

Мне жаль за то, что я так себя веду.

Перед стойкой старшеклассник склонил голову перед новичком. Большинство прохожих приходили в недоумение от этой невероятной картины. Ведь они никогда не ожидали, что члены такого гордого, а порой и эгоистичного клуба стрельбы из лука, будут так себя вести.

"Ничего страшного", - ответил я, взглянув на старшеклассника. Он, вероятно, расспрашивал инструктора Итана обо мне, а затем узнал, что он действительно пригласил меня сюда.

"Спасибо. Я уже зарегистрировал тебя как одного из наших участников. Поздравляю", - сказал он с улыбкой, стараясь выглядеть в моих глазах хорошо.

"Так значит? Тогда я пойду".

Но я просто кивнул и ушёл. Я знал, что он за человек и какую роль он собирался сыграть. Поэтому мне не было нужды смотреть на него с благосклонным выражением лица.

Я легко мог увидеть искажённое выражение его лица. Вероятно, он был в бешенстве от того, что я сейчас сделал. Это был простой и незначительный поступок, но разгневаться ему было очень легко.

Люди были существами с хрупким эго. Их было легко контролировать и формировать так, как вам угодно.

'Я позабочусь о том, чтобы вы выбрали тот же путь в игре... Вы будете моим маршрутом к тому демону, чтобы я мог убить его'.

С этой мыслью я ушёл.

Если объяснять, что произошло, то я просто возвращался в комнату и проходил мимо стойки клуба стрельбы из лука, как тут меня остановил этот старшеклассник, и вот мы тут оказались.

В любом случае, поскольку сегодняшние занятия были отменены, я мог использовать это время для тренировки. Чувство срочности также приближалось, так как с началом занятий в клубах стартуют и сюжетные события, а значит, мне нужно быть достаточно сильным для этих событий.

На пути будут не только демоны, но в то же время и злодеи, и люди.

Как вы уже могли заметить, ученики в академии отнюдь не ангелы. Одним из них нравилось издеваться над другими, другие хотели стать лучше, но были раздавлены и т. д.

А из-за жёсткой методики обучения в Академии ученикам становилось намного сложнее и проще впасть в пучину отчаяния, из-за чего они становились уязвимыми для шёпота демонов и злодеев.

Сейчас будет тихо, так как в стенах академии не будет происходить много столкновений, по крайней мере, до первых промежуточных экзаменов и последующего фестиваля.

В любом случае, теперь я свободен, и мне нужно максимально использовать своё время...

<Первый практический урок вторника>

Стоя перед мальчиком, я не мог не покачать головой.

"Вы меняетесь парами", - сказала Элеонора Уайт, глядя на меня. - "Студентка Сильвия попросила сменить партнёров".

По всей видимости, Сильвия сама попросила об этом. Я был уверен, что обычно инструкторы не удовлетворяют такую просьбу, особенно Элеонора Уайт, но, по-видимому, она сделала это, вероятно, потому, что она оба меня невзлюбила, и она также немного сжалилась над Сильвией.

"Итан и Астрон. С этого момента вы будете тренироваться вместе". И с кем меня оставили - так это с этим праведным протагонистом.

С тем, в чьи дела я не хотел влезать.

'Вполне естественно, что она поставила его в пару со мной', - подумал я. Поскольку рейтинг Итана тоже был невысок, было нормально, что он будет со мной.

"Можете начать прямо сейчас. Я буду наблюдать, так что не расслабляйтесь", - произнесла она своим серьёзным тоном и ушла, оставив нас вдвоём смотреть друг на друга.

Когда Элеонора Уайт ушла, оставив нас с Итаном наедине, я невольно почувствовал беспокойство. Итан был воплощением слова "протагонист", лично мне он тоже не нравился - праведный, идеалистичный и всегда рвущийся доказать свою точку зрения. Он был не из плохишей, а скорее невинный детёныш, который вырастет, чтобы стать героем.

Однако то, что он не плохой и не хороший человек, не означало, что меня устраивает это положение. Есть вещи, которых не хватает и героям.

В первую очередь, это их убеждения. Как игроки, читатели или зрители, мы могли понять, как они до самого конца следовали своим убеждениям, но с другой точки зрения, что делало их мнения лучше, чем у других?

Почему стоит придерживаться мнения героев? Когда задаёшь такие вопросы, ответ приходит сам.

Это сила.

Если у героя нет силы, чтобы отстаивать свои убеждения, то их обязательно забудут.

Если бы у него была сила, то эти убеждения стали бы убеждениями всех слабых... По крайней мере, это будет на поверхности.

И вот теперь, благодаря вмешательству Сильви, мы были втянуты в союз, который никому из нас не нравился.

Этан прочистил горло, уставившись на меня. "Астрон, ты же понимаешь, что не очень рад этому сотрудничеству. Но я считаю, будет неплохо поработать вместе".

Кажется, он хотел сменить подход. Моё поведение в прошлый раз засело у него в голове, и это было неплохо.

Я сделал глубокий выдох, заметно теряя терпение. "Не понимаю, чем союз с тобой может быть выгоден нам обоим".

В каком-то смысле Этан был главным героем, и мне точно было бы полезно посоревноваться с ним. Но вот вопрос, почему он тоже так думал.

Тон Этана остался спокойным, его не испугала моя неохота. "Пускай у нас разный подход, но это не значит, что мы не можем учиться друг у друга".

Он начал говорить всё тем же тоном, и я снова вспомнил игру и причину, по которой она мне нравится.

"Сила — это не только физическое превосходство. Это понимание, умение адаптироваться и ответственно использовать свою власть".

Он уже повзрослел с тех пор, как впервые увидел героев, и превратился из яркого и праведного юнца в человека, много повидавшего в жизни.

Это было одной из вещей, которая мне нравилась в игре.

Хотя прямо сейчас он ужасно меня бесил.

Я замотал головой, чувствуя, как во мне закипает раздражение. "Этан, я уважаю твою позицию, но не трать своё время на меня. Наш мир устроен не так, как ты думаешь".

По какой-то причине мне захотелось высказать эти слова и показать ему свою позицию, чего я обычно не делал. Возможно, меня так злил его характер.

Но, услышав меня, Этан еле заметно улыбнулся. Это была улыбка человека, который сохранил непоколебимую веру в прирождённую доброту людей. "Возможно, я не изменю твоего мнения сегодня, но не перестану пытаться. И кто знает, может, мы найдём общую почву".

Я видел, как он был этим взволнован, и это раздражало меня всё сильнее.

"Никому нет дела до твоих убеждений..." — вот что мне хотелось сказать, но я закрыл глаза и унял раздражение внутри себя.

"Что я делаю, Астрон? — спросил я себя. — Зачем я трачу своё время впустую?" С этим вопросом я поднял голову и посмотрел на него.

"Начнём. Мне не хочется сейчас обсуждать философию".

Настойчивость Этана проявилась в его улыбке. "Неужели? Но я же всё равно не сдамся, понимаешь?"

Я легко парировал его заявление. "Мне всё равно на твою решимость. Давай сосредоточимся на задаче".

"Хорошо". Когда он кивнул, он тоже принял боевую стойку, выражение лица у него стало серьёзным.

И вот мы оба перешли в режим боя, ожидая друг друга. Мы кружили друг вокруг друга, напряжение между нами было ощутимо. Несмотря на моё раздражение, мне было немного любопытно, чем это закончится.

Я хотел посмотреть, что я собой представляю в ближнем бою и в плане физической подготовки.

ШУХ

Этан начал схватку с быстрого удара в мою сторону, направленного в живот. Его стиль был не как у ветерана, но явно достаточный для новичка.

БАМ

Я отразил его атаку быстрым блоком, и удар отдался болью в моей руке.

"Сильный. Как и ожидалось".

Сила Этана была заметна даже в его ударах без оружия, что свидетельствовало о его подготовке и характеристиках статуса. Этого и следовало ожидать, ведь даже несмотря на то, что он недавно пробудил силы, его талант был безграничным.

Но я не собирался поддаваться этому.

ШУХ

Я ответил на его выпад расчётным хуком по рёбрам, проверяя его защиту.

БАМ

Изящно отбив его удар, он продемонстрировал свое умение читать и реагировать на мои движения.

ВЖУХ

Я последовала за своим ударом круговым ударом ногой, от которого он увернулся, показав эффективность своей позиции, как пользователя копья, сокращая расстояние между нами.

СВИСТ

Кулак Итана выстрелил вперед прямым ударом. Я откинулась назад, едва избежав удара. Его костяшки коснулись моего подбородка, напоминая о его таланте в бою, даже если он не имел опыта в рукопашном бою.

Дело было не в его базовой силе, а в его таланте к общему бою. Я могла понять, почему он был главным героем, поскольку он, казалось бы, двигался инстинктивно и принимал невероятно точные решения, возможно, даже не зная, как он это делает.

Но это также дало мне возможность учиться и совершенствоваться. Наблюдая за тем, как он делает эти естественные движения, и изучая его особый талант, я могла просто улучшить себя.

Я сосредоточилась на его стойке, едва уловимых перемещениях его веса и напряжении в его мышцах. Было так, словно время замедлилось, позволяя мне воспринимать мельчайшие детали его движений. Мой мозг работал быстро, регистрируя каждую крупницу информации.

"Теперь я вижу. Итак, он использует свое тело таким образом, чтобы направить больше силы в свое ядро, что значительно облегчает восстановление после его атак", - подумала я.

ВЖУХ

Когда он продолжил атаку левым хуком, я сделала шаг в сторону и парировала быстрым

ударом локтем в его бок.

БАМ

"Кх-у!" - его стон от боли свидетельствовал о том, что моя техника была эффективной. Наша тренировка стала еще интенсивнее, превратившись в танец из уклонений, блоков и ударов.

Решимость Итана была очевидна в его глазах, и несмотря на мое первоначальное раздражение, я обнаружила, что меня привлекает это чувство боя и стремление к самосовершенствованию.

По какой-то причине это было гораздо лучше, чем тренировки с обычными манекенами. Мне казалось, что благодаря этому я улучшалась быстрее.

По мере того, как мы обменивались ударами, я чувствовала, как его энергия и преданность ведут его вперед. Его удары становились более просчитанными, а движения - более обдуманными.

Его естественный способ обучения проявлялся в том, что он двигался с большей утонченностью. Конечно, всего одна сессия боя и поединка не сделала его экспертом, но он все еще быстро совершенствовался.

Неопытность Итана в рукопашном бою была очевидна, но его готовность к обучению была неоспоримой. Он не просто наносил удары; он изучал мои движения, адаптировался и развивался с каждым обменом.

Но то же самое делала и я.

Проще говоря, в свою очередь, я также извлекала пользу из нашей тренировки. Мое "Проницательное видение" позволило мне выявить недостатки в моей технике, области, которые я могла бы улучшить. Обратная связь между нами была неожиданной, но эффективной.

Я адаптировала свою стратегию, используя свою ловкость в своих интересах. Я обходила его атаки, используя пробелы в его защите.

Но каждый раз, когда я наносила удар, он отвечал с новой силой. Наш поединок был симфонией стонов, ударов и шелеста листьев под нашими ногами.

И среди физических усилий Итан заговорил.

"Знаешь, я хотел спросить тебя об этом уже давно, но почему ты все еще занимаешь последнее место? С твоими навыками ты можешь занять более высокий ранг". Похоже, он был любопытен, почему я все еще была в конце списка. Он, должно быть, знал о моих навыках рукопашного боя, хотя это было неважно.

"Не твое дело", - я прервала его, нанеся быстрый апперкот в правую сторону живота.

БАМ

Однако он заблокировал его своим локтем, чего я и ожидала. В конце концов, это был его естественный рефлекс.

"Хех... Мне правда инте..."

БАМ

Когда он собирался заговорить, внезапно быстрый крюк, который я скрыла своим апперкотом, появился перед его глазами и выбил его из спарринга, заставив потерять равновесие и упасть на землю.

ПЛЮХ

Выплюнув кровь изо рта, он поднял голову и посмотрел на меня.

"Ты действительно безжалостная".

"Замолчи".

ДЗИНЬ

Как раз когда Итан собирался встать, раздался звон колокола, а затем объявление об окончании поединка.

"ОСТАНОВИСЬ!" - воскликнула Элеонора, подняв руки, заставляя всех застыть на месте. Ее мана окутала всех, демонстрируя ее исключительный контроль маны, достойный ее звания "Вызыватель".

"Занятие окончено. Вы свободны". С этими словами все прекратили свои действия.

"У тебя скверный характер, но ты все равно хороший. Жду нашей следующей тренировки". С этими словами Этан поднялся и направился к своей группе...

Можете зайти на мой дискорд, если хотите. Там вы сможете увидеть иллюстрации персонажей.

Ссылка на дискорд-сервер есть в описании книги.

<http://tl.rulate.ru/book/95135/3920236>