

Субботнее утро, 11 часов.

"Ха-а-х..." - вздохнул Этан как раз в тот момент, когда он начал подходить к входу в академию. Последняя неделя прошла для него в жутком напряжении, так как он посмотрел кадры, запечатлевшие монстров, учинивших погром в городе Нексория после нападения.

"Насколько сильны были эти монстры... Даже такое количество охотников оказалось недостаточным, чтобы их остановить". Просматривая эти записи, он понял одну простую вещь: быть охотником и пробуждённым - это благословение.

Он видел, как не пробуждённых людей убивали монстры, пока не пришли охотники. Они были совершенно беспомощны и ничего не могли сделать против сильных монстров.

Однако пробуждение не означало, что охотники были непобедимы. Нет, скорее наоборот, он видел, как охотники были на грани смерти бесчисленное количество раз, и в тот момент он понял, почему его отец и братья всегда говорили, что быть охотником не так просто и круто, как это выглядит.

"Без усилий и силы пробуждение бессмысленно".

Он сам недавно пробудился и знал, как тяжело сражаться с этими монстрами обычному человеку. Он видел, как студенты одной из самых престижных академий борются с монстрами.

"Мне нужно стать сильнее в ближайшее время. Я не могу оставаться таким слабым, как раньше". Он хотел помогать другим, расчищая врата. Так же, как его отец, на которого он равнялся, он хотел быть героем.

Это была одна из двух причин, по которым он принял просьбу Эмили. Во-первых, он хотел получить больше опыта, но не хотел просить об этом свою семью. Он хотел стать самостоятельным; можно сказать, что это была его гордость мужчины.

Во-вторых, он хотел помочь девушке. Узнав о состоянии Эмили, он захотел ей помочь. Это было его внутреннее желание.

И вот он направлялся ко входу во второе реальное подземелье, в которое он отправится.

"Эй, Этан. Ты куда?" В этот момент он услышал знакомый голос своего лучшего друга.

Лукас окликнул его, заметив, как Этан шагает по территории академии.

"У меня есть дела", - ответил Этан.

"А-а... Это что-то связано с подземельем? Хе-хе-хе... Тебя пригласили?" - поддразнил Лукас, игриво ухмыляясь.

"Тц. Заткнись", - пробормотал Этан, явно не настроенный на шутки.

"Да, да. Как скажешь. Когда ты вернёшься?" - спросил Лукас, искренне заинтересованный.

"Не знаю, может, ближе к вечеру?" - ответил Этан, по-прежнему думая о предстоящей экспедиции в подземелье с Эмили.

"Понятно. Тогда давай как-нибудь посидим. Давно не виделись. Я хочу позвать каких-нибудь девчонок", - предложил Лукас, толкая локтем Этана.

Этан на мгновение заколебался, прежде чем уступить. "Ты же знаешь, что я не люблю тусоваться с девчонками".

"Ну же. Дай шанс, а? Мы ведь не вечно будем студентами", - резонно заметил Лукас.

"Ладно-ладно. Приду", - с неохотой согласился Этан.

"Пообещай", - сказал Лукас, протягивая мизинец. Глядя на своего по-детски ведущего себя друга, он не мог не покачать головой. Лукас всегда был таким, но он был рад, что Лукас остаётся таким, какой он есть.

Этан вздохнул, но соединил свой мизинец с мизинцем Лукаса. "Я не могу. Ты же знаешь, что с подземельями ничего не может быть ясно заранее". Хотя ему всё же хотелось оставить себе пространство для манёвра.

Лукас усмехнулся. "Хм... Тогда звони, если тебе понадобится помощь".

Этан приподнял бровь. "Ты думаешь, мне понадобится твоя помощь?"

Лукас лукаво ухмыльнулся. "Ты, мерзавец. Ты забыл, что пробудился позже, чем мы? Хочешь, чтобы я надавал тебе?"

Этан закатил глаза, но не смог удержаться от улыбки. "Ха-а-х... Ладно, я позвоню тебе позже".

"Тогда я буду ждать твоего звонка".

После этого он ушёл, помахав рукой Лукасу, оставив его там. Этан продолжил свой путь к месту встречи для экспедиции в подземелье. Он сел в лифт и доехал туда через 30 минут.

Когда он прибыл в указанное место, то увидел Эмили и других членов экспедиции.

"А, Этан. Ты здесь". Увидев пришедшего Этана, Эмили сразу подошла к нему, протягивая руку с улыбкой.

Место, в котором он сейчас находился, было зданием гильдии, но Этан видел, насколько оно отличалось от гильдии его семьи.

Различие между сословиями проявлялось только в дизайне и моде, но даже тогда он мог видеть, что об здании явно не заботятся.

Несмотря на то, что зал гильдии, казалось, был заброшен, он чувствовал решимость и надежду во взгляде Эмили.

"Мы ждем последнего участника, а затем мы готовы идти". Как только Эмили собиралась заговорить, она внезапно увидела человека, которого они ждали.

"О, он здесь". Сказав это, ее взгляд обратился к новичку, и там они увидели, как он идет в черных брюках, черной футболке и куртке с капюшоном на голове.

"Астрон?"

И с холодными фиолетовыми глазами.

После того, как пришло сообщение от Гильдии Небесного Герба, я сразу начал готовиться.

Так как, согласно моей анкете, у меня не было опыта работы Охотником, они, вероятно, ждали, что другие люди свяжутся с ними.

Но с самого начала я уже знал, что эта позиция будет пустой. Так как в игре в группе не было лучников, а целитель был контрактником-демоном.

Поэтому я уже закончил подготовку.

'Глушитель'.

Во-первых, нужно было заказать специальный глушитель для моего ружья. Поскольку это был не фирменный продукт, а изготовленный конкретно для этого на заказ кузнецом, изготовление глушителя заняло некоторое время.

'Куча зелий, противоядий и пуль со световым атрибутом'.

Кроме того, эти три пункта также были необходимы для предстоящей экспедиции.

'И, наконец, запас еды и воды на месяц, высококачественная палатка и много журналов'.

Все эти вещи почти до краев заполнили мой настоящий пространственный браслет, но все они были необходимы.

После того, как все было готово, я отправился к месту встречи. Найти его было несложно, так как адрес мне уже прислали.

И вот, мы здесь.

"Астрон?" Передо мной, перед нашим глупо выглядящим главным героем и девушкой с чуть презрительным выражением лица, предстала цель моего путешествия.

"Я думала, что это будет кто-то другой, но это оказался ты, да?" сказала Эмили, окидывая меня взглядом.

"..." Я ничего не ответил и проигнорировал ее презрение. Это было то, чего я ожидал в любом случае. Если бы я был на ее месте, я бы тоже немного разозлился, когда самый слабый студент академии поучаствовал в исследовании подземелья, от которого зависит будущее ее гильдии.

"Вздых... Прости. Я сейчас под большим давлением". Поняв, что устраивать сцену и нападать на меня будет явно неправильным, Эмили вздохнула и извинилась.

'Она определенно годится в лидеры'. Сравнивая ее реакцию с реакцией другой девушки, я ясно видел разницу между ними.

"Пойдемте, мы начнем наш брифинг". Эмили жестом пригласила нас следовать за ней, когда она вошла в зал гильдии. Вид был такой же, как и в игре. Вначале это место выглядело так, как будто за ним давно не ухаживают, но на самом деле это было из-за их низкого бюджета.

'Впрочем, в будущем все изменится'.

Вспоминая, как это место преобразилось всего за два года, я ясно видел их потенциал.

Эмили отвела нас в комнату, где они могли бы обсудить свою стратегию исследования подземелья.

СКРИП

Когда дверь открылась, внутри оказались четыре человека: три женщины и один мужчина. Женщина впереди тут же подошла к нам, глядя на нас ясными, сияющими глазами.

'Аня Гузман'.

Я сразу вспомнил ее по игре.

"Вау, ты действительно красавчик".

Так она сразу же приветствовала игрока. Учитывая лицо Итана, это было вполне нормально, поскольку он мог бы стать моделью и прожить свою жизнь, ни разу не размахнувшись своим оружием, если бы захотел.

"... Спасибо?"

Итан явно был озадачен внезапным поведением женщины. Безусловно, в игре он тоже так отреагировал, потому что был таким парнем.

БОНК

"Вздых... Сестра Аня, пожалуйста, успокойтесь. Мы не здесь для того, чтобы играть". Эмили постучала по голове женщины, когда она обратила свое внимание на людей внутри.

"Это Итан, о котором я говорила. А это Астрон, наш лучник в группе".

"Ох... и этот тоже не так уж плох", - сказала Аня, подойдя ко мне. Но не успел он сделать шаг в мою сторону, как получил по голове.

"А что я тебе говорил?"

"Ладно, ладно".

Представив нас друг другу, Эмили не стала терять времени и жестом пригласила сесть за стол.

"Не стесняйтесь... Вот остальные члены отряда".

Она махнула рукой вглубь комнаты и сказала: остальные начали по очереди представляться.

"Я Фэй Барнс. Приятно познакомиться".

"Хари Фултон, приятно познакомиться".

Глядя на других, машущих руками, Итан ответил им улыбкой, бросив на меня вопросительный взгляд, полный любопытства. Казалось, он недоумевал, что я здесь делаю, но, вероятно, он сам найдёт ответы.

Ни слова не говоря, мы подошли к двум другим, сидящим на стульях.

Думая об этом, я начал рассматривать девушек перед собой.

Вспоминая это событие из игры, я вспомнил их имена.

"Фэй Барнс. Ей 18 лет, и у неё не такое уж и светлое будущее. Она фехтовальщица и авангард группы. Она использует клеймор; какой странный выбор для такой миниатюрной особы".

Так я думал, наблюдая за её телесными особенностями.

Это была девушка с короткими розовыми волосами, фиолетовыми глазами и хрупкими чертами лица, но её мышцы определённо выглядели сильными. По крайней мере, сильнее, чем у меня.

В игре у неё не было светлого будущего, поскольку она не смогла бы продвинуться дальше в качестве охотницы и осталась бы такой, какая есть.

Затем я повернулся к следующей особе.

"Хари Фултон. Ей 19 лет. Она охотница-самоучка и никогда не посещала академию. Для самоучки она достаточно талантлива со своими двумя изогнутыми мечами. У неё среднее сродство с огнём, и она также мастерски владеет огненной магией. Она присоединилась к гильдии "Лазурный гребень" год назад".

Длинные жёлтые волосы, глаза цвета морской воды и стройное тело. Она красива, но не так сильно, как главные героини.

И, наконец, наш капитан.

"Аня Гузман. Ей 20 лет. Однако она начала тренироваться поздно, так как вначале была больна. Она окончила небольшую Академию охотников два года назад, отучившись там один год, и с тех пор работает в гильдии "Лазурный гребень". Она использует копье и щит. Она также владеет землёй, так что в нашей группе она будет танком".

Рассматривая её тело, я размышлял про себя.

"Как и ожидалось, её тело уже адаптировалось к использованию щитов. Мышцы на спине и корпусе у неё хорошо развиты, но ноги у неё - самая сильная часть. Открытые шрамы на её теле показывают, что ей нравится её работа охотницы.

Так я подумал, глядя на её открытый топ, который она носила. На её загорелой коже видны мышцы и подтянутое тело. В сочетании с каштановыми волосами и карими глазами она обладала странной аурой, заставляя меня вспомнить некий тип гонки воинов-женщин в прошлом.

И наконец, молодой человек с чёрными волосами, стоящий позади. На его лице было дружелюбное и беззаботное выражение, но оно мало что скрывало тот факт, что в нём было что-то особенное.

"Фред Нильсен. Также известный как Тысячеликий".

Он был целью сегодняшней экспедиции.

Если хочешь, можешь заглянуть в мой discord. Там ты сможешь увидеть иллюстрации персонажей.

Ссылка на сервер discord есть в описании книги.

<http://tl.rulate.ru/book/95135/3921857>