

Глава 28 [4 черви - Звериная походка]

Цзи Сюнь устроил такой переполох, что сидевший в заднем вагоне мужчина средних лет с 11-м местом не мог притворяться спящим.

Более того, после выстрела к нему бросились несколько мастеров заклинаний.

У каждого были предубеждения: эти парни пришли за ними.

Выстрел был началом атаки противника!

Сначала ударь первым!

Мужчина средних лет тоже оказался очень решительным. Увидев, что противник идет в атаку, он резко вскочил и, словно молния, схватил убийцу, который первым подошел к креслу. В этот момент изначально иссохшая рука вдруг завязалась узелками и распухла, мускулы разорвали одежду, и чудовищная сила раздавила кости убийцы.

"ах!"

Раздался хруст, скрип, убийца Сяо Ву издал крик, и его лоб мгновенно покрылся холодным потом.

Он тоже не мог понять, почему этот человек двигался и бил с такой ужасающей силой?

Роуз, которая подросла чуть позже, увидела, что ее товарища по команде тяжело ранили в лицо, у нее резко изменилось выражение лица, она тоже удивилась: неужели у этого парня есть такой сильный подельник?

Она не стала обращать внимания на потерявшего цель стрелка, спасение людей было важнее всего!

С тех пор как появился сообщник, она также почувствовала, что то, что искала группа, должно быть у этого самого сильного.

Она вытащила карту и, указав на мужчину средних лет, который неожиданно вырвался вперед, прошептала про себя: "Толкование снов!"

Белая шестиконечная звезда за картой загорелась, и карта распалась на точки белого света, а ментальная ударная волна накрыла мужчину средних лет.

Эта [Карта толкования снов] - обычный метод, используемый духовными мастерами заклинаний. Он атакует на расстоянии и заставляет цель сонным.

Но даже если вы не можете контролировать врага, это может замедлить его сознание.

Обстановка в вагоне была неизбежной, и этот удар только что попал в мужчину средних лет!

Однако, прежде чем Роуз успела сделать еще один ход, в ее глазах отразился сильный ужас.

Она и не подозревала, что ее действия, вместо того, чтобы спасти людей, высвободят еще более ужасающего демона!

В темноте она увидела, что глаза мужчины средних лет, которого поразило духовное заклинание, внезапно загорелись звериным малиновым светом, и неопиcуемый ужас охватил весь вагон.

Она не знала, что мужчина средних лет перед ней все еще сохранял разум и с трудом контролировал мантру, которая была на грани потери контроля.

В этот момент, поскольку дух был загнипнотизирован, сила заклинания полностью вышла из-под контроля!

Именно в тот момент, когда сила заклинания вышла из-под контроля, кости мужчины средних лет треснули, а мускулы по всему его телу завязались узелками и распухли. В то же время на его голой коже быстро росла черная шерсть, из его рта выросли клыки, и его лицо быстро превращалось в зверя.

Буквально за мгновение мужчина средних лет превратился из человека в почти трехметрового черного орангутанга Кинг Конга!

Его окружали темные элементы, как бушующее пламя, и его аура внезапно увеличилась в несколько раз.

Черный орангутанг вышел из-под контроля и ничего не чувствовал. Он раздавил руку убийце Сяо Ву, а запах крови еще больше раздражал.

Второй рукой он схватил его за бедро, заревел и разорвал пополам обеими руками, "бац", кровь залила небо, и он разорвал убийцу пополам!

Так уж получилось, что охотники, которых только что застали врасплох детонационные бомбы в вагоне, тоже пришли в себя и включили различные аварийные осветительные приборы, чтобы осветить весь вагон.

В одно мгновение сотни пар глаз увидели сцену атаки ужасающего черного орангутанга.

К счастью, кто-то привлек внимание монстров, и охотники бросились к вагону №15 для безопасности.

Перед обезумевшей гориллой лицо Розы окропило горячей кровью, и его выражение исказилось от ужаса.

Она никак не ожидала, что все обернется именно так, ей придется столкнуться с ней лицом к лицу. Ее напарник погиб?

Но в конце концов все они профессиональные наемники, которые ходят по острию ножа. Она также мгновенно отреагировала, потеряла одной рукой, и в ее руке появилось пять карт: "Тайное искусство · Пожиратель кошмаров".

Теперь уже не было возможности спрятаться.

Она отлично понимала, что если не удастся подчинить это чудовище, то ее дни сочтены!

В одно мгновение из огромной кареты в алмазную черную гориллу вонзились игольчатые ментальные атаки.

Разум черной гориллы, казалось, пронзили, она покачала головой и заревела громоподобно.

Конечность труп отбросило, и кровь забрызгала весь вагон.

Если бы это был обычный человек, то этот удар ментальной атаки даже не убил бы его, но и сильно покалечил бы.

Но это уже была неконтролируемая абберрация!

Этот удар не убил черную гориллу,

В этот момент в ее глазах застыл лишь игольчатый ужас!

Бум, бум, бум

Черная горилла тяжело орудовала обеими руками, и окружающие столы и стулья разлетелись на бесчисленное множество опилок, разлетаясь по всему небу, потрескивая и потрескивая повсюду в вагоне, как проливной дождь.

Ментальные профессионалы физически слабы. Роза хотела сбежать, но было уже поздно.

Она собиралась умереть на месте!

Однако в этот момент внезапно слышались шаги: "шаг", "шаг", "шаг". На поле битвы ворвалась высокая фигура в тяжелой броне со змеиной чешуей. Сжимая меч в обеих руках, он одним ударом поразил шимпанзе.

Этот меч настолько мощный, что звук пробивающего ветер проносится в одно мгновение, и невооруженным глазом на лезвии видны круги ряби.

Но эффект оказался не таким, как ожидалось.

Раздался звонкий "кланг", словно по твердому граниту, и длинный меч лишь неглубоко прорезал **** ** на талии шимпанзе.

Тяжеловооруженный воин тоже удивился.

Прежде чем он успел подумать, почему цель оказалась такой сильной, черная горилла нанесла сильный удар, и он мог только поспешно взмахнуть мечом, чтобы заблокировать его.

Раздался еще один приглушенный "бум", и он вылетел, как ядро пушки.

Сила черной гориллы удивила остальных.

Тяжеловооруженный воин тяжело упал на стену и, не успев отдышаться, снова бросился вперед.

И человек, и обезьяна обладают огромной силой, а железный каркас сидений в вагоне похож на кусок бумаги, который разлетается вдребезги при прикосновении.

А несколько наемников "Блэкуотер", следовавших один за другим, также бросились вперед.

В мгновение ока эти члены группы наемников "Блэкуотер" вступили в ожесточенную схватку с шимпанзе, и бой становился все более и более напряженным.

С самого начала битва в хвостовом отсеке была похожа на взрывающийся бочонок с пламенем и сразу перешла на самый интенсивный уровень.

Сначала охотники были потрясены аварией.

Но так как неприятности были не для меня, то, когда я пришел в себя, один за другим начал живо смотреть с большого расстояния.

«[Туз пик-Черный рыцарь] Профессиональная последовательность и эта броня Iron Scaled Snake, как оказалось, «Железный кулак» Рок, капитан корпуса наемников Blackwater».

"Тьфу-тьфу, я сказал, кто такой непослушный и смеет что-то делать в поезде. Оказалось, это те парни из "Блэкуотер". Эти наемники действительно думают, что могут делать все, что хотят, в городе невинных людей, находясь рядом с высшими дворянами?"

"Это правда. Когда я раньше садился в поезд, я слышал, что люди из Блэкуотер хотели остановить поезд, сказав, что это приказ шишки. Хех, туй! К черту большую шишку!"

«.»

Охотники не питали хороших чувств к наемникам, которые признавали только деньги. А теперь, когда эти люди сблизилась с вельможами Верхнего города, презрение охотников возросло еще больше.

Глядя, как избивают наемников, охотники не только не собирались им помогать, но и бесстрастно наблюдали, с удовольствием указывая на них пальцами.

В незаметном уголке толпы Цзи Сюнь, сплетаясь с толпой, убрал карту реликвии «Маска Джокера» и спокойно следил за зрелищем.

План навлечь беду на востоке, похоже, удался.

Когда карета только что погрузилась во тьму, он воспользовался навыком «Теневая невидимость», чтобы слиться с темнотой, избегая всех сенсорных блокировок сразу.

Первоначально он задумывал воспользоваться хаосом и выпрыгнуть из машины, но, судя по текущей ситуации, похоже, это не потребуется.

Судя по этой искусительной наживке, тот парень действительно убийца, которого разыскивают в Крос-Кэмпе.

И боевая мощь внезапно превзошла все ожидания.

Убил того убийцу всего за два удара?

Цок-цок, вот так меняется работа официальных мастеров карт заклинаний.

С такой боевой мощью, похоже, Наемническая группа «Черная вода» не получит никакой выгоды.

Нет.

Возможно, ее уничтожат!

Если не удастся выпрыгнуть из машины, он, естественно, перестанет прыгать.

Цзи Сюнь посмотрел на закованного в тяжелую броню рыцаря, который отчаянно сражался в карете №16, и впервые стал свидетелем боевой мощи официального мастера карт заклинаний.

«Такой сильный, неужели так могут люди?»

Он смотрел с изумлением, полагая, что показатель силы «Железного кулака» Рока может превышать 10?

Но эта черная обезьяна явно сильнее, по крайней мере, вдвое сильнее Рока!

Наслушавшись рассказов других, Цзи Сюнь тоже возжелал узнать: почему эта черная обезьяна такая сильная?

Эта обнаженная черная обезьяна в мгновение ока забила до смерти нескольких наемников из полка «Черная вода».

Это был практически удар за ударом.

Рыцарь в тяжелых доспехах тоже держался за счет тяжелых доспехов, но и его эта жирная тварь все равно выбросила наружу.

Они долго не сражались, и поражение было уже очевидным.

К членам Наемнической группы «Черная вода» в кругу охотников относятся не очень хорошо, и ни один из них ни разу не пришел к ним на помощь.

То есть, как только эти люди умрут, никаких угроз в поезде уже не останется.

Поняв это, Цзи Сюнь набрался терпения и продолжил наблюдать за весельем.

Если бы он не видел этого своими глазами, то не поверил бы, что эта черная обезьяна Кинг-Конг превратилась из человека, и поразился тому, что она была так нелепо сильна.

И охотники, очевидно, знают больше.

Наблюдая за этим ожесточенным сражением, они начали комментировать и обсуждать.

«Какого происхождения эта зверская черная обезьяна? Похоже на последовательность [Пики 4 — Повелитель зверей]? Но этот парень явно — мастер карт заклинаний первого порядка. Откуда у него такая ужасающая боевая мощь, что даже «Железный кулак» Рок ничего не может с ним сделать?»

«Неконтролируемое искажение физического тела разрушает верхний предел человеческого тела, и то, что оно становится сильнее, можно оправдать».

«Речь идет не о том, чтобы стать немного сильнее, правда?»

«Если предположение верно, это «одинокий волк» Барон, которого раньше разыскивал лагерь. Раньше я не верил, что мастер карт заклинаний ранга для начинающих может один стереть с

лица земли целый небольшой лагерь. Глядя на это сейчас, цык, он действительно безжалостный».

«Заклинание неконтролируемо, похоже, другого объяснения быть не может. Однако как оно может быть настолько возмутительно сильным, может, это древняя реликвия?»

«Эй~ Значит, это так, Наемническая группа «Черная вода» тоже заинтересована в этой древней реликвии? Теперь вы столкнулись с проблемой, ха-ха-ха»

«.»

Тема разговора внезапно изменилась.

В глазах охотников члены отряда наемников "Черная вода" наверняка схлестнулись с этой обезьяной из-за реликвии.

Репутация наемников не очень хорошая, а применение силы в поезде в личных целях нарушает правила, поэтому никто не хочет им помогать.

Даже мастера вагонов из профсоюза охотников, которые поспешили на помощь, не собирались вмешиваться.

Они явно хотели дождаться, пока обе стороны не договорятся, а затем выйти и взять ситуацию под контроль.

Применение силы в поезде, вне зависимости от причины, является нарушением правил, и последствия этого очень серьезные.

Получит по заслугам, если его убьют!

Благодаря толстой броне вагона поезда, ожесточенная битва в вагоне не разорвала поезд на части.

Черная обезьяна действительно свирепая, обычные наемники почти все были им побиты.

Скоро битва подойдет к концу.

Чтобы не дать битве перекинуться на другие вагоны, проводник установил бронированную перегородку в вагоне №14.

Цзи Сюнь не видела битву во второй половине.

Услышав громкий шум в вагоне, она затихла.

Но чем все закончилось, она увидела.

Как только бронированная перегородка была снята, вошел проводник, чтобы оценить ситуацию.

Вскоре после этого вынесли на носилках и отправили в медпункт умирающего "Железного кулака" Рока, вероятно, для того, чтобы он как живой человек объяснил этот инцидент.

А вагоны №15 и №16 уже были в беспорядке, полы были усеяны трупами.

Никто не помогал, было только около десятка членов группы наемников "Черная вода", и после того, как их избил черная обезьяна, это был единственный оставшийся в живых.

Цзи Сюнь прижалась к толпе, внимательно рассматривая труп на земле.

Убийца был разорван на две части, голова женщины со светлыми волосами с ментальной системой была раздавлена черной обезьяной, а парня, которого подозревали в обладании обонянием, так избили, что у него провалилась грудь.

Все они следопыты, которых я видела.

Цзи Сюнь, увидев это, тоже полностью успокоилась.

Судя по текущей ситуации, почти все люди из группы наемников "Черная вода" погибли в вагоне.

Даже если "Железный кулак" Рок был еще жив, это не имело бы большого значения.

Несколько последователей системы восприятия, беспокоивших Цзи Сюнь, погибли, и кризис был сразу же разрешен.

Увидев это, она почувствовала облегчение и оживилась.

Место, где раньше в задней части вагона была железная дверь, превратилось в большую рваную дыру, и черная обезьяна исчезла.

Начальник поезда заделывает дыру железными пластинами.

"Шеф, что делать с этими трупами?"

"Оставь их в вагоне. Сохрани несколько для тех парней из группы наемников "Черная вода", чтобы они забрали их. Не забудь обработать их алхимическим зельем и быть осторожным, чтобы не превратить их в зомби".

"Да".

Несколько сотрудников поезда собрали трупы убитых карточных мастеров, а остальные трупы наемников выбросили.

Эти трупы были "уликами", поэтому их оставили в вагоне.

Вскоре вагоны были почти убраны. Пассажиры из вагонов №15 и №16 втолкнули в другие вагоны, и теперь все они удалились.

Хотя сидячих мест не было, охотники не возражали, они сидели на полу, те, кто должен был играть в карты, играли в карты, те, кто должен был болтать о горах, продолжали болтать о горах, и все еще было весело.

Но пара глаз уставилась на железный ящик с трупом в углу вагона.

Труп.

Это хорошая вещь.

Цзи Сюнь посмотрела на вышедшую из-под контроля магическую силу, выходящую из ящика, закатила глаза, осмотрелась и подошла.

Вокруг были толпы людей, так случилось, что лампа в этом углу была разбита и не починена, поэтому она притворилась отдыхающей, села в темноте и использовала навык [Пиршество].

С этим использованием необычные характеристики непрерывно вдыхались в тело.

Твое использование «Пира пожирания» повысило твою конституцию на +0,003

Твое использование «Пира пожирания» повысило твою силу на +0,005

Твое использование «Пира пожирания» повысило твою устойчивость на +0,0009

Твое использование «Пира пожирания» повысило твою склонность стихии воды на +0,04

Даже если трупы этих мастеров заклинаний исчезли, переизбыток магической силы был намного меньше, чем когда они только погибли.

Однако в сравнении это все равно намного лучше, чем с учениками мастеров карт, с которыми он общался в пространстве иного измерения ранее.

Поездка должна была занять несколько часов, и Цзи Сюнь сел рядом со ящиком и тихо его поглощал.

Как раз когда Цзи Сюнь поглощал оставшиеся сверхъестественные характеристики трупа, в первом вагоне поезда дьяконы из Союза охотников собрались вместе, чтобы обсудить недавние изменения.

«В 16-м вагоне определенно осталась катастрофа. Кажется, барон «Одинокий волк» действительно достал реликвию, найденную у алтаря Серебряной луны».

«Без сдерживания уровень катастрофичности этой древней реликвии может быть очень высоким».

«Очень жаль, что Обезьяний король-демон, превратившийся в чудовище, был слишком бдителен. Мы выпрыгнули из вагона и убежали, как только к нему приблизились».

«Я не ожидал, что люди из группы наемников «Черная вода» найдут барона первыми. Странно. Может, они тоже пришли за этой реликвией?»

«Возможно, это не имеет никакого отношения к группе «Черная вода».

«Ты имеешь в виду семью губернатора Цао?»

«Правильно. Люди из полка «Черная вода» пришли ко мне раньше и хотели приостановить отправку поезда, но не сказали причину. В то время я не знал, что случилось. Только что пришло известие из лагеря... Возможно, это тоже как-то связано».

«407? Я слышал, что в этом пространстве много редких материалов и карт, но сложность очень высокая. Его действительно открыли?»

«Правильно. Я точно не знаю, что происходит. Перекресток Дьявола не отправил более подробной информации. Но люди из «Черной воды» действительно по всему лагерю ищут что-то. Теперь похоже, что это тоже как-то связано с бароном и 407».

«Неважно, кто это, применение силы в поезде нарушает правила. Сообщите об этом в штаб-квартиру союза».

(конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/95195/3922292>