'Почему они так о нем говорят?'

Сильви задала себе этот вопрос, глядя на происходящее в классе.

'Разве Астрон единственный, кто совершил ошибку?'

Она была девушкой, которая любила помогать людям в беде или тем, кому приходилось нелегко. И, естественно, Астрон был одним из них.

В особенности, она ненавидела это мрачное выражение на его лице.

Вырастая в доме, где царили радость с любящей матерью, отцом и братом, Сильви была девушкой, которая всегда проявляла доброту к другим.

И когда она впервые вошла в академию, она была совершенно одна. Она не знала многих людей; она не понимала, как люди живут в этом месте.

Учитывая, насколько широко распространялась репутация Академии Охотников Аркадия, она чувствовала себя подавленной. Она видела людей, которые были знаменитостями во всем мире.

Она даже стояла в одной комнате с теми детьми, которые были наследниками таких знаменитостей.

Таким образом, как девушка, приехавшая из деревни, она чувствовала себя подавленной всеми здесь. И поскольку она была целителем, ее интересы также отличались от других, так как она принадлежала к определенной группе людей, которые не участвовали в боях.

Целители были редки, но их не так уж сложно было найти, поэтому ей нужно было приложить все усилия, чтобы сдать эти экзамены.

Таким образом, вначале, благодаря своим беспокойствам, она немного замкнулась в себе и нашла время, чтобы присмотреться к классу и узнать о людях в нем.

Именно в этот момент она заметила Астрона.

Юный мальчик, сидевший на заднем сиденье, накинув на голову капюшон. Она не могла точно разглядеть его черты лица, поскольку он закрылся капюшоном, но ее особый навык позволил ей видеть его эмоции.

Смятение эмоций, которое никогда не менялось.

От него исходила темная аура.

Глубокая темная аура вперемешку с оттенками красного, темными оттенками синего и черного.

Это была ее особая черта. Черта, которая позволяла Сильви видеть эмоции других людей по цвету, проявляющемуся на них.

Она знала красный цвет. Это был гнев.

Она также знала о темно-синем цвете. Она знала о нем, так как видела его каждый раз, когда посещала похороны человека.

Это было чувство печали.

Однако было еще кое-что. И это покрывало почти все.

Это был черный цвет.

Цвет, который она никогда не видела таким насыщенным.

Цвет ненависти.

Когда она взглянула на мальчика, накинувшего капюшон, то увидела, как от него исходило огромное количество ненависти.

Она была настолько сильной, что всякий раз, когда она смотрела вокруг, ее внимание безоговорочно переключалось на него.

Вот почему Сильви всегда обращала внимание на Астрона.

Был также еще один человек, который привлек ее внимание. Этан Хартли. Молодой человек с яркой белой аурой праведности.

Всякий раз, когда она смотрела на обоих, то видела явный контраст.

Его окружала темная и печальная аура, а Этана окружала яркая, вдохновляющая аура.

И, как человек, который хотел помогать другим, Сильви, естественно, хотела помочь и Астрону. Поэтому она хотела к нему подойти и решила однажды попытать удачу.

Это был день, когда она стала свидетелем жестокости мира.

Когда Сильви вспоминала этот инцидент, ее голос дрожал от эмоций. Она вспомнила, как она стала свидетельницей того, как три ученика издевались над Астрономом, и боль сжала ее сердце.

Она увидела, как трое человек окружили его. Они насмехались над ним, обзывая его и толкая. Было похоже, что они наслаждались его болью, веселились от его страданий.

Она хотела вмешаться и остановить их, но ее сдерживал страх. Она была всего лишь новенькой, незнакомой с этим пугающим миром элитных охотников. К тому же, она была целительницей, поэтому она понимала, что ничего не сможет сделать.

Она также знала этих троих, так как они были из ее класса.

Она не могла понять, почему они так относились к нему. Что он сделал, чтобы заслужить такую жестокость?

Она все еще помнила, как они его называли.

"Эй, смотри-ка, это сирота-неудачник".

"Твоя мать умерла, потому что не смогла вынести того, что родила такого неудачника, как ты?"

«Не-е-е... Наверное, всё потому, что его отец бросил их... Кто захочет бесполезного сына и мать-шлюху?»

Она до сих пор помнила эти слова.

Но было ещё кое-что, что заставляло её испытывать ещё больше горечи.

Ведь всякий раз, когда Астрон пытался сопротивляться, его избивали ещё сильнее.

И в какой-то момент он просто перестал пытаться и защищаться.

Краски, которые она видела, стали интенсивнее, там добавился ещё один оттенок синего.

Она не знала, что это было, но видела, как менялся Астрон. Его загоняли в угол.

Она даже хотела рассказать об этом учителям, но никому из них не было дела. Она никогда не могла забыть, что услышала тогда от учителя, с которым говорила.

«Пф... Он даже слишком слаб, чтобы постоять за себя, а хочет стать охотником. Беспольный ублюдок. Из-за него мою племянницу не приняли...»

Это то, что она услышала. Это было то, что она никогда не могла забыть.

«Как можно быть настолько жестоким? Что это за люди?»

Так она подумала в тот момент, поэтому она пошла помочь Астрону и залечила его раны, когда смогла, с помощью своего искусства исцеления.

Она была недостаточно искусна, но всё равно старалась изо всех сил и хотела помочь ему.

Дни шли, и вот прошёл месяц.

В ту ночь вдруг всё изменилось, Сильви это видела.

Цвета, которые она видела на Астроне, изменились.

Если раньше он был полон чёрного, красного и синего, то теперь его покрыл цвет, которого она не видела ни у кого.

Это был серый цвет. Она знала, что этот цвет обозначает.

Безразличие.

Это было безразличие.

Каждый раз, когда она смотрела на него, она видела, что его взгляд изменился. Теперь он всегда смотрел на людей мёртвыми глазами, полными отсутствия эмоций.

Его не волновало, что о нём говорили другие.

Раньше Астрон тоже так делал, но Сильви знала, что он просто притворяется. В конце концов, она могла видеть, как менялись его эмоции в его сердце, когда кто-то насмехался над ним или говорил о нём гадости, но теперь всё иначе.

Теперь ничего не менялось.

Серый цвет покрыл его, как барьер, и ничто не могло проникнуть к нему.

«Спасибо за помощь».

Однако она вспомнила его слова, которые он сказал раньше, когда она оставалась с ним в то время.

Его слова были искренними, так как она могла чувствовать жёлтую ауру признательности внутри него. И это сделало её счастливой, увидев ауру.

Но вскоре это сменилось тёмно-синим цветом. Она заметила, что всякий раз, когда он казался счастливым, его всегда заменял тёмный оттенок синего.

Печаль никогда не покидала его.

И всякий раз, когда она видела его таким, ей казалось, что он несёт бремя. Но она никогда не могла заставить себя спросить об этом, она просто наблюдала за ним издалека.

На этот раз тоже было то же самое.

Сильви смотрела, слушая жалобы Элеоноры на учеников, но в последних частях её слова были обращены только к Астрону.

«Почему она нацеливается только на него?» — спросила она себя.

Сильви так и не поняла, почему Элеонора ведёт себя так.

Я имею в виду, она видела, что Астрон не прилагает максимум усилий, но оскорблять и унижать других не сработает, на её взгляд.

Разве не лучше было ей попытаться понять проблемы Астрона, а не делать этого?

Она так думала. Но в конце концов, она была бессильна, поскольку именно Элеонора носила звание инструктора.

Но, похоже, Астрону было всё равно, что её оскорбляли, так что Сильви просто сидела там и наблюдала за ним издалека.

Вот так и закончились сегодняшние занятия.

«Поскольку сегодняшние занятия подошли к концу, у меня есть важное объявление, — сказала инструктор Уайт, устремив свой строгий взгляд на студентов. — Начиная со следующего дня, у нас будет серия занятий по ближнему бою против людей-врагов».

Среди студентов раздались шёпот и перешёптывания, они обменялись любопытными взглядами. Ближний бой против людей — врагов был важным навыком для охотников, особенно когда они сталкивались с людьми-противниками. Он включал в себя рукопашный бой и навыки владения оружием, предназначенные для борьбы с другими охотниками или людьми-врагами.

"Мы будем заниматься парами на этих уроках, и я ожидаю, что каждый из вас будет относиться к ним серьезно", - продолжил инструктор Уайт. "Ваши способности к ближнему бою будут проверены, поэтому не забывайте практиковаться и оттачивать свои навыки".

Закончив говорить, Элеонора Уайт покинула класс и направилась к своему кабинету.

"Ах... Уроки ближнего боя..."

Сердце Сильвии пропустило удар, когда она услышала объявление. Она была целительницей, а не боевым специалистом, и ближний бой не был ее сильной стороной. Однако она понимала важность этих уроков и необходимость быть готовой к любой ситуации.

В конце концов, даже если ее не будут оценивать по участию в своем классе, ей все равно необходимо было развить себя до такой степени, чтобы она могла защитить себя.

Когда студенты начали собирать свои вещи и выходить из класса, Сильвия услышала голос, доносившийся со стороны двери.

"Эй, а ты куда направляешься?"

Это был голос, полный презрения, и когда она повернулась лицом к источнику суматохи, она увидела, что один из ее одноклассников блокирует путь Астрону.

Если она правильно помнила, это был мальчик, занимавший около тысячи рангов.

"Как его зовут?" Она не могла вспомнить его имени, так как там было довольно много студентов.

"Он наполнен такой злобой", - подумала она, видя тьму, исходящую от мальчика. Она также могла видеть в нем чувство гордости и волнения. Было похоже, что мальчик был в восторге от того, что может преградить ему путь.

"Эй? Я говорю с тобой; куда ты идешь, ублюдок последнего ранга?"

Не увидев ответа от Астрона, он возбудился и повысил голос.

"Не разговаривай со мной".

Но ответ, который он получил, был не тем, чего он ожидал.

Безразличный голос донесся от человека перед ним.

Его фиолетовые глаза были полны безразличия, а на лице не было никакой реакции, которую он ожидал.

"Этот ублюдок! Как он смеет!"

Мальчик взглянул на девушку, сидевшую на переднем сиденье, и, увидев на ее лице незаинтересованный взгляд, он еще больше возбудился.

"Какой примитивный поступок", - с самого начала понял Астрон его причины, но он не беспокоился об этом "человеке" перед собой.

Он просто проигнорировал его и пошел своей дорогой. Однако этот поступок все больше и больше возмущал мальчика.

Лицо мальчика покраснело от злости, когда Астрон проигнорировал его и продолжил идти к выходу. "Я сказал, не игнорируй меня!" - крикнул он голосом, полным ярости и унижения.

Но Астрон остался невозмутимым. Он даже не взглянул на мальчика, проходя мимо него. Было похоже, что существование мальчика для него совершенно несущественно.

На самом деле это было так. Астрон никогда не видел этого мальчика в игре, будь то в роли злодея или героя. Но он все еще помнил его имя и свой ранг.

"Лиам Уэйн. Ранг 1025. Специализируется на мечах". Он рассказал информацию, которую знал о мальчике.

Это был тот, кто никоим образом не приносил ему пользы; таким образом, он хотел использовать этого мальчика перед собой, чтобы подать здесь пример.

Разъяренный отсутствием реакции, мальчик покраснел и решил действовать самостоятельно. Без предупреждения он бросился на Астрона сзади, намереваясь сбить его на землю.

В отличие от обычных злодеев, он даже не потрудился кричать. Он просто поднял кулаки и атаковал.

СВИСТ

Однако инстинкты Астрона сработали, и он быстро увернулся от атаки мальчика. Ловким движением он уклонился от захвата мальчика и повернулся к нему лицом.

Мальчик споткнулся, потеряв равновесие из-за неудавшейся атаки.

БАМ

Его гордость была задета, а гнев кипел, он быстро вскочил на ноги и снова бросился на Астрона.

"Слишком заряженная атака справа".

СВИСТ

На этот раз нанеся дикий удар, как и ожидал Астрон, он намеревался ранить его.

Но Астрон был не чужим ближнему бою. Это был тот, кто научился сражаться безоружным как в своих воспоминаниях, так и в своей жизни. На Земле он интересовался боевыми искусствами, а в этой жизни его обучил им Аарон.

СВИСТ

Грациозно уйдя от очередного удара, он ни разу не поднял руку для ответного выпада.

Напротив, как только противник потерял равновесие, Астрон просто атаковал его.

БУМС

Реакция не заставила себя ждать: мальчик рухнул на землю.

— Я же тебя предупреждал, — спокойно сказал Астрон, в голосе которого не было ни капли эмоций. — Не разговаривай со мной.

Оставшиеся студенты, наблюдавшие за стычкой, в шоке молчали. Никто из них раньше не видел, как сражается Астрон, и его мастерство и хладнокровие поразили их. Его считали слабейшим, и никто не ожидал от него такого поведения.

Нечто в нем изменилось до неузнаваемости, но вскоре они постарались не обращать на это внимания.

Только Сильвия и еще одна рыжеволосая девушка наблюдали за происходящим.

На лице Сильвии расплылась счастливая улыбка: она радовалась, что Астрон наконец-то отстоял себя, а Ирина...

Проживала свой собственный сценарий...

Можете зайти ко мне в дискорд, если хотите. Там вы найдете иллюстрации персонажей.

Ссылка на сервер дискорда находится в описании книги.

<http://tl.rulate.ru/book/95135/3920101>