

Несмотря на то, что Дорон проработал кузнецом более четырехсот лет, он никогда не видел такого материала. Ронан погладил Ситу, улыбаясь.

«Это скорлупа, из которой вылупилась Сита».

«Пья».

Сита уткнулась лицом в руку Ронана. Глаза Дорона расширились.

«Скорлупа? Ты серьезно?»

Дорон начал рассматривать оболочку, словно одержимый чем-то.

Он не только рассматривал ее, эмоционально вращая, но и клал ее в печь или на наковальню и бил по ней молотом. Наконец, Дорон, посыпав скорлупу неизвестными реагентами, с восхищением воскликнул.

«Это действительно удивительно. Твердость, вес, прочность... все идеально! Если ее правильно смешать с метеоритным железом Бранкарда... то может получиться мой величайший шедевр как кузнеца. Я действительно могу это использовать?»

«Конечно. Я собрал ее просто на всякий случай».

Дорон благоговейно вздохнул. Он схватил руку Ронана и начал трясти ее вверх-вниз.

«Спасибо. Я сделаю для тебя лучшее оружие. Приходи через три месяца».

«Хоро... подождите, три месяца?»

Ронан нахмурился. Это был слишком большой срок. Ему нужно было получить оружие как можно скорее, чтобы иметь возможность посещать занятия Навирозэ.

«Да, три месяца. Я бы хотел сделать его быстрее, но это не в моих силах. Я только что провел тест на жаропрочность, и, похоже, для плавления скорлупы нужно использовать лучший свинцовый уголь, но он у нас почти закончился».

Дорон указал на печь кубической формы. Вокруг нее валялось около шести красноватых и круглых кусков. Это был свинцовый уголь, используемый для плавки высокотемпературных руд.

«Кроме того, у нас много заявок от других клиентов. Прости, но тебе придется подождать».

Дорон почесал голову рукояткой молотка. Мария, которая слушала их разговор, прищурилась.

«Минуточку, дедушка. Свинцовый уголь?»

«Хм? Да, именно он».

«...Думаю, я смогу достать его».

«Что? Я слышал, что в Драмкусе, крупнейшем источнике свинцового угля, произошло землетрясение, поэтому он не распространяется по столице».

Вот почему дворфы использовали лаву. Поскольку они не могли прекратить работу, им приходилось плавить специальные руды жаром лавы. Мария кивнула.

«Это верно, землетрясение было. Но прямо перед этим наша группа торговцев посетила Драмкус».

«Э-это значит...»

«Да. У нас осталось около одной повозки. Мы придерживаем его, пока цена не поднимется... Если он вам необходим, мы можем продать его».

«Конечно! Сколько, сколько он стоит? Дидикан! Неси мое хранилище!»

Дорон закричал, бросив молот. Его глаза блестели сквозь бороду, покрывавшую его лицо. В этот момент удивленный Дидикан уже собирался побежать.

«Стойте. Нам не нужны деньги, дедушка. Мы можем принять что-то другое?»

«Что-то другое, что?..»

«Оружие. В целом, оно очень высокого качества, так что мы хотели бы продавать его».

«Ты имеешь в виду эти образцы? Без проблем. Если вы дадите мне сразу же пригодный для использования свинцовый уголь, то берите сколько влезет».

«Нет, мы не можем так поступить. Лучше заключить точный контракт».

Мария широко улыбнулась и достала из своей груди бумагу и ручку. Изящным почерком она написала договор и объяснила Дорону детали сделки.

«Итак... Я оценила стоимость одного куска свинцового угля в такую сумму. Что касается оружия, то каждый тип...»

«Эй, я не пойму, даже если ты объяснишь. Просто принесите уголь и берите что хотите».

«Нет. Что, если вас обманут другие люди? Итак, позвольте мне объяснить еще раз».

На подписание договора ушло больше часа. Мария удовлетворенно улыбнулась и засунула контракт промеж своей груди. Дорон ворчал и потирал уставшие глаза. Ронан усмехнулся, видя его выражение.

«Ты действительно нечто. Пытаешься быть торговцем даже в такой ситуации».

«Хмф, это основа того, как стать лучшим торговцем. Думаю, эта сделка поможет нашей торговой группе расширить свое влияние».

«Ты же не перекладываешь свои проблемы на старика, который сотни лет жил как крот, верно?»

«Эй! За кого ты держишь следующую главу торговой группы Карабел?»

Это казалось маловероятным, учитывая философию ее отца Дюона. В этот момент он понял, что рад тому, что подружился с ними в Марвасе.

Хорошо, что они смогут быстро получить оружие. Ронан передал Дидикану вексель Грансиа.

«Запиши все три на счет Шлиффена де Грансиа».

«Ты уверен? Сумма может быть значительной».

«Это должно стать для него звоночком. Мы не можем позволить этой «Восходящей Звезде Империи» связываться с женщинами...»

Дидикан усмехнулся после заключения договора. По нему Дорон должен был создать оружие для Ронана, Аселя и Марии, а оплата возлагалась на Грансиа. Поколебавшись, Асель заговорил.

«П-простите... я еще не решил, какое оружие мне нужно...»

Его ситуация даже еще не была рассмотрена. Дорон, озабоченный скорлупой, с запозданием поднял голову.

«Ах, да. Ты был здесь. Маг, верно? Каким видом магии ты владеешь?»

«Т-телекинезом...»

«Редкий талант. В этой области очень важна точность. Можешь ли ты использовать заклинания без посоха?»

«Да... довольно простые».

Дорон попросил Аселя продемонстрировать свою магию. Асель на мгновение замешкался, затем вытянул руку вперед и произнес заклинание.

«Невидимая Рука».

В воздухе взмыли около двадцати различных видов оружия. Асель манипулировал оружием, как шахматными фигурами, передвигая их. Дорон кивнул.

«Хм... Неплохо. Можно поинтересоваться, как долго ты учишь магию? Полагаю, ты раньше обучался в городе магов Дельфиуме или в одной из магических башен?»

«Н-нет... я учу магию всего около шести месяцев».

«...Что?»

Выражение лица Дорона стало суровым. Он расспрашивал Аселя о его истории изучения магии.

«Но у тебя должен был быть учитель. У кого ты учился?»

«Эм... я учился по книге».

«Ха! Книга!»

Дорон усмехнулся. Он попросил Аселя показать еще несколько трюков.

«В-вот так?»

«Да. Ты можешь перемещать их один за другим?»

Несмотря на несколько ошибок, вызванных тем, что Асель привык манипулировать маной с помощью посоха, в целом он справился отлично. Дорон усмехнулся.

«Интересно, весьма интересно. Я еще не видел таких интересных детей, как ты».

Он еще некоторое время наклонялся, что-то ворча. В конце концов, он поднял голову и с несколько серьезным выражением лица погладил бороду.

«Ты сказал, что тебя зовут Асель? Если у тебя будет возможность, ты должен посетить Сумеречную Магическую Башню, где живет лорд Лорехон».

[Прим. Пер: вообще классически их называют Башнями Магов, но на корейском приставка означает именно ману/магию. По логике, разницы никакой.]

«Лорд Лорехон...»

Асель знал о нем. Это имя он узнал на своем первом занятии в Филлеоне. Первый человек, ставший магом девяти кругов. Он трансцендент, человек, превзошедший пределы физического тела, наслаждающийся жизнью уже сотни лет.

'Этот старый маг'.

Это имя также было знакомо Ронану. Именно он запечатал одного из трех гигантов во время Спуска. Проблема заключалась в том, что в качестве катализатора он использовал свою собственную душу. Асель дрожащим голосом спросил.

«В-вы думаете, я могу встретиться с лордом Лорехоном?»

«Я тоже не уверен. Я сам встречал его всего пару раз. В любом случае, тебе обязательно нужно посетить Сумеречную Магическую Башню».

Дорон похлопал Аселя по спине.

«Мне придется обсудить твоё оружие с другими мастерами. Снаряжение магов требует гораздо более тонкой настройки. Есть один старик, который хорошо разбирается в таких вещах».

«Итак, старик, сколько по-вашему потребуется времени, чтобы доставить сюда уголь?»

«Мм... думаю, двух недель должно хватить».

Ронан кивнул. Две недели — вполне разумный срок. Он может потратить это время на другие

дела.

«Тогда я буду с нетерпением ждать этого, старик».

«До скорого. Спасибо, что разжег огонь в сердце этого старика».

С этими словами они покинули кузницу. Дидикан проводил их до выхода. Когда они уже собирались войти в лифт, Ронан уловил странный звук.

Ронан огляделся, но Асель и Мария, казалось, ничего не заметили. Он ткнул Дидикана в бок и спросил.

«Что это за шум?»

«Хм? А, это? Ты слышал? У тебя отличный слух».

«Да, слышал. Он доносится откуда-то снизу...»

«Не волнуйся. Там роется новый туннель. Я тоже работаю на шахте».

Ронан нахмурился. Это было не совсем похоже на шум рытья породы. Сита тоже пристально смотрела в ту сторону, откуда доносился звук. Дидикан усмехнулся.

«Такое часто случается. Дворфы обращаются с камнями, как с тестом, так что можешь не беспокоиться».

«Ну... хорошо».

С несколько мрачным выражением лица Ронан кивнул. Дидикан поочередно пожал руки всем членам группы.

«Было очень приятно иметь с вами дело, друзья. Если у вас возникнут какие-либо дела в Гран Каппадокии, обращайтесь ко мне. И, пожалуйста, передайте привет моему старшему брату».

«Брату?»

«Да, мой старший брат — Гидокан из Академии Филлеон. Передайте моему брату, что я доволен своей работой в кузнице. Он очень беспокоится обо мне».

Ронан с трудом вспомнил внешность Гидокана. Он был одним из экзаменаторов, который

оценивал его, и инструктором, отвечавшим за курс по техникам охоты. Ронан ухмыльнулся.

«Как скажешь».

Группа вошла в лифт и поднялась на поверхность. В руках у них было временное оружие, взятое в кузнице Дорона.

Мария держала большой меч, которым размахивала ранее, Асель — посох чуть меньшего размера, чем его прошлый, а Ронан — новый, чисто белый длинный меч. Внешний вид и материал были обычными, но качество значительно превосходило тот меч из черного железа, которым он пользовался раньше.

Когда они вышли из старой кузницы, на их головы хлынул яркий солнечный свет. Видя людей, гуляющих под голубым небом, время, проведенное в Гран Каппадокии, казалось им сном.

«Пья!»

Сита взлетела вверх, как будто только этого и ждала. Насладившись прогулкой, группа вернулась в Филлеон.

Выходные и следующая неделя прошли гладко.

Ронан сосредоточил все свои усилия на том, чтобы эффективно использовать свое время. В тренировочном зале, куда он обычно ходил в безлюдное время, ему часто попадались знакомые лица.

'Ухаха! Младший Ронан, ты снова здесь! Твое упорство достойно восхищения!'

'О, ты тоже сегодня здесь, старший Браум. Мне просто нечем было заняться. Кстати, что там с мечом?'

'Не волнуйся, младший! Я починил его сразу после нашего поединка на вступительной церемонии! Теперь он весит 130 кг!'

'Впечатляет'.

'Кстати, инструктор Навирозэ все время спрашивает о тебе. Что-то случилось?'

'Ух... пожалуйста, притворись, что не знаешь. Я скоро навещу ее'.

По ночам он читал книги и делал письменные задания в своей комнате в общежитии. В отличие от подготовки к вступительным экзаменам, он выбирал только те предметы, которые ему были интересны, что делало процесс обучения более приятным.

«Хм. Как и ожидалось, этот учебник скучный».

Ронан читал различные книги, закинув ноги на стол.

[История Империи], [Травелог о путешествиях на запад], [Почему баронесса дала Максустейк?] и многое другое...

Некоторые книги были интересными, некоторые не очень, но ему нравилось то, что он узнавал о новых вещах, не двигая своим телом.

На третий понедельник своего пребывания в Филлеоне он решил показать Ситу профессору Варену.

«О... Оох! Э-этот ребенок...»

«Это заняло гораздо больше времени, чем я ожидал. Давно не виделись, Варен».

Занятия с профессором Вареном еще не начались по личным причинам, поэтому это был первый разговор с ним после поступления в Филлеон. Грива Варена заметно покачивалась, когда он смотрел на Ситу.

«А, пожалуйста, присаживайтесь. Я принесу чай. Как ваши дела? О, поздравляю со вторым местом на вступительных экзаменах!»

«Не торопитесь. Я никуда не уйду».

Ронан сел на диван. Варен со скоростью молнии принес угощения. Расставляя чай и печенье, он не сводил взгляда с Ситы.

«Пьяя?»

Сита сидела на столе и с вопросительным взглядом смотрела на Варена. Варен внезапно достал носовой платок и вытер глаза.

«...Воистину, такое замечательное дитя. Как ее зовут?»

«Сита».

«Да, Сита».

Варен очень осторожно протянул руку и поднес ее к глазам Ситы. Сита, которая все еще недоуменно моргала, уткнулась лицом в палец Варена.

«Пья~»

Ронан намеренно поднял чашку с чаем к глазам. Вид проливающего слезы полульва ростом более трех метров был не из приятных. В этот момент к ним медленно подлетел Марпез, дремавший на стуле Варена.

«Пи?»

«Воу, твой мех вырос еще больше. Как ты?»

Его голубые перья стали такими густыми, что напоминали кусты. Когда Ронан помахал рукой, Марпез подбежал к нему. Глава Ситы расширились, когда она увидела его.

«Пья??»

«Пи?»

Реакция Марпеза была такой же. Не было возможности сказать, кто был первым. Сита и Марпез одновременно взлетели и устремились друг к другу.

Когда Птицы Мечты встретились, они начали ухаживать за перьями друг друга, как будто ждали этого момента. Видя это сердечное воссоединение семьи, Варен пробормотал.

«Ху, неужели нет способа запечатлеть этот момент, эту сцену и сохранить ее навсегда...»

«Действительно. Простите, что порчу атмосферу, но Варен, вы случайно не знаете, что на нее так повлияло?»

Ронан указал пальцем в сторону Ситы. Варен ахнул и встал со своего места. Порывшись в столе, Варен достал три листа бумаги.

«Прошу прощения. Когда я увидел дитя Марпеза, мои эмоции взяли верх... Ха-ха, единственное, что я могу предположить, это одного из этой троицы».

На бумаге были нарисованы детальные рисунки, которые выглядели как фантастические существа или монстры. Ронан наклонил голову.

«Это Черный Дракон Орсега... но кто остальные существа? А этот вообще человек?»

На крайнем левом листе был изображен Черный Дракон Орсега. Дракон, который был побежден Империей и переселился на далекие горы на западе. Ронан был знаком с ним по сказкам, которые читала ему в детстве Ирил.

Проблема заключалась в том, что он не знал имен двух других существ. На центральном листе был изображен человек в замысловатом одеянии, а на другом — розовая светящаяся масса, похожая на морского ежа.

Варен заговорил. Его взгляд по-прежнему был прикован к Марпезу и Сите.

«В центре вампир из рода Варшава, а справа фея Атия. Каждый из них владеет магией, манипулирующей кровью, и способностью залечивать раны».

<http://tl.rulate.ru/book/95117/3272678>