Глава 192:

Выход на поверхность.

Мы решили объединить наши силы с группой Пеколы, чтобы дойти до конца подземелья.

Туннели были слишком маленькими, чтобы мы могли передвигаться рядом друг с другом, поэтому мы решили выстроиться в линию по парам. Ваниа с Флаторте шли впереди, а следом за ними были мы с Пеколой.

Мы с ней держались за руки, словно маленькие дети, что переходили дорогу.

- Быть может мне следует это расценивать, как наше с вами свидание, Онее-сама?

- Ни в коем случае. Знаешь, мы уже довольно глубоко забрались в подземелье. Я уверена, что любая другая парочка, которая смогла бы так далеко зайти, в итоге бы распалась. Потому что никто из них не смог бы выжить.

- И всё же, так необычно. Об этих местах совсем ничего неизвестно даже демонам.

Пекола приложила указательный палец к своим губам. Этот жест так подходил к её образу.

В этот момент позади нас раздался голос Фатлы:

- Всё именно так, Ваше Высочество. В архивах замка нет никаких записей об этих руинах.

- В таком случае, можно сказать, что мы наткнулись на место обитания некой древней цивилизации, верно? Одна лишь мысль об этом заставляет трепетать мое сердце! Ах, вдруг мы наткнёмся здесь на какое-нибудь легендарное сокровище!

Проблема заключалась не только в большой численности нашей группы, но и в абсурдной силе каждого из участников. Вот почему мы изо всех сил пытались найти себе хоть какое-то развлечение. Хотя бы в поисках кладов.

- Это было бы просто прекрасно, Онее-сама. Вот только за всё это время мы не обнаружили ни одного артефакта или реликвии.

- Ах, да. Вы же открывали все сундуки перед нами.

- Так и есть, но всё, что мы в них нашли, это наборы для чаепития и разные бытовые принадлежности. Нельзя сказать, что всё это дешёвое, но в и то же время эти вещи не

являются чем-то редким. Их можно найти в продаже повсюду.

В этот момент я почувствовала сильное разочарование.

- Только не говорите мне, что всё это подстроено местными жителями, чтобы просто привлечь побольше туристов… И что все эти предметы были раскиданы теми же людьми…

- Я очень в этом сомневаюсь, Госпожа Адзуса. Было бы крайней непросто заниматься этим настолько далеко в подземелье. Черви действительно стали сильнее, а это в свою очередь означает, что им пришлось бы нанимать группу опытных искателей приключений, чтобы забраться так глубоко. Более того, если бы им пришлось действительно нанять авантюристов, то это положило бы конец их попыткам привлечь внимание, поскольку наёмники в таком случае просто всё бы разболтали. – Сказала Ваниа, пока расчищала для нас путь впереди.

- Фух, какое облегчение. Ты права. Обычные люди не смогли бы забраться так далеко без предварительной подготовки.

Порой мои перекачанные способности сбивали меня с толку.

- И всё же, меня не покидает такое чувство, будто кто-то оставил все те предметы в сундуках за ненадобностью. Вот, к примеру, нам попалась одна тарелка с очень странными узорами. Все остальные предметы, можно сказать, из той же категории. Откуда они здесь взялись, мне очень хотелось бы знать. – Совершенно беззаботно пробормотала Ваниа, пока подбирала очередной магический камень.

- Звучит крайне загадочно, но я уверена, что мы во всём разберёмся, если дойдём до самого конца! Ведь разгадывать тайны – это очень даже в духе искателей приключений!

Мне показалось, что я сказала нечто нормальное, но почему-то никто не отреагировал на мою фразу. От чего мне тут же стало грустно.

- Это звучало очень круто, Онее-сама.

- Почему ты сказала об этом лишь спустя столько времени?! Теперь ты мне стало стыдно! Хватит! Прекрати смущать меня!

***

Мы спустились вниз по лестнице и прошли на следующий этаж. Теперь мы находились на 35-ом этаже.

Здесь вдоль каждого туннеля проходили некие сливные каналы. Всё это очень мне напоминало

станцию метро.

Подземелье изначально было довольно сырым и влажным, но теперь здесь было столько воды, что требовались водостоки.

На дверях этого этажа были разные надписи, одна из которых гласила: «Хранилище для вещей, чувствительных к влаге»

Мы решили заглянуть внутрь и обнаружили там картины. Помимо них здесь было много других разных вещей, которые могли легко испортиться, если бы они оказались в сыром помещении. Иными словами, здесь находилась кладовка.

- Это точно не может принадлежать древним цивилизациям…

- Согласна. Этот хлам сломил даже мой боевой настрой.

Здесь не было ничего, что могла бы перевернуть мое мировоззрение. Скорее, складывалось впечатление того, что я решила заглянуть в подвал дома у своих друзей.

Вскоре после того, как мы прошли немного дальше, произошло нечто неожиданное. В конце туннеля мы увидели тусклый свет.

- Э?.. Мы же глубоко под землёй. Что происходит?

- Давайте пойдём и выясним это, Моя Госпожа!

- Как представительница группы Её Высочества, я тоже непременно должна это выяснить!

Ваниа с Флаторте умчались вперёд. Я пыталась бежать следом, однако мы с Пеколой по-прежнему держались за руки, поэтому у меня не было возможности передвигаться быстрее, чем наш нынешний темп.

- Если вы отпустить мою руку, Онее-сама, то я вас не прощу за это~♪

- Да-да. Я уже поняла это…

Держась вместе за руки, мы отправились навстречу свету…

… и оказались на поверхности.

Это место находилось на дне некоего глубокого ущелья. Когда я подняла глаза, то увидела тусклый свет, что проходил сквозь небольшую щель между скал.

Повсюду капала вода и росли папоротники. Должно быть здесь протекала где-то родниковая вода. Такие места, как правило, должны были быть заполнены отрицательными ионами.

Рядом стекали небольшие ручейки, которые можно было назвать своеобразными мини-водопадами.

- А, я поняла. Я так и знала, что это произойдет. – тут же взглянула на карту Рейка и кивнула в подтверждении своей догадки.

Наш картовед, похоже, пришёл к какому-то выводу, но я по-прежнему не понимала о чём идёт речь.

- Рейка, не могла бы ты объяснить нам чуть подробнее?

- Дело в том, что я видела неподалёку от деревни Бугаби кое-какое место, которое своим видом напоминало ущелье. А раз оно находилось рядом, то это было лишь вопросом времени, когда бы мы достигли его границ через подземелье и вышли бы наружу.

- Полагаю, на этом можно поставить точку.

Я обратила свой взор на стекающую вниз речку.

Моему разочарованию не было предела, поскольку нам так и не довелось встретить какого-нибудь босса подземелья. Тем не менее, это все ещё можно было назвать приключением. К тому же, по какой-то причине я почувствовала сильную ностальгию.

Как странно. Не припомню, чтобы я ходила в подобные места в Японии.

Нет. Это было порывом не из воспоминаний о моей прежней жизни. Казалось, что я совсем недавно была здесь.

- Что происходит? Почему у меня сейчас возникло такое сильное ощущение дежавю?

- Вы уже здесь были, Госпожа Адзуса? – с любопытством спросила Рейка.

- Да нет. Не может этого быть. Я ведь вообще почти не покидаю своего домика на высокогорье. И всё же… я по какой-то причине отчётливо помню этот вид.

Серьёзно, что происходит? Почему мне всё кажется таким знакомым?

http://tl.rulate.ru/book/9510/961819