

Глава 46. Ценность благополучия

В лабиринте царили тусклые огни.

Преобладающий темно-бирюзовый цвет тяготит душу, в воздухе витает ужас, от которого перехватывает дыхание. В коридоре было очень тихо, иногда проносился порыв ветра и доносил до слуха всхлипы, похожие на плач измученной души, они долго звенели в ушах.

Путь по темному коридору казался концом, ведущим в ад, отчего с каждым шагом пробирала дрожь.

Ржавые лезвия и топоры, разбитые глиняные горшки и фрагменты костей намекали на то, что здесь водятся страшные чудища.

Цзи Сюнь проанализировал увиденное и удостоверился в том, что атмосфера лабиринта создана намеренно.

Это очень хитрый психологический намек, который незаметно влияет на психику зашедшего сюда человека.

Подобно фоновой музыке в фильме ужасов: стоит отключить ее, и жуткая атмосфера исчезает на 90%.

Чем больше обстановка намекает на то, что нужно бояться, тем спокойнее следует быть.

Хм.

Изначально он не был склонен к страху.

Цзи Сюнь подумал об этом и еще более равнодушно, неспешной поступью, отправился в путь по лабиринту.

Он шел, оставляя по пути царапины на стене.

Подземный лабиринт был полностью запечатан. Если не знать правильного пути, можно было только попробовать традиционный способ маркировки, чтобы продвигаться.

Но Цзи Сюнь понимал, что продолжая так шататься, рано или поздно он столкнется с чудищами, поэтому не смел двигаться слишком быстро.

По мере продвижения он размышлял о том, в чем может заключаться уязвимое место лабиринта.

Триста тысяч рабочих были убиты и превратились в чудовищ. Вероятность столкнуться с ними была очень высока.

Но, возможно, ожесточенная битва в другом месте отвлекла внимание большинства чудовищ. Он прошел несколько коридоров, не встретив никакой опасности.

Он частенько видел в углу кучи костей.

И это было ни к чему.

Цзи Сюнь смутно чувствовал, что близок к тому, чтобы уловить какую-то ключевую точку.

Но он был не единственным, кто мог подумать о том, чтобы обойти группу людей в резиденции губернатора.

И как только он подумал об этом, он вдруг услышал торопливые шаги за спиной.

«Капитан, скелетов становится все больше».

«Забудьте об этих скелетах, идем! Если Хранитель нас заметит, нам не жить!»

«Это слишком страшно, этот [Хранитель] убил рыцаря Снежной бури одним ударом! Черт, что происходит, разве это не пространство уровня D?»

«.»

Как только прозвучал голос, трое людей в панике прибежали так, словно их преследовало чудище.

А в пустом коридоре за ними раздавались гулкие звуки трения костей, «щелк», «щелк».

Увернуться не удалось, и они попали прямо по ним.

Цзи Сюнь пригляделся и увидел, что это капитан Дун Цзю и еще двое коллег-собираателей трупов.

Но ему было все равно, кто эти трое.

Вместо этого его привлекла совершенно невероятная сцена.

Как только они втроем появились, кости, которые до этого мирно лежали в куче в коридоре, вдруг словно пробудились от таинственной силы и со щелчком встали, превращаясь в скелетов-монстров?

Цзи Сюнь слегка прищурил глаза и мысленно вздохнул: «Значит, эти мертвые кости – чудовища?»

Как будто был запущен цепной эффект: все скелеты в туннеле встали и стали [мастерами-скелетами].

С появлением этих неживых существ весь тоннель в одно мгновение погрузился во мрак.

Увидев эту сцену, Цзи Сюнь не только не ужаснулся, но и у него в голове промелькнула мысль.

Кажется, он что-то ухватил, и подумал: «В таком случае, похоже, я кое-что понял».

В бегстве, повергнутые в смущение, все трое были изумлены, увидев Цзи Сюня в проходе.

Это же новичок?

Иногда, когда смотришь на кого-то, понимаешь, что у него дурные намерения.

Втроем они подбежали, и тот, кого звали Бао Я, злобно коснулся кинжала на поясе.

Поначалу Цзи Сюнь думал об оживлении скелета, но краем глаза он заметил это движение и

прошептал: «Разве не хорошо жить?»

Он догадывался, почему они это делают.

Эти ребята не глупы, сейчас повсюду находятся скелеты-монстры, и быть пойманным в ловушку — почти верная смерть. Очевидно, они почувствовали, что приманка, которая может привлечь ненависть монстров, сохранит им жизнь.

Лучше всего видеть кровь жертвы.

Этот вид заманивания часто используется охотниками в дикой природе.

Бао Я уверенно вытащил свой кинжал, вероятно, потому что думал, что его сила вторых этапа Кату могла запросто отрезать Цзи Сюню бедро перед ним?

Однако в этот момент произошло нечто такое, что его удивило.

Расслабленный взгляд Цзи Сюня стал острым, и он быстро вытащил пистолет.

Почти в то же время, как клинок с торчащим зубом холодно блеснул, черное дуло пистолета, словно молния, ударило парню по голове.

Когда ему в голову направили пистолет, его презрительное выражение с торчащим зубом мгновенно сменилось безграничным ужасом, а зрачки бесконечно расширились, наполненные шоком.

Но это последнее, что он увидел в своей жизни.

Раздался «бах».

Громкие выстрелы раздались в коридоре.

Без всяких промедлений Цзи Сюнь нажал на курок в тот же момент, как вытащил пистолет.

Он даже не взглянул на парня, у которого перед ним взорвалась голова. Он быстро повернул пистолет и направил его на капитана Дун Цзю в нескольких метрах впереди, и решительно снова нажал на курок.

Я не собирался убивать людей, но если мне придется, то я не буду безжалостным.

Эти трое — команда.

Если что-то делать, то делать это следует быстро.

«Бах!»

«Бах!»

Два выстрела.

Мгновенно пуля проделала две полосы в воздухе.

Дун Цзю наблюдал за происходящим, увидев, как Бао Я ранили в голову, он был поражен. Увидев, что дуло пистолета направлено на него, и в тот момент, когда его волосы встали

дыбом, он также инстинктивно остановился и повернулся боком, а боевая техника, которая была ему известна, заставила его увернуться и зайти сбоку.

Он был учеником карточного мастера с шестью уровнями силы заклинаний, и он все еще шел по пути «бойца», и скорость его нервной реакции и мышечный взрыв были в несколько раз выше, чем у обычного человека.

Это экстремальное уклонение также привело к тому, что два выстрела, изначально направленные в грудь, пролетели мимо, а еще один попал в плечо.

Военный плащ с прорезями.

Кроме того, физическая выносливость необычных людей намного выше, чем у обычных людей, и этот выстрел не вызвал большой травмы.

«Ты!»

Дун Цзю посмотрел на Цзи Сюня, который равнодушно целился в него с пистолетом, и выглядел крайне шокированным.

Неужели это действительно тот трусливый новичок в моей команде, у которого вычли из зарплаты?

Не успев об этом подумать, Дун Цзю потерпел сильную боль в плечах, перевернулся и внезапно ударился ногами об землю. Мышцы на его бедрах напряглись, и подошвы его туфель протерлись об землю со звуком «скрип», он бросился к Цзи Сюню так быстро, как гепард.

Чрезвычайно быстро!

Ну и что, что у тебя пистолет?

На таком коротком расстоянии огнестрельное оружие необязательно быстрее боевых навыков.

Цзи Сюнь увидел, что два выстрела не убили Дун Цзю, его выражение лица с самого начала и до конца не изменилось.

Надо признать, что Дун Цзю действительно ничего.

Он купил большое количество добавок на деньги, полученные путем вымогательства у новичков. Его физическая подготовка намного выше, чем у среднестатистического человека, да и боевые навыки у него неплохие.

Два выстрела прямо перед этим, как думает Цзи Сюнь, если он был бы собой, он не смог бы их избежать.

Великая сила не означает, что она будет использована.

Это разрыв в боевых навыках.

Но даже если пистолет разрядился, на его лице не появилось никаких колебаний.

Его взгляд все время был прикован к Донцзю, и после того, как его рука стабилизировала отдачу от предыдущего выстрела, он решительно снова нажал на курок.

Однако третий выстрел также промахнулся.

Это расстояние больше не подходит для использования оружия.

Во время перерыва между стрельбой Донцзю опустил и врезался в талию Цзы Сюня, втайне обрадовавшись: "Этот парень мертв!"

Теперь, когда вы находитесь рядом, это самая идеальная поза броска через грудь в ближнем бою. Достаточно использовать инерцию, чтобы зафиксировать талию противника, и можно сразу же перевернуться и бросить его на землю. Череп и позвонки цели могут быть сломаны в мгновение ока.

Этот прием смертелен.

Однако счастье Донцзю длилось лишь мгновение.

В следующую секунду его лицо резко изменилось!

Не подхватил его, как ожидалось, а Донцзю почувствовал себя так, словно врезался в сильного быка, и вздрогнул: Этот парень вообще не пошевелился?

Как такое возможно!

У меня уже шесть уровней магической силы, и я определенно могу считаться мастером среди учеников кардмастеров. Сила и взрывоопасность неплохи, и я все еще являюсь промежуточным профессионалом в единоборствах, так почему же я не обнял этого новичка?

Донцзю также сразу понял: Этот новичок тоже ученик кардмастера ближнего боя! И сила сильнее, чем у тебя!

Но он также не мог понять. Для такого сильного парня, кем бы он ни был, охотником или кем-то еще, он определенно был лучше, чем быть сборщиком трупов. Почему он стал сборщиком трупов и притворился слабаком?

Однако Цзы Сюнь не дал врагу времени разобраться.

Увидев, что его обнимают за талию, он шагнул назад, чтобы стабилизировать свое тело, приставил дуло пистолета к талии Донцзю и решительно выстрелил дважды.

Обниматься и падать на таком расстоянии смертельно.

Но пистолеты смертоноснее.

По крайней мере, для этих учеников кардмастера, у которых нет магической защиты тела, пули могут легко проникать в скелетно-мышечную систему.

Раздался выстрел, и кровь хлынула фонтаном в одно мгновение.

Пуля пробила внутренние органы, и кровь на лице Донцзю быстро побледнела.

Цзы Сюнь посмотрел на Донцзю, который медленно лежал у его ног, все еще задыхаясь, и выстрелил еще раз в голову.

Все кончено.

Труп упал в лужу крови.

Цзы Сюнь убил двух человек подряд и, даже не взглянув на трупы на земле, снова развернул пистолет и нацелил его на последнюю живую жертву перед собой.

Алая Лю была совершенно ошеломлена, в ее глазах остались только страх и недоверие: капитан Донцзю мертв?

Как она могла себе представить, что обычный новичок будет настолько безжалостен, что даже убьет двух человек, даже не вздрогнув?

Голова Лю посмотрела на направленное на нее дуло пистолета, и его тело задрожало от страха: "Брат, нет, старший брат, не убивай меня!"

Цзы Сюнь повернул голову и посмотрел на него, но не нажал на курок, а просто холодно уставился на него.

Нажать на курок было лишь еще одной пулей, но он этого не сделал.

Оставь одного в живых,

Только чтобы проверить свое суждение прямо сейчас.

Убийство длится всего несколько вдохов, и на этот раз скелеты-монстры в лабиринте постепенно приближаются.

Эти скелеты-монстры не быстры, и их атакующая сила не велика. Только когда три или пять маленьких скелетов атакуют вместе, они могут представлять смертельную угрозу для обычных людей.

Но боевой силы недостаточно, их очень много.

В мгновение ока сотни скелетов и скелетов уже ворвались в коридор, где находились эти двое.

Все больше и больше сзади.

И некоторые из этих монстров держат в руках старые топоры, мечи и щиты.

Эти орудия потертые, но смертельные.

Видя, что приходит все больше и больше скелетов-монстров с толстыми костями, Скарлет Лиу уже был напуган до смерти.

Он хотел убежать.

Но его заметил темный ствол ружья, и он не осмелился убежать.

Чего Скарлет Лиу не понимал, так это того, почему новичок, который направил на него пистолет, даже не убежал?

Ты хочешь использовать меня в качестве приманки, почему же ты не убегаешь?

Цзи Сюнь ничего не сказал, просто поднял свой пистолет и спокойно отступил на другой

перекресток.

Опыт, приобретенный в [407 Институте исследований аномальной биологии], дал ему много знаний и вдохновения.

Теперь он знает, что соблюдение правил пространства является единственным разумным способом пройти уровень.

Хотя информация, полученная от просветления только что, невелика, она уже очевидна.

Ключевые слова: решение головоломок.

В этом лабиринте погибло 300 000 рабочих, то есть было 300 000 скелетов-монстров.

Для мастеров заклинаний эти скелеты низкого уровня действительно представляют собой цель, которую можно вырубить одним ударом.

Но в этом некропольском лабиринте 300 000 скелетов, вы сможете нанести 300 000 ударов?

К тому же, похоже, что есть [Хранитель секретов], который может мгновенно убить Рыцаря-мороза.

Цзи Сюнь не думает, что убийство монстров — это правильный способ прохождения уровня.

Поэтому в данный момент ему сначала нужно прояснить некоторые вещи.

Например, механизм ненависти монстра.

Цзи Сюнь внимательно наблюдал за различными деталями тела скелета-монстра.

Стоя на развилке, в случае, если я сделаю неправильное суждение, я могу спокойно отступить.

Подготовьтесь с обеих сторон, чтобы иметь возможность продвигаться вперед и отступать.

Цзи Сюнь, естественно, не паникует.

Но Скарлет Лиу, которого ограбили и на которого уставились, уже до смерти перепугались, и лицо его было бледным, как лист страха.

Он тоже не мог понять, монстр уже прибыл, почему этот парень с другой стороны не убежал?

В этот самый момент скелет-монстр подошел на расстояние десяти метров, а хруст и трение костей заставляет волосы встать дыбом.

Скарлет Лиу окончательно не выдержал страха приближающейся смерти.

Все равно это смерть!

Ожидание смерти хуже бегства!

Этот парень издал странный крик «А» и, не обращая внимания на ствол своего пистолета, повернулся и побежал к другому проходу, как сумасшедший.

Множество скелетов-монстров тут же погнались за ним.

Видя, как скелеты-монстры надвигаются, как прилив, Цзи Сюнь все еще не предпринимал никаких действий.

Он не стрелял, не убегал, продолжал дышать как можно тише и скрывался в темном углу.

Потому что происходит странная сцена.

Эти скелеты-монстры, казалось, не могли видеть живых людей в коридоре и все они погнались за убегающим Скарлет Лиу.

Видя, как бесчисленные скелеты бегут перед его глазами, у Цзи Сюня загорелись глаза: «Так вот оно что».

В этот момент он наконец пришел к точному выводу в своем уме: скелеты-монстры полагаются на колебания в показателях здравомыслия, чтобы захватывать цели. Или другими словами, показатель «здравый смысл» в концепции предыдущей жизни!

Когда Цзи Сюнь был в машине и слышал, как Донгцзю и другие говорят о скелетах-монстрах в лабиринте, у него возникло сомнение: у этих скелетов только скелеты, как они воспринимают и привязываются к цели?

Организмы в целом полагаются на различные органы чувств для завершения восприятия цели, такие как обоняние, температура, зрение и слух.

Но у скелетов нет органов.

Даже мозгов.

Это волшебный мир, но это не значит, что в нем нет базовой логики.

Поскольку скелет может воспринимать живое, то это должно быть вызвано какими-то объективными факторами.

Я ничего не мог с этим поделать, когда был один только что, но я не ожидал встретить Донг цзю и остальных троих.

К счастью, есть условия для проверки.

Два тела лежали на земле, плоть и кровь все еще были свежими. Была и температура, и запах. Но скелет-монстр совсем не интересовался этим. Это также напрямую доказывает, что плоть, запах и температура не являются факторами, привлекающими ненависть скелетов. Диапазон вариантов немедленно сузился. А Цзи Сюнь остался в живых только что, чтобы исключить последние несколько возможностей. На самом деле, когда они втроем изначально ворвались, Цзи Сюнь внимательно наблюдал за реакциями скелетов и обнаружил кое-что необычное. В тот момент, когда скелет-монстр появился из-за угла коридора, почти все черепа нашли свою цель, и у черепов появилась тенденция "смотреть". Это не означает, что их пустые глазницы действительно что-то увидели, скорее всего, это инстинкт, оставшийся после смерти. Но из этого можно сделать вывод о том, на что обратил внимание монстр, вызвавшее ненависть. Очевидно, что все их внимание было сосредоточено на Дун Цзю и еще двоих, а Цзи Сюня они вообще не заметили. Только несколько [элитных скелетов] с высокими скелетами заметили его и повернули головы, чтобы осмотреться. Но как только он надел маску клоуна и подавил перепады настроения, монстр мгновенно потерял свою цель. Таким образом, Цзи Сюнь исключил два пути восприятия скелета: душу и дыхание. Осталось не так уж и много. Оба

являлись живыми людьми, самое большое различие было в том, что один был полон страха, в то время как Цзи Сюнь контролировал свой страх. Факты были прямо перед глазами, и все скелеты гнались за напуганной Алой Лю. Итак, мы приходим к окончательному выводу: снижение значения Сани, вызванное страхом, является важнейшим стимулом, привлекающим скелетов-монстров! А размышляя о том, как он шел в одиночестве в туннеле, эти мертвые кости не проснулись. Тогда Цзи Сюнь не понимал, почему. А теперь, подумав об этом, он понял, что с самого первого момента, как он вошел в лабиринт, его значение Сани колебалось очень мало, и оно не достигло критического значения, чтобы вызвать ненависть монстров. Окружение лабиринта постоянно полно ужасающих намеков, и это также влияет на значение Сани нарушителя. Это мало повлияло на Цзи Сюня, который давно обнаружил эту аномалию. Разобрался в этом. Опасность в лабиринте сразу уменьшилась вдвое. Это та сложность, которая изначально должна была присутствовать в [Большом лабиринте кладбища], когда ему был присвоен рейтинг пространства уровня D. Цзи Сюнь уже увидел надежду на завершение игры. Конечно, это не включает [Хранителя тайн], которого никто не видел. (Глава окончена)

<http://tl.rulate.ru/book/95195/3923895>