Глава 70:

Платье для призрака.

Я не знала о том, что тут можно было поделать, поэтому решила обратиться к Рейке с Шарушей.

Они обе наверняка что-то должны знать о подобного рода вещах.

- Есть ли такие магазины, которые продавали бы одежду для призраков?

- Я не осведомлена ни о чём таком.

- Я тоже ничего не слышала об этом из историй.

Хм-м, значит без вариантов? И всё же я не могу допустить такого, чтобы лишь она одна из нашей группы предстала перед демонами в своей повседневной одежде…

Я даже попыталась расспросить продавцов одежды в городке.

- Одежду для призрака?.. Призраки не могут заплатить, а значит на этом бизнеса не построить.

И правда. В этом есть смысл. Нет никакой выгоды в том, чтобы шить одежду для привидений, а потому этим никто не станет заниматься.

Затем мы решили воспользоваться связями Шаруши, чтобы встретиться с одним профессором, который был весьма осведомлён о призраках.

- Само существо, которое мы именуем призраком, является оставшимся в этом мире духом с той формой, которая больше всего соответствовала тому состоянию, когда он был ещё жив. Таким образом, то, что вы видите, как одежду, на самом деле является частью души. Вполне естественно, что вы не можете изменить душу. Так что вы никак не сможете изменить их внешний вид.

Услышав такое объяснение, я могла лишь только согласиться с этим.

Та одежда, которую носит Розали, на самом деле является воспоминаниями о том моменте, когда она была ещё жива. Если бы она носила прежде элегантное платье, а воспоминания об этом были бы сильны, то она, возможно, смогла бы «надеть» его, но все ещё являлось бы практически невозможной задачей. В любом случае, такие платья являются частью формальной одежды, поэтому они никак не смогли бы пересилить воспоминания повседневной

одежды.

***

Несмотря на то, что я потратила уже несколько дней на исследования по этому вопросу, сама Розали попыталась меня остановить.

- Ане-сан, хватит уже… Нельзя сделать невозможное…

- Розали, прямо сейчас ты думаешь о том, чтобы просто смириться, так? Это тоже своего рода решение проблемы, но я не собираюсь принимать такое решение, которое будет вынуждать тебя. Ведь в итоге ты будешь просто сдерживаться всё это время. Разве тебе самой не хочется воспользоваться моментом и вместе со всеми нарядиться в красивую одежду?

Когда я спросила её, то Розали на мгновение потеряла свою уверенность, но затем она кивнула.

- Если… если есть такой шанс, то я хотела бы тоже…

- Ну разумеется! Поэтому давай хорошенько подумаем над способом, который позволит претворить эту возможность в жизнь! Не сдавайся так быстро!

- Но… как же мы сделаем это? Ведь не существует такой странной магии, которая бы сделала это возможным…

- Именно! – выкрикнула я.

В этот миг мне пришла гениальная мысль.

- Мы можем воспользоваться магией!

- Не думаю, что подобное заклинание может существовать…

- Как сказал один великий человек, если кукушка не запоёт, то я её заставлю.

- Кто такая кукушка?

- А… не бери в голову. Это просто речь из моей прошлой жизни.

После этого я решила сразу же заняться созданием заклинания, которое могло бы изменить

внешний вид привидения. Если такого не существует, то я могу просто создать его сама. Настало время воспользоваться своими читерскими способностями Ведьмы.

Тем не менее, когда я взялась за разработку заклинания, то осознала, как много трудностей мне предстоит.

Заклинания, что способны влиять на призраков сами по себе довольно специфичны. Не говоря уже о таком, которое будет способно изменять лишь только их внешний вид. Похожих заклинаний просто не существует.

Кроме того, поскольку это заклинание будет взаимодействовать с призраком напрямую, то при неудачных обстоятельствах я рискую навредить самой Розали.

Даже для моего перекаченного статуса это может оказаться непосильной задачей…

***

Время пролетело незаметно, а день нашего отбытия неизменно приближался.

С этого момента оставалось лишь два дня до поездки.

Тем не менее, я неплохо продвинулась и с разработкой моего заклинания.

Я нашла зацепку, которая мне поможет значительно увеличить шанс успеха.

Всё что осталось, так это применить мою идею на практике.

Я передала Розали платье.

Оно было белым и простым.

- Вот, держи, Розали.

- А? Ане-сан? Что мне делать с этим? Я могу смотреть на него сколько угодно, но это не поможет мне надеть его…

- Хорошенько осмотри платье и представь его детально у себя в голове. Затем представь, как ты носишь его. Представь всё настолько детально, словно оно уже на тебе и ты ходишь в нём на каком-то мероприятии. Можешь считать это тренировкой воображения.

Похоже, что Розали ещё не поняла для чего всё это было.

- Ане-сан, вы решили податься в духовенство? «Те, кто верят, обретут спасение» и всё такое?

Мне стало немного не по себе от того, что призрак решил, будто я подалась в секту.

- Я пришла к заключению, что мы могли бы применить магию для того, чтобы воспользоваться заклинанием, которое могло бы воспроизводить то, что ты себе представила. Таким образом, если все получится, то на тебе должно будет появиться это самое платье.

Мое серьезное выражение лица должно быть сильно мотивировало Розали.

- Хорошо, Ане-сан. Я приложу все силы, чтобы ваши старания не прошли даром!

- Вот это настрой! Всё-таки те, кто веруют и правда будут спасены!

После этого Розали начала внимательно осматривать платье и пыталась представить его часами напролёт. Она осматривала предмет в моих руках с разных углов, затем начала ходить по дому, представляя будто она на вечеринке.

- Здесь проходит торжественный банкет… пир… - бубнила Розали.

Она даже умудрилась вынудить Рейку подпрыгнуть, но, можно сказать, что это нормальное явление, когда призраки пугают людей.

Затем, наконец, настало время применить заклинание.

Я нарисовала магический круг довольно причудливой формы в саду.

Форма была в виде овала. Считается, что чем идеальнее будет форма круга, тем лучше.

В нашем случае, такой вид лучше подходил к воздействию на призраков. У меня заняло довольно много времени на исследования, которые выявили этот факт.

Розали замерла на краю этой магической формации.

Само платье мы поместили на землю прямо перед ней. Так она сможет сосредоточиться на нём до самого конца.

- Начинаем.

- Я готова, Ане-сан.

Я начала произносить своё оригинальное заклинание.

- Освети ту тьму, что лежит меж мирами. Да пройдет эта рука сквозь завесу пелены, и достигнет она иной стороны…

Всё завершилось без каких-либо инцидентов.

Теперь оставалось лишь понять, сработало оно или нет. Я впервые воспользовалась им, поэтому даже понятия не имела, как всё проходит.

- Магия Материализации! Измени Розали!

Это никак не относилось к ритуалу, но я закрыла глаза и громко прокричала!

После этого я медленно начала открывать глаза, и…

Розали оказалась в том самом платье.

Хотя, оно было даже ещё лучше чем то, которое я ей дала прежде. С такими великолепными оборками и кружевами.

- Ах… Ане-сан… Оно сработало!

Розали аж расплакалась.

Её реакция заставила и меня расплакаться от радости.

- Я так рада! Теперь ты сможешь посетить земли демонов в прекрасном платье! И если бы не твой вульгарный стиль речи, то ты была бы похожа на самую настоящую принцессу!

- Огромное вам спасибо!

Мы крепко обняли друг друга. Хотя Розали была привидением, поэтому мои руки прошли насквозь, но меня сейчас это совсем не заботило. Это был наш момент объятий.

- Эм-м, к слову говоря… Я лишь сейчас задумалась об этом, но…

- Да, в чём дело?

- А демоны могут видеть привидений?..

Ах, вот что тебя беспокоит…

- Вельзевул могла видеть тебя, так что да. Они наверняка тебя увидят.

Во всяком случае, я на это надеюсь…

http://tl.rulate.ru/book/9510/369491