Глава 82. Заговор

“Таунсенд” — город горняков.

Большинство горожан своей жизнью обязаны находящимся под землей железным рудникам, окруженным городской стеной высотой более десяти метров.

Все дома были построены из камня, с грязно-красными треугольными крышами.

Цзи Сюнь проверил гранату и, удостоверившись в правилах пространства, без промедления направился к городским воротам за пределами города.

Старик с белой бородой и несколько ополченцев у двери встречают этих “охотников за головами”, прибывших издалека.

Согласно информации, предоставленной Охотниками из Черной стаи, этот старик — мэр Барн.

Перед входом в город охотники должны подписать свое имя в трудовом договоре.

Затем Просветление отобразит запрос задачи “Принять трудоустройство”.

Это, вероятно, эквивалентно подписанию трудового договора.

Таким образом, охотясь на оборотня, вы можете получить некоторые дополнительные награды, такие как золотые и серебряные монеты и руду, которую старик отдаст за когти оборотня.

У ворот города был установлен стол, и охотники спешили подписывать свои имена и устремляться в город.

Когда пришел Цзи Сюнь, большинство горожан с нетерпением ждали возможности отправиться в город и найти работу.

Но, глядя на густо заполненные имена на пергаменте, ему внезапно пришла в голову мысль.

Что произойдет, если я не подпишу его?

Теоретически, если вы не подпишетесь, вы не получите награду от мэра и можете потерять награды на десятки тысяч долларов.

Но Цзи Сюнь не собирался сюда ради зарабатывания денег.

Он не ожидал, что пространство с катастрофической сложностью уровня С может наградить чем-то хорошим.

Цзи Сюнь подумал про себя: “Кажется, Ци Ди не сказал, что нельзя выходить без подписания трудового договора, верно?”

Он снова посмотрел на контент, показываемый Просветлением.

Подтвердив условия выхода, он понял, что есть только один момент: охота на оборотня.

Никаких дополнительных условий нет.

Он уже читал информацию, и оборотни в подземелье уровня С не будут впадать в ярость, а их сила составляет около четырех или пяти высокоуровневых учеников мастера карт, и их можно уверенно убить.

Угроза такого уровня не является большой проблемой для нынешней силы Цзи Сюня.

Вдобавок ко всему, оборотней было много, так что пройти уровень было легко.

Поскольку все решили подписать контракт, почему бы не попробовать что-то другое?

В любом случае, уровень сложности С заключается в том, чтобы ознакомиться с сюжетом.

Если вы не попробуете сейчас, то с более высокой сложностью будет тем более невозможно.

Цзи Сюнь подумал об этом, подошел к столу, взял перо и сделал два случайных движения.

NPC не заметили, добавилось ли в густо заполненные имена одно или пропало одно.

Цзи Сюнь пробрался в город именно так.

Сюжет пространства [Алчная шахта] кажется очень простым.

Это были оборотни, которые напали на город, и жители заплатили за наем охотников на демонов, чтобы они охотились и убивали оборотней.

Сюжет с причиной и следствием.

Однако в нем скрыто много другой информации.

Например, почему здесь оборотни? Что случилось в похоронной горной шахте?

Пока Цзи Сюнь шел, в его голове также крутились эти вопросы.

Точка разрыва в сюжетном режиме должна быть связана с сюжетом.

Охота на оборотня — это просто базовое требование.

Если вы хотите получить высокую оценку за прохождение, то копать глубже, чтобы узнать “правду о мутации мины”, — правильный путь.

Таким образом, исследование сюжета должно быть ориентировано на жителей города Таунсенд.

Но это внепространственное пространство исследовалось множество раз, то есть вся общая информация, которой обладают жители города, должно быть, уже была изучена.

Но этой информации все равно не хватило, чтобы Группа черных волков прошла уровень с высокой оценкой.

Так что если вы хотите найти прорыв, то, возможно, придется найти какие-то прорывы, которые отличаются от других.

Общее время исследования составляет три дня.

Цзи Сюнь не спешит.

Он шел по улицам, мощенным дробленой рудой, размышляя, глядя на идущих туда-сюда жителей города.

На улицах есть торговцы, продающие фрукты и овощи

Цзи Сюнь подошел и робко задал несколько вопросов.

Например: сколько стоит яблоко, как зовут короля, есть ли в городе волшебник или ведьма, что не так с шахтой?

Полученные ответы: пять медных монет, Его Величество Орн, я слышал от барда, что да, вы можете спросить об этом мэра Барна.

Совершенно логичный ответ.

Это как целый мир.

Вот чему больше всего удивляется Цзи Сюнь.

Кажется, мастера заклинаний привыкли к этому.

Но для Цзи Сюня, путешественника, это удивило его еще больше, чем само многомерное пространство.

Это как путешествовать снова, он прибыл в волшебный город времен средневековой Европы, где есть магия, оборотни и ведьмы.

Эти НИПы в точности как живые люди, с плотью и кровью, теплом и эмоциональным интеллектом.

Кажется, будто это уголок целого мира.

Но если бы не каждый раз, когда охотник входит, история города Таунсенд не повторялась бы.

Цзи Сюнь определенно подумает, что это настоящий мир.

Каждый раз приходят разные люди и делают разные вещи, что приводит к разному развитию сюжета пространства.

Это также причина того, почему сюжет главной истории остается прежним, но многие ветви совершенно разные.

«Разные планы или параллельные пространства? Или зеркальный мир, созданный какими-то высокоширотными существами?»

Цзи Сюнь не знал, как понять мир, который он видел прямо сейчас.

Это сомнение, выходящее за рамки познания, заставило его еще больше благоговеть перед тайнами вселенной.

Этот «многомерный космос», выходящий за рамки времени и пространства, непостижим для людей, но потрясает их сердца.

Цзи Сюнь прошелся по улице какое-то время, и шок в его сердце постепенно рассеялся.

Он больше не стал тратить время.

К этому времени он уже достиг центра города Таунсенд.

Там есть колокольня высотой более 30 метров, которая, кажется, является самым высоким зданием в городе.

Цзи Сюнь увидел, что рядом никого нет, поэтому внезапно подпрыгнул. Его сверхловкость и сила позволили ему подняться на колокольню с небольшим усилием на камнях снаружи колокольни.

Поле зрения внезапно расширилось.

Цзи Сюнь осмотрел весь город, а также записал общую планировку здания.

Когда он приехал в незнакомое место, то привык изучать обстановку.

Осмотрев улицу, Цзи Сюнь быстро нашел нескольких коллег.

Костюмы охотников меняются по законам пространства, и НИПы не могут ничего заметить.

Но Ци Сюнь, который тоже охотник, может отличить их с первого взгляда.

Охотники, которые пришли до этого, теперь бродят по городу, чтобы собрать богатство.

Согласно информации, большинство вещей в городских жилых домах являются предметами сюжета и не могут быть вынесены наружу.

Но есть некоторые редкие предметы, которые можно вынести из разных измерений.

Охотники неистово собирают эти вещи.

Сказал, что это «охотник на демонов», скорее, зашла группа грабителей.

В любом случае, охотники рассматривают это место как карнавал для грабежей, пока они остаются в течение трех дней.

И большинство жителей здесь - простые люди, и у них даже нет места для сопротивления.

Не только грабят богатство, но и занимаются сексом.

Охотники из города Инносенс - группа парней без правовых и моральных ограничений, и они еще более бессовестны в многомерном пространстве.

Ставятся все действия, способные дать выход желаниям.

Красивых женщин можно найти где угодно, и их немного в Таунсенде.

Цзи Сюнь увидел в окнах нескольких частных домов с колокольни. Эти охотники не только занимались грабежами, но и насиловали и унижали хозяек домов.

Увидев эту сцену, он не понял, что он думал, и коварно ухмыльнулся: "Человеческая натура!"

Это происходит везде.

Взгляд Цзи Сюня скользил по городу.

В это время он увидел, как пятеро членов Группы Чёрных Волков направляются прямо в единственную таверну в городе с игривым выражением на лицах.

Это управленческий персонал, выставленный Группой Чёрных Волков.

Сказали, что их было только пятеро.

Но Цзи Сюнь знал, что их должно быть семь.

Раньше в Таверне Ветряной Мельницы в Городе Невинности собрались пятьдесят охотников, но некоторые из них не пришли.

Цзи Сюнь чётко запомнил одежду каждого.

Поэтому, помимо пяти "администраторов", он был уверен, что среди сорока пяти охотников, которые пришли на этот раз, двое из них никогда раньше не видели их костюмы.

Если он не является членом группы, то, скорее всего, он будет "простым офицером" Группы Чёрных Волков.

Так почему же ребята из Группы Чёрных Волков притворяются охотниками и пробираются внутрь?

Очевидно, есть некоторые сомнительные вещи, которые неудобно делать под прикрытием Группы Чёрных Волков.

Цзи Сюнь обнаружил это, когда раньше вошёл.

Но и считаю, что это не имеет значения.

Кто-то что-то делает - это именно то, что ему нужно.

Эти ребята должны знать, как запустить некоторые скрытые побочные линии.

Кроме того, Цзи Сюньбэн также считал, что в таком прибыльном инопланетном пространстве Группа Чёрных Волков только собирает билеты, что совершенно не соответствует стилю простых и честных жителей Города Невинности.

Было бы ненормально, если бы в этой пустоши не было никаких чёрно-белых ситуаций.

Но пространство ограничивает ранг входящих, и самые сильные администраторы - всего лишь первого ранга.

Цзи Сюнь также считал, что риск находится в пределах контролируемого диапазона.

Сейчас ему нужно как можно скорее узнать какую-нибудь информацию и сделать приготовления, прежде чем эти ребята что-то сделают.

Как и предполагал Цзи Сюнь.

Администраторы пяти чёрных волчьих групп вошли в таверну и знакомо поднялись на второй этаж таверны.

Закрыв дверь, там уже ждут два парня в костюмах охотников.

Это были те двое, чьи костюмы Цзи Сюнь счёл незнакомыми.

"Лидер сказал, что сначала пусть те парни разберутся с вервольфами на первом и втором этажах. Сегодня ночью достанем Аконит и выманит из шахты вервольфа второго уровня повышенной опасности, а эти разрозненные люди потащат его. Давайте войдём и посмотрим, что происходит на четвёртом этаже".

"Капитан, нам нужно так спешить? Идти лично?"

"Не торопись. Руководитель группы предполагает, что в этом пространстве слишком много входов с низким уровнем сложности, и оно может рухнуть. Если вы не попытаетесь найти способ бросить вызов высокому уровню сложности, у вас, возможно, никогда не будет шанса найти такой хороший материал из вервольфов ". Этот риск обязательно нужно рискнуть".

"Вы не знаете, насколько мощна [Пики 4-Вервольф], переработанная из двух ранее произведённых серебряных материалов. Сяо Хэ, заместитель капитана четвёртой группы, только что слил серебряную профессиональную карту. Только что слился, боевая мощь после трансформации Приближается к ветерану первого уровня мастеру заклинаний в полку. А материал из вервольфа намного выше верхнего предела обычных монстров. В целом, увеличение количества карт вервольфов по крайней мере на 50% выше, чем в других картах зверятников того же качества. Разрыв в боевой мощи".

"Шипение такое сильное? Жаль, что серебряные материалы нелегко получить".

"Не беспокойтесь слишком сильно. На этот раз мы просто исследуем сюжет, а не убиваем монстров. Более того, лидер отправился к Громовым Тиграм, чтобы одолжить эксклюзивную реликвию убийцы. Мы идём на четвёртый этаж, чтобы быть в безопасности. Будь осторожен, это не большая проблема. Я полагаю, что после спуска на четвёртый этаж наша оценка прохождения будет очень высокой, а вероятность производства серебряных материалов также будет очень высокой".

Но если бедствие уровня В на третьем этаже шахты затянется, боюсь, на этот раз не многие выживут. Если оно распространится, репутация нашей группы может сильно пострадать.

"Выжить? Лидер имеет в виду, что никого не останется, кроме наших людей".

"А вы как думаете, неужели люди из последних двух групп действительно попали в аварию, спровоцировавшую сложность уровня В, с таким количеством жертв? Хе-хе, если все они мертвы, о том, что здесь произошло, не узнает никто. Более того, чем выше смертность, тем выше будет наша оценка за прохождение таможни".

"Угу".

"Но если уж на то пошло, то в прошлый раз, когда девятая группа пришла сюда, чтобы выследить волка-оборотня уровня В на третьем этаже, она понесла тяжелые потери, и команда больше не осмелилась организовывать испытание уровня В. Что произошло, когда был

активирован сюжет уровня А?"

"Никто не знает. В тот раз все три элитные команды нашего полка погибли, а информация так и не появилась. Только один чужак остался в живых. Он не видел, что случилось, он только знал, что произошла катастрофа уровня А. Волшебного оборотня уровня U заметили в городе Таунсенд. Затем он пошел по следу и убил всех охотников. Позже, после допроса лидером команды, выяснилось, что спасшийся парень ворвался в город, не расписавшись, поэтому он случайно покончил с собой. Иначе мы и так не знаем, как выбраться из этого места живыми".

"Боевая мощь этого оборотня действительно ужасает. Среди монстров того же уровня, которых я видел, он безусловно входит в тройку лучших. Катастрофа уровня В уже сравнима с боевой мощью мастера заклинаний второго уровня. Если это уровень А, это ограничение уровня. Его вообще невозможно убить. Нам остается только начать с сюжета".

". . ."

Город Таунсенд.

Как раз когда группа охотников вовсю охотилась за сокровищами в городе.

Цзи Сюнь дразнил детей конфетами на улице.

"Дети, хотите съесть конфету?"

"Хотим".

"А где мама?"

"мама умерла".

"Как умерла мама?"

"Подхватила чуму и умерла".

". . ."

"Вы еще хотите конфету?"

"Хотим, но мэр-дедушка не разрешает нам разговаривать с чужаками".

"Ах, хватит, больше не выдержу".

"Я вам тихонько скажу: можно спросить у пьяницы Джека в городе, у него самые свежие новости. Его можно найти у большой мельницы в городе".

". . ."

NPC в разных измерениях обладают разумом.

За исключением некоторых сообщений, выходящих за пределы познания этого мира, которые нельзя увидеть или услышать, они совершенно неотличимы от нормального человеческого мышления.

В глазах Цзи Сюня это был самый большой прорыв.

Жители города испытывают страх и боязнь чужаков и явно скрытны, когда речь заходит о некоторых темах.

Но не дети.

Задав еще несколько вопросов, Цзи Сюнь выяснил, что год назад в городе Таунсенд, похоже, была чума, и многие люди умерли.

Но об этом нет никакой информации.

Люди из группы "Чёрный Волк" приезжали сюда столько раз, что обязательно должны были об этом знать.

Но они не указали эту важную информацию в маркетинговой информации.

Потому что это может быть ключом к разгадке сюжета "Алчной шахты".

Цзи Сюнь подозревал, что между чумой и появлением оборотней может быть какая-то связь.

Очевидно, чума прошла.

Цзи Сюнь хотел спросить, кто вылечил чуму, но многие люди избегали разговоров об этом.

Из уст детей Цзи Сюнь узнал, что, похоже, чуму вылечила проходившая мимо "ведьма", а лорд, барон Росс, послал отряд рыцарей в блестящих доспехах.

Но это всего лишь тупиковые следы.

Цзи Сюнь примерно составил в уме хронологию событий.

В маленьком городке вспыхнула чума, приехали ведьмы и рыцари. Когда чума была вылечена, они пришли, когда появились оборотни.

Эти события как разбросанные бусины, но им не хватает основной причинно-следственной связи.

Есть еще одна важная подсказка.

Дети рассказали, что в засыпанной шахте в горе есть страшные монстры.

Там же и указывает миссия «Расследовать правду о мутации в шахте» в Просвещении.

Цзи Сюнь не собирался сразу лезть в шахту, где собрались монстры.

Он намеревался сначала расспросить об обстановке.

Горожане мудры, и ограбление новой волны «охотников на демонов» разнеслось по городу за короткое время.

Вероятно, оттого, что охотник на демонов пришел помочь охотиться на оборотней, а мэр силой подавил гнев жителей, поэтому никаких крупных беспорядков не было.

Но после того, как новость распространилась, было невозможно что-либо расспросить у

жителей.

Все будут убегать от чужаков в странных костюмах.

Силовые методы опроса также могут дать какую-то информацию.

Но Цзи Сюнь чувствует, что этот метод может запустить особый сюжет или механизм пространства.

И это точно быть дурным решением.

В конце концов, в разведанных было строгое предупреждение не убивать горожан без разбора, иначе их могут выгнать из города Таунсенд.

Вероятно, кто-то уже пробовал это раньше.

Тогда не будет никакого убежища от городов, и все окажутся в дикой местности, где будет трудно выжить три дня.

Цзи Сюнь тоже был бессилён перед глупым и жадным поведением этих «товарищей». Это действие почти разрушило возможность запуска всех ценных ветвей сюжета.

Но он также придумал другой способ.

Поскольку это интеллектуальный НИП, должна быть человеческая жадность.

Опираясь на навыки взлома замков, я посетил несколько домов и получил большой мешок монет.

Эти золотые монеты, которые нельзя вынести из пространства, вероятно, бесполезны для других охотников, но они являются очень хорошим инструментом в руках Цзи Сюня.

Он нашел «Пьяного Джека».

С этой огромной суммой денег я спросил еще одну ключевую подсказку: «За информацией о шахте вы можете обратиться к дяде Сэму в кузнице. Он не только может посеребрить ваше оружие, но и он единственный, кто раньше был в шахте. Так далеко. О, не говорите, что это я. В конце концов, эта тема запретна в Таунсенде».

И в то же время Цзи Сюнь также задал интересный вопрос.

Хотя этот алкоголик Джек знает, что он авантюрист из другого места.

Но он даже не думал о нем как об «охотнике на демонов»!

Цзи Сюнь также догадался, что это может быть связано с контрактом, подписанным у городских ворот ранее.

После подписания контракта пространство наделяется личностью «охотника на демонов».

Идя вдоль маленькой реки в городе Таунсенд, Цзи Сюнь увидел кузницу, из трубы которой поднимались выхлопные газы.

В разведанных написано, что охотники, использующие огнестрельное оружие, могут прийти

сюда, чтобы попросить хозяина мастерской сделать посеребрение пуля.

Посеребрённые пули наносят оборотням урон от огня.

Цзи Сюнь раньше не торопился приходить, потому что не считал это необходимым.

Процесс посеребрения не сложный, он может сделать это сам.

Просто переходя дорогу, я случайно наткнулся на двух коллег.

Двое вышли из кузницы, выругавшись.

«Черт возьми! Я столько времени провел зря, думал, что хоть что-то узнаю. Этот проклятый информатор, надо с ним разобраться, когда вернемся в Город Невинности! А он еще говорил, что продает сверхсекретную информацию, и сказал, что хозяин кузницы был там. Четвертый этаж шахты. В итоге ничего не удалось узнать».

«Я же говорил, что можем думать, чтобы найти подсказки. Люди, которые приходили раньше, должны были уже давно об этом подумать. Вы просто в это не верите. Если не присвоите вещи, то потеряете как минимум десятки тысяч. Я хочу вернуться через несколько дней. Бен, нам остается только рискнуть пойти в шахты охотиться на оборотней».

«.»

Цзи Сюнь слушал разговор двух, которые удалялись все дальше и дальше, с чуть иным выражением на лице.

Он не был удивлен, что кто-то знал, что у кузнеца могли быть улики, в конце концов, он столько раз это делал.

Но разведчики в Городе Невинности так могущественны?

Знать такого рода информацию?

Конечно, после изучения многих экземпляров секретов становится все меньше и меньше.

Но поскольку разведчики так сказали, Цзи Сюнь почувствовал, что владелец кузницы был очень важен.

Не спросил, скорее всего, способ диалога неправильный.

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/95195/3927586>