

Лю Фэнь была явно в трансе, погружена в свой мир, даже невестка не поприветствовала её.

Если бы не марлевая повязка на лбу Ся Сяолань, Ли Фэнмэй решила, что это невестка Лю Фэнь ударилась о столб, и выглядела глупо и не реагировала на происходящее. Отбросив все мысли, он быстро усадил сына на кровать, чтобы помочь Лю Юну перенести вещи.

Лю Юн прошептал, что все члены семьи Ся - большие сволочи, и просто рассказал историю, как они втроем ушли, как раз к тому времени, когда три брата Ся Дацзюня собирались домой, и они покинули деревню Дахэ с ударами и пинками.

"Застели постель в Вестингаузе, и пусть Сяолань живет в ней".

Лю Юн имел в виду, что мать и дочь Ся Сяолань уже живут дома, поэтому не стоит возвращаться в дом Ся и злиться.

Но он не сказал, как долго он там пробудет. Ся Сяолань хорошо знакома с человеческими отношениями и быстро проявила лояльность к Ли Фэнмэй: "Я хочу начать небольшое дело и накопить денег, чтобы обосноваться в уезде. В уезде Аньцин много возможностей, так что эти люди в сельской местности не будут жевать языки".

Не буду же я, в самом деле, постоянно жить в доме дяди.

Дядя, наверное, искренне принял их, а тетя Ли Фэнмэй была не так осторожна. Ся Сяолань - человек зрелый, но она понимает, что между родственниками еще долго будут трения. Как бы то ни было, она устроилась лишь на время и не побоялась объяснить еще несколько слов, чтобы успокоить тетю.

Лю Юн тоже услышал подтекст Ся Сяолань.

Он не стал опровергать, но подумал, что после пережитых страданий Ся Сяолань не будет такой оптимистичной. Молодые люди всегда бесстрашны и думают, что внешний мир прост. Да, за последние два года некоторые люди заработали деньги, занимаясь бизнесом, но сможет ли Ся Сяолань выдержать трудности?

Под лучами света улыбка тети показалась Ся Сяолань гораздо более реальной.

"Ты, девочка, в семье не говорят о двух вещах, если дядя оставит тебя и твою жену в живых, можешь не сомневаться!"

Она так щедра, потому что в последние месяцы Лю Юн смог заработать денег.

На какое-то время добавление к ужину еще двух человек не будет непосильным.

Ли Фэнмэй быстро навела порядок в доме. В наше время люди не обращают на это внимания. Кровать с соломой внизу и циновкой сверху гораздо лучше, чем ситуация в старом разбитом доме Ся. Мать и дочь Ся Сяолань вчера выгнали из дома Ся. Они бегали и ночью, и днем, но очень устали.

Мать и дочь умылись и легли на кровать. Ся Сяолань похлопала Лю Фэнь по руке: "Не волнуйся, я обязательно позволю тебе жить хорошо. У нас обеих все хорошо, не булочки с паром, чтобы бороться за дыхание. Пусть другие видят!"

Через некоторое время Ся Сяолань подумала, что ее мать спит, но Лю Фэнь медленно

ответила: "Мама хочет, чтобы ты сама жила хорошо, Сяолань, не вини маму, это я тебя обидела..."

Ся Сяолань сказала ей несколько слов утешения, и прежде чем она достигла результата, все словесные гарантии были слегка бледными. Она очень устала, и Ся Сяолань уснула, пока говорила.

На следующее утро Ся Сяолань проснулась от запаха еды.

Лю Фень уже давно встал и сознательно занялся кухонными делами. Маленький двоюродный брат Таотао сегодня был в хорошем расположении духа. Он вертелся вокруг тети на кухне. Лю Фень взяла из пароварки булочку и дала ему приготовить булочку на пару. Таотао стало так жарко, что он усмехнулся, но рвать не стал и даже неопределенно польстил: "Булочки с паром моей тети лучше, чем булочки с паром моей матери".

Уезд Аньцин - это граница между Севером и Югом, и в остальное время года здесь будет неловко: холодная зима и отсутствие отопления. Пищевые привычки - как северные, так и южные. В течение нескольких дней семья Лю питается кашей из сладкого картофеля с большими булочками с белой лапшой.

Ся Сяолань открыла коробку и осмотрела одежду, но была приятно удивлена.

В коробке она обнаружила носовой платок, завернутый в стопку нулевых билетов, на общую сумму 18 юаней и 3 цента, которые были личными деньгами владельца.

На дне шкатулки сохранилось несколько букв с жирными и горячими словами... Ван Цзяньхуа писал ей. Увидев тошноту, Ся Сяолань рассмеялась. Этот человек смело проявил любовь к "Ся Сяолань". Методы Ся Цзыюй действительно превосходны. Ся Сяолань хотела сжечь письмо, но, подумав, положила его обратно в коробку. Вдруг пригодится?

Как только шкатулка была закрыта, в дом вошел Таотао.

"Тетушка, сестра Сяолань проснулась!"

Таотао очень привязалась к Ся Сяолань, даже если у Ся Сяолань и был плохой характер, она не могла сдержаться от того, как Ся Сяолань хороша собой!

Детям не важна эстетика мейнстрима. Их эстетика людей и вещей естественна, не искажена, более прямолинейна и понятна... Хэ Сяолань просто хороша собой, а еще она хороша, когда теряет самообладание.

Ся Сяолань никогда не общалась с детьми, но ее умственный возраст - не 18 лет. Увидев симпатичных детей, она совершенно не сопротивляется.

Протянув руку и потрогав лоб Таотао, Ся Сяолань очень обрадовалась: "Лоб не горячий, похоже, что лихорадка прошла".

Таотао сгруппировался, думая, что сестра Сяолань так нежна с ним, она больше похожа на преследовательницу, Сяолань умыла лицо, он пошел следом, а Сяолань причесалась и не уходила. Взглянув на Ся Сяолань, он откусил от булочки: "Сестра Сяолань, голова все еще болит... ты так прекрасно выглядишь!"

Да, выглядит очень красиво.

Немного придя в себя, заплела волосы в две косы и переделалась в чистое и не засаленное платье, Ся Сяолань тоже почувствовала, что она слишком хороша собой.

Приведя себя в порядок, Ся Сяолань повела Таотао на кухню.

Лю Фэнь снова выглядела не чужой, не знаю, что она подумала в душе.

"Через некоторое время ты сможешь поесть. Твои дядя и тетя пойдут смотреть рис, и ты сможешь обмолотить зерно через два дня".

Во время разговора раздался голос Лю Юна: "Каша из вареного сладкого картофеля?"

Он снял с головы шапку и повесил ее на стену. Увидев Ся Сяолань, он улыбнулся: "Ты не спишь? Я сказал твоей матери, чтобы она тебя не будила. Ты ранена, и тебя нужно поднять. В соседней деревне поймали кабана. Твоя тетя купила мясо. Уходим".

В деревне нет ни одной семьи, которая бы охотно ела мясо.

У Таотао чуть не выступила слюна.

Ся Сяолань, естественно, была тронута.

Лю Юн изначально был бедным человеком, но теперь он заработал немного денег, и его руки стали еще свободнее. Перед тем как зерно вернулось на склад, Лю Юн не стал выходить, и его велосипед освободился: "Ты можешь покататься?"

Ся Сяолань кивнула, она действительно ездила на таком старинном велосипеде. На вид он не очень маленький, но на нем можно перевозить грузы. Изначально он предназначался для перевозки армии. Он может ездить по плохим дорогам, и на нем можно перевозить сотни катти, даже с людьми и товарами.

Лю Юн хотел дать Ся Сяолань возможность ездить на велосипеде, чтобы заниматься яичным бизнесом.

Лю Юн мог придумать для нее и другие способы, если она не сможет вынести тягот и забот.

Ли Фэнмэй действительно принесла два кота свинины и кость от палки. Трехпалый жир - это жирный жир. В наше время люди не хотят есть постное мясо. Всем не хватает масла и воды в желудке. Жирное мясо - самое популярное. Ли Фэнмэй тоже гордился тем, что ему достался такой хороший кусок мяса весом в два фунта.

Семья собралась за столом, чтобы поесть, и Ли Фэнмэй почувствовал себя лучше, когда услышал, как Ся Сяолань и Лю Юн серьезно обсуждают детали ведения бизнеса.

"Как перевозить яйца в город, чтобы велосипед не разбил их?"

В 1983 году не было ни деревень, ни тем более цементных дорог, не было и асфальтовых. На велосипеде действительно можно было доехать до самого города. Если человек выдержит, то яйцо разобьется. При 10 разбитых яйцах из 100 Ся Сяолань вообще не сможет заработать денег.

Ся Сяолань размышляла над этим вопросом со вчерашнего дня.

В последующих поколениях появятся лотки для перевозки яиц на большие расстояния, дороги

будут ровными, и их можно будет перевозить на любые расстояния. Сейчас она находится в плохих условиях и, естественно, не может достать пластиковые лотки для яиц, но у Ся Сяолань есть другие альтернативы.

"Из тростниковой веревки сплетите маленькие корзинки размером с яйцо. Положите яйца внутрь по одному и свяжите их ниткой".

Заполнить щели измельченными стеблями пшеницы, соломой и т.д., что должно заменить эффект ударопрочного пенопласта.

Лю Фень очень обрадовалась: "Я могу придумать, ты скажи, что получится".

<http://tl.rulate.ru/book/95179/3230999>