— Ух ты, какой бардак.....

В тускло освещенной комнате я открыл глаза, увидев лишь знакомый потолок.

Голова раскалывалась от боли, глаза болели. Слезы уже собрались вокруг, готовые вот-вот упасть.

Ауа

— Я слишком долго играла, — бормотала я про себя, чувствуя, как на глаза наворачиваются слезы. Это была вполне нормальная реакция, если учесть, что я играл всю ночь.

Мое тело кричало, чтобы я спал больше. Оно говорило, что трех часов сна нигде не было достаточно.

Мои веки снова сомкнулись, готовые ко сну.

— Но я не могу пропустить сегодняшнюю лекцию. Однако проснуться было необходимо, так как из-за посещаемости я был на грани провала занятия.

Да, именно из-за посещаемости, а не из-за оценок.

— Черт. Зачем они делают посещаемость обязательной! — выругался я, вспомнив, что посещение занятий было обязательным. — Профессор даже говорить не может, а они хотят, чтобы мы посещали занятия.

Ругая школьный факультет, я стащил свое тело с кровати и встал, чувствуя тяжесть усталости в каждом шаге.

Несмотря на то что я был заядлым игроманом, я старался поддерживать хоть какое-то подобие чистоты как в жилом помещении, так и в личной гигиене. Однако отсутствие физических нагрузок давало о себе знать: несколько лишних килограммов прилипли к моей талии.

«Вздох... Я действительно сильно пренебрегал своими тренировками».

Что ж, экзамены только что закончились, и я был занят своей игровой зависимостью, так что это было вполне допустимо. Еще это было связано с моей диетой, но не будем об этом.

Размышляя про себя, я зашел в ванную комнату, чтобы принять душ и избавиться от сонливости.

И вот, спустя десять минут, бац.

Я был готов выйти из дома.

В каком-то смысле именно так и поступало большинство мужчин, не так ли?

И не то чтобы я старался выглядеть слишком хорошо. Да и зачем? Девушка мне точно не нужна.

Это пустая трата времени….

Некоторые из вас могут сказать, что так говорят неудачники.

Это может быть правдой, а может и нет.

Я имею в виду, что если бы мне кто-то нравился, то я бы хотел привлечь его внимание, но, к сожалению, это не так. Может быть, мои интересы не совпадали с интересами девушек, с которыми я встречался, или по каким-то другим причинам, но, в конце концов, у меня не было девушки после того, как я расстался с последней.

Так зачем же форсировать события?

В общем, я просто взял футболку и шорты. И вот так, прихватив сумку с ноутбуком и конспектами, я вышел из комнаты.

«Наверное, я смогу хотя бы на лекции повторить темы прошлых уроков». С этими мыслями я торопливо зашагал к зданию колледжа.

******

В некотором роде, что самое утомительное для студента утром?

Это общественный транспорт. В нем много людей — и старшеклассники, и студенты, и, конечно, взрослые.

И в нем плохо пахнет. Очень, очень плохо. «Неужели так трудно просто намазаться дезодорантом и принять душ?» — подумал я, чувствуя тяжелый запах, исходящий от стоящих передо мной подростков.

Поскольку мое внимание уже было нарушено, я решил закрыть приложение, в котором читал романы, и сосредоточился на разговоре, который происходил передо мной.

— Наконец-то мне удалось вчера победить этого босса, — воскликнул один из парней, его лицо излучало смесь облегчения и триумфа. — Мне потребовалось целых 24 попытки, чтобы выработать правильную стратегию.

Охваченный любопытством, я наклонился и подошел ближе.

— О каком боссе вы говорили? Когда его друг спросил мальчика, в его глазах появился легкий блеск.

— Проклятый похититель душ, — ответил другой геймер, в его голосе слышался оттенок усталости. — Бой с этим боссом был жестоким. Две фазы неустанных атак и точный расчет времени.

Ухмылка дернулась в уголках моих губ, скрытая под завесой анонимности. Внутри я не мог не радоваться их борьбе. — Молодец, братан, — озорно подумал я, понимая, что для победы над боссом потребовались упорство, мастерство и понимание механики игры. Это была не просто удача, это требовало стратегического мышления и адаптации.

Игра, которую они обсуждали, была не чем иным, как недавно вышедшей ролевой сенсацией, захватившей игровое сообщество.

Наследие теней: Судьба Охотника.

Это была огненная ролевая игра, совсем недавно вышедшая на рынок. Однако с момента выхода игры о ней заговорило все сообщество.

Несмотря на то, что это была ролевая игра, она могла похвастаться сложными боями с боссами, которые стали предметом всеобщего обсуждения, особенно для тех, кто отважился пройти сложный уровень сложности.

А, я неправильно выразился. В игре не было никаких настроек сложности. Если было трудно, значит, так и было. Именно это и делало игру такой увлекательной. Игрокам приходилось полностью погружаться в игру, адаптироваться и извлекать уроки из каждого поражения.

Конечно, не каждый бой был таким сложным, как кажется, но главное — знать слабые места боссов или врагов.

И именно здесь игра показала себя с самой лучшей стороны.

Элементы RPG и огромное здание мирового масштаба с множеством деталей.

Наследие теней отличалась не только боевой механикой, но и тщательной проработкой мира.

Внимание к деталям было беспрецедентным, создавая огромное и захватывающее окружение, передающее суть эпического RPG-приключения.

От обширных ландшафтов до запутанных подземелий — каждый аспект игры был тщательно проработан, чтобы перенести игрока в мир магии и тайн.

В ней было все, вплоть до мелких деталей, небольших улик и подсказок, позволяющих легче победить боссов и подробнее.....

Отличаясь от игр нового типа, игра имеет сеттинг, основанный на новом родовом романе, родом из Южной Кореи.

Тема "Охотников".

Мир внезапно изменился с появлением маны, бла-бла-бла...

Тот же самый сеттинг, но на этот раз на другой платформе.

Поскольку, в отличие от романа, теперь это была игра, в которой можно было взаимодействовать с персонажами.

Если добавить к этому огромные визуальные эффекты и сильную боевую механику, то получался захватывающий опыт.

И тут появился я — человек, который очень хорошо разбирался в подобных играх.

«Вы сказали, что не смогли одолеть ее с помощью Проклятого душегуба. Мне потребовалась всего одна попытка, чтобы победить его, и он был довольно простым .....»

Поскольку мои рекорды были известны даже в международном сообществе.

«Даже сейчас есть те, кто ждет моего обзора игры; думаю, мне стоит отправить его сегодня.»

С этой мыслью я увидел из окна, что добрался до входа в колледж, что вернуло мои мысли к реальности.

— Уф, — простонал я, ступая на знакомую дорогу, ведущую к входу в колледж. День начался не очень удачно, и мое настроение отражало серое небо над головой. Решив не сдаваться, я пробормотал себе под нос: — Ну вот, опять....

Но не успел я сделать и нескольких шагов, как по телу пронеслось тревожное ощущение.

Внезапная волна головокружения накрыла меня, заставив пошатнуться. Когда я потерял равновесие, меня охватила паника, и я попытался вернуть контроль над собой.

— Кхе! — Я задыхался, мой голос был едва слышен, когда я боролся за то, чтобы оставаться в вертикальном положении. Мое зрение помутилось, и мир вокруг закружился в дезориентирующем вихре. Некогда знакомая дорога превратилась в вихрь красок, окутав меня ошеломляющим зрелищем.

Взгляд устремился в небо, где я увидел зрелище, от которого в сердце зародился страх. Солнце, некогда излучавшее тепло, потемнело на глазах.

Это было затмение — небесное явление, которое казалось несоответствующим времени и месту. И все же оно было, отбрасывая жуткую тень на все, чего касалось.

В этом не было ничего обычного. Затмение? Я даже не жил в стране, где затмения можно наблюдать.

Казалось, время остановилось, пока я размышлял над необъяснимым явлением, разворачивающимся вокруг меня. — Что это? — Что происходит? Вопросы вертелись в голове, но ответы на них не приходили.

Слова не шли с языка, когда я почувствовал, что мое тело падает на землю.

Что означало это внезапное затмение? И почему оно произошло именно сейчас, в самый разгар обычного дня?

По мере того как мир все больше расплывался, мое сознание начало тускнеть, поглощенное загадочной тьмой, наступившей в солнечное утро.

http://tl.rulate.ru/book/95135/3229261