

ТОК

В тот момент, когда завихрение выбросило меня наружу, мои чувства ненадолго стали притупленными, и меня охватила сильная тошнота.

Вероятно, причиной тому стало то, что мы одновременно прошли через два разных портала. Один, который должен был привести нас к входу в подземелье, и другой, который должен был перенести нас прямо в подземелье. Оба они были связаны, так что мы не остановились, но это также означало, что время путешествия было гораздо дольше с более сильной отталкивающей силой.

"Гррр..." Но я стиснул зубы и сдержал позыв, сопротивляясь рефлексу глотнуть и вырвать.

"О? Неплохо для новичка". Мужчина заговорил, и его голос помог мне восстановить контроль над собой и вспомнить, что я нахожусь в присутствии другого человека. Повернув голову, я увидел ухмылку на его лице, когда он достал из кармана еще одну сигару и закурил.

"Тц!" Я мысленно щелкнул языком, глядя на него исподлобья. Этот ублюдок и в самом деле такой бестолковый или делает это сознательно? Одного только дыма было достаточно, чтобы сжечь мне легкие.

Мне было интересно, как они могли каждый день вдыхать такое. Разве они не придавали никакого значения своему здоровью?

Хотя я был тем, кто говорил... Учитывая, что я собирался подвергнуть свое тело смертельной опасности, я, полагаю, не в том положении, чтобы критиковать других... У каждого, вероятно, есть свои причины.

"Что? Интересуешься, как я узнал, что ты новичок?" Хотя он принял мой взгляд за другую причину. "Малец. Я видел таких, как ты, немало. Я в этом бизнесе бог знает сколько..." Он говорил хвастливым тоном, но меня это действительно раздражало.

"Никому не было интересно, как давно ты здесь. Я могу легко сказать, что от 15 лет в этом деле ты как минимум". Я подумал, вставая.

"Вздых... Ты странный, не так ли? В любом случае, я сейчас уйду. Ты уже, должно быть, читал о правилах... Ты можешь оставаться здесь не более десяти дней, не выходя, иначе мы предположим, что ты в опасности, и тогда мы пошлем спасательную группу. Но это приведет к потере твоих денег, так что выбор за тобой".

Сказал он, махнув рукой. Я кивнул в ответ, готовясь.

"И так, удачи". С этими последними словами он ушел, направившись к выходу, оставив меня одного.

Я просто стоял там, ожидая, пока он уйдет.

"Хаа..."

Затем, вытащив маску, я вдохнул освежающий воздух и охладил голову. Воздух был свежим, и вокруг меня витал аромат леса.

Подземелье было обширным и кишачим жизнью. В отличие от стерильной среды академии, на

этот раз я мог видеть слабые признаки дикой природы, сочившейся из леса. Высокие деревья с листьями различных оттенков зеленого возвышались над ними, их ветви образовывали естественный навес, который фильтровал солнечный свет и отбрасывал пятнистую тень на лесную подстилку.

Земля была покрыта слоем мягкого мха, и маленькие, разноцветные цветы выглядывали из густого подлеска. Воздух был наполнен успокаивающей мелодией пения птиц и нежным шелестом листьев на ветру.

Но я знал, что это всего лишь иллюзия. Потому что за этим легким ветерком мои глаза могли уловить признаки битвы. Даже слабый запах крови витал в воздухе, свидетельствуя о том, что здесь произошла битва.

Это означало, что даже входная зона была небезопасной, хотя пока я не чувствовал присутствия монстров.

Когда я сделал шаг вперед, земля под ногами, казалось, запульсировала слабой энергией, и я ощутил присутствие маны, текущей в этом районе. Это было тонкое, но безошибочное ощущение, напоминание о том, что это не обычный лес, а место, где магия и опасность сосуществовали.

Подземелье окутывала таинственная аура, атмосфера непредсказуемости, которая держала меня настороже. Каждый шаг, который я делал, казался путешествием в неизвестность, как будто за каждым деревом и кустом таились секреты.

И все из-за монстров, которые обитали в этом месте. Информацию о том, какого типа монстры обитали в этом подземелье, мне уже предоставил [Wildcatter].

Здесь обитало три типа монстров.

"Неистовые болтуны"

Это был первый тип монстра. Они были похожи на обезьян, но, прибыв из другого мира, полного маны, они эволюционировали.

СКРИК

Как я и предполагал, из леса раздался громкий крик.

Это было их умение или же классическая характеристика. Это монстры, известные как промежуточные ранг-2. Их физические характеристики не так сильны, но они славятся своими оглушающими криками и звуковыми атаками с расстояния.

А ещё они обычно скитаются группами.

Я думал об этом, как вдруг ощутил присутствие пары монстров рядом со мной.

ШУРХ-ШУРХ

Вместе с шелестом листьев монстр с большой скоростью устремился на меня.

Это был монстр, напоминающий собако-волка, но в то же время он выглядел как гуманоид, так как напал, подняв обе руки.

Я ощущал убийственное намерение, скрывавшееся за его атаками, но я уже был готов к подобному.

ДЗЫНЬ

Подняв кинжалы, я тут же заблокировал его лапы.

«Я планировал воспользоваться луком и пистолетом, но для начала разберёмся с этим».

С этой мыслью я насытил кинжалы маной. На этот раз цвет моей маны был белый, а не красный, как в прошлый раз. Я не знал, почему цвет маны изменился, но я чувствовал, что в этот раз всё иначе.

Если мана цвета крови делала меня более кровожадным, то эта делала меня более быстрым...

ШУРХ

Кобольд снова ринулся на меня с ожесточённым выражением лица, вонзив когти в мою грудь.

ШУРХ

Я быстро увернулся, избежав его атаки, и контратаковал, нанеся быстрый удар ногой сбоку. Существо пошатнулось, но быстро пришло в себя, яростно рыча.

«Рррр...»

ШУРХ

Когда он снова набросился на меня, настало время покончить с монстром. Кобольды были монстрами для начинающих ранг-2 и были слабее большинства других, а их отличительной чертой была скорость.

Но это также делало их слабыми с точки зрения физического здоровья. Когда дело доходит до боёв между стеклянными пушками, тот, кто первым нанесёт удар, всегда побеждает. Это элементарное правило, которое большинство знает.

ВЖУХ ВЖУХ ВЖУХ

Серией быстрых ударов я порезал кобольда три раза всего за секунду, заставив его временно отступить.

БАМ

«Рррр...»

Однако монстра было не так-то легко отпугнуть. Он зарычал и снова ринулся в бой, атакая с новой яростью. Но я ждал этого. Его ноги были ранены.

Я не просто размахивал кинжалами, а целил в его природные слабости. Его сухожилия были перерезаны. Таким образом, его скорость была ниже, и его атакующая поза была нарушена. В конце концов, безмозглый монстр никогда не мог знать, как исправить свои ошибки.

«Вот и конец».

ШУРХ

С этими словами я опустил центр тяжести и ловко увернулся от атаки.

УДАР

А затем пронзил монстра кинжалом в правой руке. Кровь брызнула на землю из его раны, и монстр снова пошатнулся.

«Аау...» Из его пасти вырвался крик агонии, но мне было всё равно.

ВЖУХ

После удара я прикончил монстра чистым порезом шеи, отрубив монстру голову от тела.

БАМ БРЫЗГИ

Когда голова упала на землю, кровь забила фонтаном, хотя я уже увеличил расстояние.

«Хорошо... Движения кинжала стали намного плавнее». — подумал я, глядя на кобольда на земле. Кинжал, выданный академией, определённо был одним из лучших. Даже несмотря на то, что я покрыл его маной, я смог быстро порезать монстра.

«Хотя у этого нет ядра». Не заботясь об этом, я убрал тело кобольда в свой браслет и снова пошёл.

Настало время заработать денег, и я собирался извлечь из этой возможности максимум.

Вот так, я активировал своё умение [Острый взор] и начал наблюдать за монстрами вокруг, определяя местоположение каждого из них.

«На данный момент, похоже, вокруг только кобольды. Я полагаю, в начальной зоне подземелья концентрация маны меньше».

Способ функционирования подземелий в действительности очень похож на экологию дикой природы. Те, кто изучал биологию, знают термин «распределение видов» и факторы, которые на него влияют.

Во всяком случае, не слишком отклоняясь от темы, чем больше маны сосредоточено в данном месте, тем более сильные монстры будут его занимать, так же как работает капитализм. Сильные становятся ещё сильнее, а слабые могут лишь есть грязь.

То же самое касается и этого случая. На окраинах подземелья концентрация маны ниже. Поэтому здесь обитают более слабые монстры, то есть кобольды.

Активировав навык [Острый глаз], я мог почувствовать присутствие нескольких кобольдов, разбросанных по окрестностям подземелья. Они прятались в тених, таились за деревьями и кустами, ожидая, пока к ним подойдёт потенциальная добыча.

Но именно я был тенью. Была причина, по которой я выбрал этот густой лес в качестве подземелья. Это потому, что я хотел использовать свой перк [Рождённый в тени]. Во время тренировок в комнатах я заметил, что этот перк был намного сильнее в присутствии теней или темноты и слабее, когда шёл день.

Таким образом, уход от света, по сути, давал мне лучшую скрытность.

Я осторожно пробирался сквозь лес, держась настороже и обостряя свои чувства. Заметив группу из трёх кобольдов впереди, я решил, что пришло время проверить свой новый пистолет.

Протянув руку к пространственному браслету на запястье, я достал из него элегантный чёрный пистолет. Он был приятно прохладным в моей руке, когда я нацелил его на ближайшего кобольда.

Сделав глубокий вдох, я успокоил прицел. Самым важным для рейнджера всегда было сохранять сосредоточенность и следить за изменениями в окружающей среде.

Приготовившись стрелять, я вложил свою ману в пулю. Даже не видя её, я мог чувствовать, как мана усиливала её.

Затем я нажал на спусковой крючок.

БАМ!

Пистолет издал громкий выстрел, и пуля полетела по воздуху со смертельной точностью. Она попала кобольду в грудь, заставив его взвыть от боли и отступить назад.

БАМ! БАМ!

Не успели двое других среагировать, как я сделал ещё два выстрела, сразив их одного за другим.

Громкие выстрелы эхом разнеслись по лесу, и я знал, что привлёк внимание находящихся поблизости монстров. Но прежде чем они смогли заметить меня, я уже слился с тенями.

«Р-р-р...» «Р-р-р...» «Р-р-р...»

Разумеется, из теней вышло ещё больше кобольдов, их глаза были полны ярости и голода.

Но для меня это значило только одно: передо мной появилось больше монстров, которых можно убить.

«Фу-у-х...» Слившись с тенями, я переместился, взобравшись на дерево. «Мне также нужно тренировать свою адаптацию к окружающей среде», — подумал я, недовольный скоростью своего подъёма. Но это было на потом. В конце концов, я же не мог делать всё одновременно, верно?

«Острый глаз».

Мои глаза обострились, когда я спокойно нацеливался из пистолета на каждого из них по очереди. Оценивая их слабые стороны и пути, которые стимулировались в моём мозгу, я напряг мускулы.

БАМ! БАМ! БАМ! БАМ!

Стрельба с убийственной точностью. Пистолет быстро справился с монстрами, и вскоре пространство вокруг меня было усеяно поверженными кобольдами.

На земле лежало семеро из них, и я чувствовал, что приходят ещё.

Настало время устроить резню монстров...

<http://tl.rulate.ru/book/95135/3919677>