зависит от тебя".

Прошло шесть лет с тех пор, как брат Кан Хёка вернулся домой. Его, оставшегося в одиночестве на планете смерти Хела, одолевала скука. Этот мир по размерам и окружающей среде был похож на Землю, но в нем постоянно шла бойня и война. Там Кан Хёк был самым настоящим некромантом, который больше не мог стать сильнее и не мог найти себе врагов.

***

Демонический дворец Хелы, где обитает король некромантов, повелитель смерти. На троне сидел одинокий скелет в костяных доспехах и смотрел в воздух. Перед троном также стояла

тень. Тень взметнулась с пола и медленно поднялась вертикально, в воздухе появился человек и принял форму. Это был Десмонд Родрих, сильнейший призыватель, который следовал за Кан Хёком, а также его правая рука. Он представлял собой скелет в черной мантии, в одной руке у него был посох. На конце посоха находился костяной палец с зажатым в нем прозрачным мозгом.

"Милорд, мне нужно срочно сообщить вам кое-что", - сказал Десмонд. Мрачный голос Десмонда раздался во дворце. Над троном извивался скелет, впалые глаза которого полыхали красным, а отвалившаяся челюстная кость двигалась вверх-вниз.

"Говори", - спокойно сказал Кан Хёк.

Десмонд опустился и ответил скелету: "Ваш брат, вернувшийся на Землю, умер".

Наступила тишина.

Треск. Послышался звук ломающихся костей. Куски костяной брони разлетелись, а затем она взорвалась. Вместе со взрывом внезапно вспыхнул черный свет. Свет исчез, и появился Кан Хёк. Десмонд сложил свои костяные руки вместе и отдал дань уважения Кан Хёку.

"Идя через тень смерти, я выражаю свое почтение королю Хелы, контролирующему демонический дворец Гаргоа".

"Говори конкретнее", - приказал Кан Хёк, усаживаясь на трон и опираясь подбородком на руку.

"Я следил за душой вашего брата, который вернулся на Землю, как вы и приказали мне давным-давно", - ответил Десмонд.

Десмонд был духом смерти, запечатанным в древнем храме Хелы. Освободившись от печати, Кан Хёк подписал контракт и сделал его своей правой рукой. Десмонд, запечатанный на 4 000 лет, служил Кан Хёку, освободившему его от печати, как своему хозяину. Он обладал способностью чувствовать душу жизни во всех измерениях, и Кан Хёк приказал ему следить за душой своего брата, вернувшегося на Землю, чтобы в случае опасности Десмонд обнаружил ее и сообщил Кан Хёку.

"Я только что подтвердил, что душа вашего брата была оторвана от Земли", - доложил Десмонд.

"Покажите мне доказательства", - потребовал Кан Хёк, и Десмонд положил посох, который держал в руках, на пол. Костяные пальцы, обхватившие прозрачный мозг, зашевелились и слегка сжали его.

Вууш-

Мозг задрожал и засветился. Кан Хёк посмотрел на этот свет и увидел своего младшего брата. Кан Мин выглядел так же, как и в прошлый раз, когда Кан Хёк видел его перед возвращением домой. Глаза младшего брата встретились с глазами Кан Хёка, белки глаз Кан Хёка были сероватыми. Он негромко пробормотал про себя: "Все воспоминания вернутся к тем, кто смотрит в глаза смерти".

Кан Хёк, перешедший в состояние некроманта, стал властелином смерти. Его способности уже достигли наивысшего уровня, а разнообразные умения были сведены к горстке. Способность, которую он только что использовал на своем младшем брате, - "взгляд смерти". Когда он смотрел на мертвых, то мог видеть недавние воспоминания о том времени, когда они были

живы, как будто смотрел на них перед своими глазами. Воспоминания о погибшем младшем брате, Кан Мине, стали прокручиваться, как видеозапись. В глазах Кан Хёка пронеслись краткие мгновения, пережитые Кан Мином перед смертью. В то же время Кан Хёк слышал голоса, которые слышал Кан Мин.

<Фух, наконец-то я его убил>.

<Даже самый сильный в мире возвращенец не может победить нас в одиночку>.

<Как и ожидалось. Если ты не сможешь разобраться в ситуации, в которую попал, то даже если ты силен, то умрешь ужасной смертью в одиночестве>.

<Теперь, когда мы убили Кан Мин, начнется наша эра>.

Это были незнакомые голоса и лица, люди были видны в глазах его умирающего младшего брата. Должно быть, они были возвращенцами на Земле или были вызваны откуда-то еще, как Кан Хёк и Кан Мин, и вернулись на Землю. Всякий раз, когда Кан Хёк слышал их голоса, он чувствовал зуд в сердце. Зуд, который проходил каждый раз, когда кого-то убивали после вызова на планету смерти Хелы. Кан Хёк чувствовал облегчение каждый раз, когда убивал кого-то. Кан Хёк запомнил лица и голоса людей, убивших его младшего брата. Он хотел знать, почему погиб его брат, выживший на поле боя Хелы, гораздо более страшной планеты, чем Земля.

"После возвращения твоего брата мы измерили души людей на Земле. В результате выяснилось, что только твой брат обладал самой сильной силой на Земле", - ответил Десмонд. Десмонд обладал способностью измерять души других людей и узнавать об их силе.

"Однако было довольно много людей, которые не были так сильны, как твой брат, но обладали силой, достаточно близкой к этому..."

"Мы отправляемся на Землю", - сказал Кан Хёк, вставая, и Десмонд тоже поднялся, после чего Кан Хёк продолжил: "Передайте это остальным пяти дворянам. Я отправляюсь на Землю, так что откликнитесь, когда я их позову".

Пять дворян - так называли пятерых призывателей, которые последовали за Кан Хёком. Кан Хёк определил других призывателей после Десмонда, который первым освободился от печати. Монстры, господствовавшие в темные века древней Хелы и создавшие свою собственную историю. Только после того, как он овладел ими, способными заставить трепетать даже печально известных демонов-убийц Хелы, он смог войти в демонический дворец Хелы, Гаргоа.

Кан Хёк дал титулы пяти призывателям и классифицировал их. Десмонд, который первым снял печать, стал герцогом.

"Я, Десмонд Родрих, буду подчиняться вашим приказам, милорд", - ответил Десмонд.

Кан Хёк бросил взгляд на Десмонда и приказал: "Десмонд, ты останешься здесь и будешь охранять дворец. Я уверен, что пока меня не будет, за этим местом будут охотиться".

"Милорд, опасно передвигаться в одиночку", - предостерег Десмонд.

"Если понадобится, я позову на помощь. Но я не могу взять вас всех. Вы ведь понимаете, о чем я, не так ли?" сказал Кан Хёк Десмонду.

"Конечно, мой господин, я буду подчиняться вашим приказам", - покорно ответил Десмонд.

Металюди Земли, которых Кан Хёк видел до своего призыва, были не более чем добычей по сравнению с врагами Хелы. Мир смерти, переполненный трансцендентными силами. Хела все еще была способна вызывать тех, кто обладал ужасной силой, находящейся на другом уровне. Если бы стало известно, что трон освободился, другие собрали бы силы, чтобы вторгнуться в Хелу.

Пять дворян смерти охраняли дворец Гаргоа, а поскольку Кан Хёк подчинил их всех себе, количество сильных людей, бросающих ему вызов, стремительно сокращалось. Кан Хёку стало скучно, а желание убивать росло по мере того, как появлялись новые сильные люди. Кан Хёк с нетерпением ждал встречи с людьми, виновными в смерти его брата.

Под демоническим дворцом Хелы перед Кан Хёком, который следовал за Десмондом, появился старый алтарь. Это было место, где открылся портал, через который его брат вернулся на Землю. Кан Хёк взобрался на алтарь и сказал: "Давайте начнем".

Десмонд вызвал магический круг, вырезанный на полу алтаря. Свет потянулся по магическому кругу, воздух перед глазами Кан Хёка исказился, и свет хлынул наружу. Свет искривил пространство в воздухе, и появились врата измерения. Эти врата использовались впервые после того, как его брат воспользовался ими, чтобы вернуться на Землю. Проход из Хелы на Землю находился только во дворце Гаргоа. Кан Хёк вел войну за захват демонического дворца Гаргоа ради своего брата и в результате стал королем некромантов. Портал начал открываться, и он вспомнил слова брата: "Брат, неужели ты до сих пор не чувствуешь никаких эмоций?"

"Каких эмоций?" ответил Кан Хёк.

"Ты больше не увидишь меня, когда я вернусь на Землю, если только ты не прилетишь на Землю", - ответил Кан Мин.

"Я знаю. До свидания", - признался Кан Хёк.

То, что увидел Кан Хёк, напомнило ему выражение лица младшего брата, когда он покидал свет портала. Еще до того, как их вызвали, Кан Мин знал, что Кан Хёк не испытывает таких эмоций, как обычные люди, но он никогда не жаловался и по-прежнему следовал за Кан Хёком. Кан Хёк не понимал таких эмоций, как грусть и любовь. Его младший брат, узнав, что Кан Хёк испытывает желание убивать, попытался как-то помочь Кан Хёку адаптироваться в обществе. Младший брат научил Кан Хёка по-своему чувствовать и сочувствовать другим. И на Земле, и на Хеле Кан Хёк притворялся, что сочувствует и сопереживает другим, видя старания брата.

"Мне все равно, что ты ничего не чувствуешь, я всегда был счастлив, потому что был с тобой", - сказал Кан Мин Кан Хёку.

Возможно, Кан Мин чувствовал себя неловко, оставляя своего единственного родственника, который будет находиться в совершенно другом измерении. Даже после того, как портал был полностью открыт, Кан Мин на мгновение задержал взгляд на Кан Хёке, но, зная, что в его глазах нет никаких эмоций, с улыбкой сказал: "Надеюсь, когда-нибудь тебе будет комфортно жить на Земле".

Кан Хёк не понял слов брата и подумал: "На Земле комфортно?".

Ни в школе, ни на работе Кан Хёк никогда не чувствовал себя комфортно среди людей. Чем больше было людей, тем сильнее он чувствовал зуд. Всякий раз, когда он чувствовал перед

собой дыхание жизни, ему хотелось немедленно оборвать его. Чтобы решить эту проблему, он отправился на рыбный рынок и научился разделывать сырую рыбу. Каждый раз, когда он втыкал нож в брюхо живой рыбы и чувствовал, как она извивается в его руках, зуд исчезал.

Свет портала распространился перед глазами Кан Хёка, и сразу же вошел в его безэмоциональный взгляд. Он вспомнил воспоминания о младшем брате, услышал голоса тех, кто его убил. В тот момент, когда появился старый алтарь, Десмонд сказал Кан Хёку: "Милорд, врата на землю открылись".

http://tl.rulate.ru/book/95231/3439750