

Глава 002. Позволь тебе забрать все побеги бамбука

— Пятница, — позвал Су Цюань, закрыв сейф.

Свет и тень замерцали, и перед ним появилось голографическое изображение молодой девушки.

Это искусственный интеллект, созданный Железным Человеком Тони Старком, чтобы взять на себя работу Джарвиса после того, как он был уничтожен Альтроном и в конечном итоге преобразован в Вижена.

Очевидно, это тоже копание Су Цюань в пустоте!

"Босс, добрый вечер." Пятница поздоровалась с Су Цюань сладким голосом.

Эта версия Пятницы более человечна, чем та, что в фильме, не намного хуже, чем Джарвис, и имеет свой собственный голографический образ, которого нет даже у Джарвиса.

"В чем дело?"

"Все в порядке".

Су Цюань кивнул, а затем спросил: "Как насчет человека, который попросил вас провести расследование?"

"Исайя Брэдли, инъектор сыворотки суперсолдата, кодовое имя: Капитан Америка. Текущее место жительства: Балтимор, Мэриленд".

В пятницу была вызвана голографическая карта с указанием подробного местоположения и местоположения цели в реальном времени.

"Джессика Кэмпбелл, теперь известная как Джессика Кэмпбелл Джонс, живет в центре Манхэттена со своей приемной сестрой Патрисией Трейси Уокер".

Карта голографического изображения также показывает отмеченное подробное местоположение и ее местоположение в реальном времени.

Несколько неожиданно красная точка, обозначающая ее местонахождение в реальном времени, оказалась рядом, а точнее на той же улице.

"Люк Лукас..." Пятница без паузы продолжал сообщать о результатах.

Су Цюань прервал: "На данный момент мне не нужно сообщать об остальных".

Он хочет стать сильнее и приобрести больше способностей, но в настоящее время не так много целей на выбор.

Брюс Беннер еще не стал Халком, Тони Старк не стал Железным Человеком, а будущая Алая Ведьма Ванда всего лишь тринадцатилетний ребенок.

Кроме того, чтобы иметь дело с Администрацией изменения времени, предпочтительной целью является силовой ближний бой.

Поскольку Администрации Изменений Времени запрещено использовать магию, Камни

Бесконечности можно использовать только как пресс-папье или бросать в ящик стола, чтобы съесть там пепел!

Однако стражи времени, ответственные за арест преступников времени и обеспечение безопасности Администрации изменения времени, - обычные люди.

Они всегда были преступниками во времени. После ареста им промыли мозги, чтобы они забыли свою первоначальную личность, подделали их воспоминания и превратили в охранников, которые ловили преступников во времени.

В домашнем дворе Администрации изменения времени те, кто играет с магией и энергией, могут быть не более опасными, чем обычные полевые агенты счита.

За пределами домашней площадки Time Guard в основном полагается на экипировку.

Оружие, которое будет обрезано в пустоту при попадании, контроллеры, которые могут перемещаться по любой временной шкале и месту в мультивселенной, временные ошейники, которые предотвращают побег цели, сбрасыватели временной шкалы...

Опираясь на эти устройства, они могут произвольно сокращать временные преступления и временные ответвления.

Что делать, если противник слишком силен, чтобы победить?

Если вы не можете победить его, не боритесь с ним.

Непосредственно перережьте временную ветвь, сбросьте временную шкалу и решите противника незаметно для всех!

Ближе к дому Су Цюань, отвлекшись от мыслей, уже вышел на улицу и увидел Джессику Джонс, которая спорила с блондинкой на обочине недалеко от входа в бар.

Жаль, что белокурая девушка - ее "сестра" Трейси Уокер, какой бы яростной ни была ссора, сделать ничего невозможно, и нет никаких шансов быть толпой, поедающей дыни, чтобы получить дроп-награду.

"Знаешь что? Джесси, я так горжусь собой сегодня вечером, даже если ты так не думаешь".

Трейси Уокер недовольно посмотрела на нее, обернулась и хотела сесть в машину и уехать: "Ты не хочешь быть вместе, что хочешь, я хочу быть с моими друзьями".

"Ты думаешь, они твои друзья? Они просто какие-то пиявки, которые просто хотят высосать твои деньги, твою выпивку, твою еду". Джессика Джонс не хотела, чтобы она заблудилась в этом тщеславии, выродилась.

Но это разозлило Трейси Уокер, которая уже была на вершине, она прямо спросила: "Не так ли? Почему ты сама не платишь за обучение?"

Джессика Джонс удивленно посмотрела на нее: "Потому что вы настояли на том, чтобы заплатить за меня".

Трейси Уокер: "И плати за эту чертову аренду сам, а не я".

Джессика Джонс тоже была в теме и с тревогой возразила: "Ты думаешь, ты мне нужен?"

Думаешь, я не могу получить то, что хочу?"

- Мне от тебя ничего не нужно!

Джессика Джонс развернулась и подошла к банкомату рядом с ней, легко отодвинула его и достала деньги внутри.

Увидев это, Трейси Уокер выглядела беспомощной.

"Смотри, все готово". Джессика Джонс демонстративно протянула ей деньги.

"Это здорово, это здорово, не звоните мне, когда вы арестованы и нуждаетесь в залоге!"

"Не звони мне, когда у тебя передозировка и тебе нужно в больницу".

Джессика Джонс противостояла друг другу, но Трейси Уокер не хотел больше ничего говорить, покачал головой и сел в машину.

"Бум!"

Дверь закрылась, и машина уехала.

"Черт возьми!"

Джессика Джонс слабо выругалась себе под нос, приседая, чтобы подобрать разбросанные деньги.

Поднимая и подбирая, пара ног остановилась перед ее глазами, посмотрела вверх, а там был красивый азиатский мальчик с короткой стрижкой и короткими волосами.

Су Цюань взглянул на мальчика с другой стороны улицы, несущего бутылку вина. В личной драме Джессики Джонс был этот отрывок, и отсюда они стали парнем и девушкой.

Этот мальчик был ее первым парнем, Джессика Джонс позже оделась в черную кожаную куртку и черные кожаные ботинки из-за него.

Этот парень был отморозком, и его забила до смерти свекровь, мать Джессики Джонс.

"Почему мы должны ссориться, разве мы не можем просто спокойно дать друг другу пощечину?" Сказал Су Цюань легко, с тоном, полным сожаления.

Джессика Джонс: ???

Когда я набираю '?' "Дело не в том, что у меня проблема, а в том, что я думаю, что у тебя проблема!"

"Она моя единственная родственница". Джессика Джонс немного разозлилась.

"Больше нет".

Джессика Джонс почти не удержалась и не спросила его, ты вежлив?

Позвольте вам взять все побеги бамбука!

Су Цюань моргнул: "Твоя мать еще жива. Ты удивлен или удивлен?"

Он выглядит красивым, но у него такой плохой характер...

Джессика Джонс встала, положила деньги обратно в банкомат, просто и грубо нажала на разорванные места и развернулась, чтобы уйти.

"Здравствуйте".

"Что ты делаешь?" Джессика Джонс повернула голову и огляделась.

От [нью-йоркского филиала Nadutong Express Logistics Company] и с улыбкой спросил: "Вы хотите работать с едой и жильем?"

Джессика Джонс посмотрела на вывеску компании, потом на Су Цюань, и художник смело кивнул: "Сделай это!"

...

<http://tl.rulate.ru/book/95118/3239057>