

Когда все вопросы с семейством Тонкс я уладил, занялся другим родом, чьи знания меня сильно интересовали.

Звать этот род Тьюринг. И отношение к одному известному маглу они не имеют, вероятнее всего. Название семьи идет от слова «путешествовать», что отлично отражает их специализацию.

Пропали с радаров они черт его знает в какой год, собранные сведения разнятся, но когда я угодил в «прошлое» – ничего не слышал о них. Судя по всему, они уже или были мертвы, или убиты. Или просто жили себе тихо-мирно, не отвечивая, вот о них никто и не вспоминал. А ведь именно эта семейка создала каминную сеть, что используют в Англии повсеместно и по сей день.

В других странах используют свои аналоги таких сетей для перемещения в пространстве. В СССР качественно переработали аппаратуру и воспроизводят эффект особого перемещения с помощью специальных платформ. В части стран Европы используется неведомый мне способ, завязанный на воду. То есть пришел к реке, использовал специальное заклинание, активировал артефакт и погнал переноситься. Возможно, звучит дико, но ничего страшного в этом нет.

Да, наш способ выглядит куда удобнее, однако, насколько мне известно, никто просто напросто не знает, как создать аналог того, что используем мы. Даже сами англичане не в курсе, как создать подобное...

Единственная радость – можно добавлять новые точки и удалять старые из всей сети. По сути, на этом и держится вся система.

Возникает вопрос: раз я нацелился на наследие этого рода, то почему его никто раньше не забрал? Ответ прост – не могут. Уже несколько сотен лет главное поместье является неприступным. Многие просто забили на него и ждут, когда чары ослабнут и можно будет скovyрнуть всю защиту. Вероятнее всего, у родов есть какие-то способы отслеживать, сколько времени осталось до новой попытки взлома «такого-то такого-то» поместья или территории. Как-никак семей волшебников сгинула куча, и до знаний и сокровищ не каждой смогли добраться.

Ну, тогда возникнет новый вопрос. Раз не смогли несколько поколений магов и множество родов, то как это удастся мне? А черт его знает как. Но для начала хочу все хорошенько разведать, и если «попрет» как надо, то можно будет привлечь мой очередной козырь – Организацию. Ага, раньше они нацеливались на использование меня, сейчас же я нацеливаюсь на их использование.

Вообще местность, где должно находиться поместье, выглядело странным. В пространстве оно сильно выделялось за счет того, что полностью было заполнено туманом. Причем особо удивительно смотрелся угол участка. Туман там повторял форму защитного контура и тоже был этаким углом фигуры, при этом не распространялся дальше.

Вообще, когда я стал копать в этом направлении, то узнал, что некоторые маги называли этот туман овеществленной энергией, «типа» ее там так много, что она приняла видимую форму. Звучит, конечно, интересно, но как-то сомнительно.

Еще раз визуально осмотрев территорию и не увидев ничего, кроме тумана (вот буквально, даже силуэты деревьев не проглядываются!), я приблизился ближе и стал отправлять каскады сканирующих заклинаний, что должны были мне поведать о том, как обстоят дела.

И почти сразу я понял, что какая-то херня происходит. Мои направленные заклинания влетали на территорию, преодолевали какое-то расстояние и пропадали.

Я сделал канал между собой и заклинанием. Для этого пришлось подольше подготовиться, но ничего страшного в этом нет.

Из моего концентратора вырвался луч, что преодолел какое-то расстояние и... куда-то переместился. От этого связь натянулась и лопнула, из-за чего в голову отдало болью от небольшой отдачи, но я даже не поморщился, ведь ожидал чего-то подобного.

- Пу-пу-пу... - непроизвольно вырвалось, и я вздохнул.

Вот уж действительно чудная защита. И фиг поймешь, с чего начать даже, поскольку все планы пошли по одному месту.

Следующее, что попробовал - отследить, куда улетает заклинание. Для этого поступил проще. Запустил маячок с все таким же каналом.

Вот луч преодолевает край защитной территории. Проходит сантиметров двадцать и начинает развеиваться, сам же я получаю информацию о том, что мой маячок оказался в ста километрах севернее... или побольше, ну или поменьше.

- Интересненько...

Для того чтобы хорошенько изучить, как поведет себя защита при тех или иных воздействиях, я убил около недели. При моем исследовании меня постоянно сопровождала головная боль. А все из-за постоянных отдач из-за грубого «ломания» моих магических манипуляций. При этом не ясно, можно ли привыкнуть к такому или нет.

- Провести безумные тренировки в стиле «сдохни или умри»? - вопрос непроизвольно сорвался с моих губ.

И ведь действительно, если удастся свести отдачи от нарушения магии к минимуму, это будет чудесно. А то, когда мы делали Гримуар для Арли, частенько случались всякие казусы. А артефакторика - дело тонкое, так что отдачу поймать из-за своих косяков легко и просто. Да-да, актуально только в случае создания чего-нибудь сложного, но ведь такое бывает.

Отринув лишние мысли, решил еще раз обдумать странную защиту поместья. Как я понял, основана она на неведомых мне чарах и заклинаниях (а знаю я их ого-го сколько), причем защита изменчивая. Я запустил в целях эксперимента около полусотни заклинаний по одной

траектории, с одной скоростью, но оно пропадало в разные моменты! То пройдет десяток сантиметров, то двадцатку, один раз вообще чуть ли не на полметра улетел мой лучик.

И вот сейчас я решил проверить, куда перемещаются мои заклинания. Проверка будет заключаться в закидывании взрывных артефактов в поле защиты дома. Буду использовать слабенькие «хлопушки», но много, для этого мне хватит и камней под ногами.

Первый тест. Беру камень, создаю простенькую цепочку, просто высвобождаю ману из руки, кидаю на территорию поместья.

Взрыва нет, значит, объект перенесся.

Что же, пожалуй, повторю около тысячи раз.

Зачем? А все просто, если защита перемещает объекты в места со скоплением людей, то эти самые человечки обо всем всем расскажут. Если же никакой информации и взрывающихся камней не будет, значит, перенос происходит туда, где нет людей.

К несчастью, сам отследить места я не могу. Из-за того, что перенос происходит в разные места, я банально не могу собрать достаточно информации для ориентирования. Определить направления? Запросто. Найти точное место? Не могу.

Пробовал также закидывать артефакты, что должны были передать мне свое местоположение, вот только они тоже крайне быстро уничтожались. Весь десяток пропал в пределах трех секунд.

Арли вновь посмотрела на огороженную территорию поместья какого-то рода, что отвечал за перемещения в пространстве, и вздохнула. Если бы не возможность мужа передавать сигналы, она бы и не подумала о том, что в Англии был такой род.

Вспомнив о недавней передаче сообщения, женщина невольно улыбнулась.

Вообще, «межпространственные смс» возможны только за счет того, что у Арли есть артефакт, что является частью души Грея. Так бы не было возможности достучаться друг до друга.

Цель передачи информации о роде Тьюринг в том, чтобы и Арли попробовала развить перемещения между мирами. Неплохим ориентиром для нее будет являться Грей. К тому же он частенько меняет миры, так что можно будет вести «расчеты» с разными значениями.

Была, правда, в общении с Греем и своя ложка дегтя. Для передачи использовалось заклинание, что передает голос. Да, оно «барахлило», частенько пропадали слова, но за счет десятикратного повторения можно передать полноценное сообщение. Проблемочки в другом. Сама Арли не могла общаться с Греем, да и супруг крайне редко выходил на связь из-за того, что уходила просто прорва энергии.

Вздыхнув и настроив себя на нужный лад, женщина подошла к барьеру и стала рассматривать его.

Вообще территория за своеобразной пеленой проглядывалась плохо, но среди тумана можно было уловить силуэты дома, иных построек, деревьев и прочего.

- Настало время поработать, - сказала женщина, после чего в ее руках появился Гримуар.

Задумавшись на пару секунд, Арли стала накачивать одно из доступных заклинаний просто запредельным для большинства магов количеством энергии.

В паре сантиметрах от книги потихоньку набухал красный шарик.

Когда приготовления были завершены, Арли отпустила поводок, и атака полетела вперед. Красный шарик буквально уничтожал все на своем пути, так что теперь в тумане был небольшой туннельчик. Правда, уничтожить много тумана заклинание все равно не смогло.

- Мда, придется повозиться, - наблюдая за распадающимся шариком, сказала Арли.

<http://tl.rulate.ru/book/95119/5185569>