

Глава 57 Окончательное решение для лабиринта

Это одна из радостей дешифрования.

Часто неожиданное вдохновение — ключ к успеху в игре.

И тогда все внезапно становится ясно.

Услышав слова Джи Суня, Чу Цзю и Нань Цзин пришли в замешательство.

Немедленно на их лицах появилось удивление и глубокое предвкушение.

Нань Цзин в недоумении спросила: «Ключ?»

Взгляд Джи Суня постепенно углублялся, и он кивнул: «Да! Точнее, это «секретный ключ» к расшифровке».

Он посмотрел на ясновидящую и добавил: «То, что вы сейчас сказали, вдохновило меня!»

Нань Цзин в замешательстве указала на себя: «Ах, что я только что сказала?»

Отношение Джи Суня заставило ее усомниться в себе.

Похоже, он нашел какой-то ключевой ключ?

Чуцзю слушал и размышлял о том, что сказала Нань Цзин, но после раздумий явно ничего не понял.

Джи нашел способ взломать его, с горящими глазами он прямо объяснил: «Лабиринт и эта секретная комната — одно целое! Мы не можем ограничивать наше мышление разгадыванием головоломок на фресках в этой секретной комнате. Лабиринт, по которому мы шли раньше, на самом деле является тем, что может взломать эти содержания Методы».

Сделав паузу, он продолжил: «Проще говоря, путь, по которому мы шли раньше, — секретный ключ, а текст в этой секретной комнате — кодовая книга. Предыдущий лабиринт был кубиком Рубика, а эта секретная комната тоже кубик Рубика! Решите лабиринт. Путь, по которому вы двигаетесь, вы уже усвоили способ взлома игры».

Это самый простой способ скрыть информацию в криптографии.

Трудность заключается в следующем.

Если вы не можете думать в этом направлении, даже если будете ломать себе голову, все равно не сможете догадаться об этом.

После этого Чу Цзю что-то смутно понял, взглянул на символы на кирпичках стены: «Ты хочешь сказать, что хочешь испортить эти символы, а затем перекомбинировать их с помощью конкретных идей?»

«Правильно!»

Джи Сюнь кивнул и сказал: «Ремесленники, построившие этот лабиринт, спрятали шифр в вырезанных ими рисунках и текстах. Порядок слов не такой, каким мы его видим на поверхности, а скрыт».

Большие яркие глаза Нань Цзин слегка моргнули, она с запозданием поняла и сказала: «Я тоже поняла!»

Но две женщины из всех сил старались вспомнить пройденный ими путь, но некоторые из них уже стали расплывчатыми.

И как это нарушить?

Переписать символы один за другим на бумагу, а затем вырезать пазл?

Не нужно!

Джи Сюнь может сказать это, поэтому ему, естественно, не нужно, чтобы другие вспоминали его, он ясно помнит маршрут.

↑←↓←↑→↓←

Это линия, которую они раньше использовали, чтобы войти в этот подземный дворец.

Если эту квадратную секретную комнату рассматривать как скручивающийся «магический куб», то те настенные плитки, на которых выгравированы символы, являются подвижными квадратами.

В соответствии с этой последовательностью скручивания блок покинет свое первоначальное положение.

Затем составьте новую договоренность.

Символы, записанные в сознании Джи Суна в этот момент, начали работать автоматически.

Когда он закончил говорить, он уже мысленно повернул все кубики Рубика в конечное положение, и затем он увидел несколько последовательных загадочных символов: " , " .

Не обязательно фиксировать только это одно движение, но в конечном итоге все ведут к одному и тому же результату!

Это блестящий дизайн!

Сердце Джи Суна ускоренно забилося от того, чего он давно не испытывал.

Он случайно познакомился друг с другом.

Эти символы означают на древнем языке Талуна: потайной ход.

Внезапно до меня дошло.

Но неважно, если ты друг друга не знаешь.

Чтобы выйти из лабиринта, не нужно трогать механизм или знать символ Таруна, а понять эту идею!

Джи Сюнь подошел и постучал по двум стоящим далеко друг от друга символам.

Его постукивание, казалось, запустило механизм оценки в иномерном пространстве.

Как только вводится последний символ, Просветление уже отображается: «Вы нашли секретный выход из лабиринта, поздравляем со взломом лабиринта Великого кладбища»

«Нашли это!»

Брови Джи Сюня слегка дрогнули, и уголки его рта чуть приподнялись.

Факты доказали, что его предыдущие предположения были абсолютно верны.

Теперь, когда головоломка решена, ход мысли становится ясным как день.

Три тысячи лет назад мастера возвели эту усыпальницу, а правитель решил сохранить ее в тайне. Один из мастеров заранее подготовился, поэтому в дизайн лабиринта был заложен секретный выход. И он мастерски спрятал информацию об этом тайном пути в этих рельефах.

Джи Сюнь не единственный, кто разглядел Циди. Чу Цзю и Нань Цзин тоже это заметили.

Глаза Нань Цзин мгновенно расширились, она все еще не могла поверить: неужели он нашел выход?

Они только что наблюдали за тем, как Джи Сюнь произносил множество теорий, и вот, даже не успев осмыслить их, увидели, как этот парень легко постучал по нескольким кирпичам на стене.

И тут пришло озарение.

Возникло какое-то сновиденное ощущение нереальности.

Нань Цзин не могла сдержать восторга в своем сердце, прикрыла рот рукой и воскликнула: — Сестра Чу Цзю, теперь мы сможем выбраться наружу!

Девятый день тоже был очень приятно удивлен.

Но радость продержалась на ее лице лишь мгновение.

Тут же, непонятно что вспомнив, ее выражение лица стало очень сложным, и она пробормотала про себя: А смогли ли выжить те?

Сам Джи Сюнь сделал глубокий вздох.

Удовольствие от разгадки лабиринта повергло его в очень странное состояние.

По-настоящему изучив тонкость дизайна этого лабиринта и найдя его решение за столь короткое время, он испытал такое духовное удовлетворение, которое гораздо выше плотских желаний.

Глядя на заполнявшие все пространство узоры в этой тайной комнате, он пробормотал себе под нос, не в силах сдержать вздох восхищения: — Шифр, который разработал тот мастер в прошлом, по-настоящему удивителен.

Спрятать ключи в столь сложной резьбе и сделать так, чтобы логика изначального текста оставалась гладкой, — это требовало вычислительной мощности, которая просто недоступна

для обычного человеческого мозга.

Джи Сюнь смог разгадать его.

Но если бы он сам захотел спроектировать такой лабиринт, это было бы как минимум в сто раз сложнее.

Может ли это быть исключительной способностью, даруемой последовательностью [5 Мудрость]?

Конечно, мир в глазах мудрецов совершенно отличается от мира в глазах обычных людей.

Внезапно Джи Сюнь почувствовал, что необычный мир становится все более и более захватывающим.

Дать смертным увидеть правду глазами избранных!

Иногда неожиданности случаются слишком внезапно, заставляя людей ощущать нереальность.

В этот момент Нань Цзин смотрела на искаженную черную дыру перед собой с широко раскрытыми глазами, и на ее лице так и написано: «Это не сон».

Элитная армия Губернаторского особняка погибла в этом лабиринте, а им троим удалось выжить?

Такой восторг после катастрофы люди, не пережившие ее, определенно не смогут понять.

Хотя она и слушала все это время, до сих пор ясновогодящая дама так и не разобралась в принципе кубика Рубика, который описал Джи Сюнь.

Мозгов у нее не хватало, поэтому и думать она особо не стала, а взволнованно спросила: — Господин Джи Сюнь, как вам это удалось?

Но как только она заговорила, восторг на ее лице застыл.

Потому что она тоже заметила, что в атмосфере тайной комнаты что-то не так.

Нет никакой радости, только тишина.

Оглянувшись, она увидела опечаленное лицо Чу Цзю.

Джи Сюнь тоже молчал.

Словно что-то почуяв, он опустил брови, и во взгляде его отражалась глубокая задумчивость.

Нань Цзин была озадачена и спросила: — Сестра Чу Цзю?

Мы сможем выбраться живыми, так почему же они не рады?

Кажется, эти двое будто сговорились молчать, намекая друг другу на что-то, что ей непонятно.

Девятый день это понял.

Она слегка улыбнулась в ответ своему ближайшему партнеру.

Она подошла, положила руку на плечо Нан Цзин, и в ее глазах вспыхнула надежда: "Сяо Нан, ты должна позаботиться о себе в будущем".

Нан Цзин почувствовал, что слова были необъяснимыми, но он также понял, что они звучали как прощание: "Ты?"

Только когда он хотел что-то сказать, он внезапно почувствовал, что его мозг опустел, и он впал в кому.

Цзи Сюнь молча наблюдал со стороны.

Неожиданно.

На девятый день он положил потерявшую сознание Нан Цзин на землю, встал и сказал Цзи Сюню с искренним и доверительным тоном: "Господин Цзи Сюнь, Сяо Нан будет рассчитывать на вас".

Цзи Сюнь слушал и некоторое время молчал.

В его глазах было немного замешательства, но в конце концов он ответил: "Да".

На самом деле он уже думал об этом раньше.

У моего старого друга есть сокровище, которое может покинуть пространство другого измерения в его руках, и этот лабиринт не может удержать ее от начала и до конца.

Но это значит, что с большой вероятностью человек, который хочет ее убить, также знает эту информацию.

Именно поэтому в лабиринте есть схема нападения в спину.

На всякий случай, кто-то должен ждать за пределами лабиринта.

Если покушение не удастся, кто-то его навестит.

Чтобы избежать будущих проблем.

Поэтому Цзи Сюнь с самого начала знал, что даже если он найдет выход, Чу Цзю не сможет выйти вместе с другими.

Выход вместе только приведет к смерти других.

Цзи Сюнь может об этом подумать.

Чу Цзю также знала, что он мог об этом подумать.

Это также причина, по которой оба замолчали, когда раньше появился выход.

Этого рода молчаливое согласие, я не знаю, когда оно будет там.

Девятый из девятого дня не мог взять Нан Цзин, чтобы рискнуть.

Она посмотрела на Цзи Сюня и согласилась, затем слегка кивнула: "Извините, что беспокою вас".

Когда она говорила, она в последний раз посмотрела на своего партнера, повернулась и пошла к вратам искаженного света.

Глиняный горшок на земле, добыча рыцаря-морозника третьего уровня, она ничего не брала.

Вероятно, хочу сделать доверенные награды.

Или больше не волнует.

Цзи Сюнь молчал.

Но глядя на спину, с грустью поворачивающуюся назад, он подумал о чем-то и все же поприветствовал его: "Привет".

Чу Цзю оглянулась.

Цзи Сюнь подумал секунду и непринужденно сказал слова прощания: "Редко встретишь друга с правильным аппетитом. Если можешь жить, не умирай".

.

Чу Цзю услышала это и взглянула на него.

Я хотела вежливо ему ответить.

Но слова были на губах, и горе от того, что ее ударил в спину близкий родственник, поразило ее в самое сердце, но она не могла вымолвить ни слова.

В конце концов, он просто развернулся и ушел.

Кажется, он сказал "м", но его было плохо слышно. Одинокая фигура исчезла в секретной комнате.

Из команды из трех человек пропал один человек, и Цзи Сюнь также слегка вздохнул.

Не говоря уже о каких-либо лицемерных идеях.

Первым человеком, которого я встретил, когда пришел в этот мир, был Чу Цзю, у которого был очень хороший характер.

Более того, я столкнулся с этим дважды, и в обоих случаях это было большим подспорьем.

Это трудно достижимо.

Удар в спину был явно сильным ударом для Чу Цзю, но это было личное дело, имевшее к ней отношение, и Цзи Сюню нечего было сказать.

Наблюдая за уходом человека, он снова взглянул на находящуюся в коме Нан Цзин и на мгновение отбросил хаотичные мысли.

Цзи Сюнь снова обратил свой взор на древнюю надпись Талуна на стене.

На самом деле, у него только что не было времени подробно рассказать. Помимо того, что он скрывал информацию о выходе, в этой секретной комнате должен быть скрытый сюжет.

Также скрыто в этих символах ремесленниками.

Для очистки таможни не обязательно знание древнего языка Таруна. Поняв метод, вы можете использовать метод прямо сейчас, чтобы открыть выход.

Чтобы запустить этот скрытый сюжет, нужно понимать, что было написано в секретной комнате.

С другой стороны "Кубика Рубика" в сознании Цзи Сюня, когда сочетаешь несколько символов, появляются такие тексты.

Перевод этого текста такой: "Королева открыла тайный проход к гробнице своей прекрасной песней и отправилась туда, где спал король".

Похоже, можно каким-то образом открыть спрятанный проход.

Запустить главную скрытую пасхалку? У Цзи Сюня есть несколько решений.

Но подумав, он решил не задействовать этот ответ, скрыть сюжет.

Выход уже появился, делать больше нечего.

Потому что он предполагал, что если сможет пройти уровень сейчас, то, возможно, получит оценку А или В. Если запустить скрытый сюжет, то очень вероятно, что это приведет к "идеальной оценке S". Или исчезнет напрямую все пространство из-за разблокировки некоторых пасхалок.

Если бы он оказался в другом месте, то, безусловно, не отказался бы от такого дополнительного дохода.

Но сейчас он не решится.

Не нужно об этом думать. Губернатор Цао Сыхай был пойман в ловушку лабиринта шесть дней назад.

Сейчас там снаружи, должно быть, толпятся люди и ждут результата.

Не все из них работают на губернатора.

Но всем безумно интересно, что произошло в лабиринте.

Если другое пространство должно исчезнуть сразу же, то Цзи Сюнь может представить, что

как только он выйдет, на него наведут 10 000 орудий.

Что еще важнее, это другое пространство D-уровня.

Самая веская причина, по которой оно погубило группу людей в Губернаторском дворце, заключалась в том, что разрушились закономерности пространства-лабиринта и порядок дешифровки, а не в том, насколько это пространство было сложным.

Это пространство называется "Лабиринт великого кладбища", а не "Гробница короля ХХ".

Поэтому Цзи Сюнь предполагал, что даже если будет запущен скрытый сюжет, награды определенно не будут слишком щедрыми.

Сейчас у Цзи Сюня есть восемь трофеев Рыцаря Снега, плюс текущий трофей третьего уровня, а также загадочный "Горшок с проклятиями".

Полученное уже недоступно для многих разноплановых пространств высокого уровня.

Нет нужды жадничать ради незначительной прибыли, скрывающей сюжет.

Думая об этом, Цзи Сюнь перестал размышлять о сюжетной линии лабиринта.

Он пошел к телу.

Девятый день ничего не взял, уходя.

Цзи Сюнь, естественно, вежливо убрал это.

Он убрал доспехи Рыцаря Снега, гигантский меч и кольцо для хранения.

Это высокоуровневое снаряжение с приставкой "превосходное", которое ценнее, чем предыдущий набор превосходных доспехов.

Есть также загадочный "Горшок с проклятиями и заклинаниями". Эту вещь нельзя запихнуть в кольцо для хранения. Он может только завернуть ее в тряпку и повесить на пояс.

Убрав добычу, Цзи Сюнь сел рядом с трупом и начал медитировать, одновременно используя "Пир", чтобы продолжать поглощать необычные характеристики трупа.

Нань Цзин еще не проснулся, и выход девятого дня может вызвать какие-то беспорядки,

поэтому ему нужно будет подождать, прежде чем выходить.

В одно мгновение прошло восемь часов.

Нань Цзин как раз проснулся.

Спасибо "20230626233023196" 10000, "20230619211210120" 10000, "20230623222046332" 2000, "Бай Цинтянь" 500, "161021235904906", "20230625190 835963' за поддержку. Спасибо всем.

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/95195/3925012>