Глава 54:

Давайте вызовем подмогу.

Меня уже обучили магии по мгновенному вызову Вельзевул. Если сказать точнее, то она сама сказала, что это заклинание позволит связаться с ней напрямую, и затем рассказала мне о том, как его применять. Думаю, таким образом… она хотела, чтобы мы её приглашали на какие-нибудь события.

Рейка перед этим меня предупредила, что скорее всего ей просто тяжело завести друзей из-за занимаемой ею должности в демоническом обществе. У неё также имеется авторитет, а потому людям сложно сблизиться с ней и стать с ней настоящими друзьями. Полагаю, что Рейка права в этом отношении.

Раз всё так обстоит, то можно вызвать Вельзевул без предупреждения.

Я вышла на улицу, нарисовала магический круг и после произнесла специальное заклинание.

- Vosanosanonnchishidau Veiani Enriela!

Те загадочные слова, что я произнесла, были на демоническом языке.

К слову говоря, всё в порядке даже если я не знаю их значения. Самое главное при чтении заклинания – произношение.

Из моей магической формации начал вырываться зловещий чёрный дым.

Пока я ожидала ответа, то размышляла о том, насколько же такая атмосфера подходит Ведьме.

По-прежнему жду.

Безмолвно дожидаюсь.

Уже 5 минут прошло.

Черт… как ни посмотри, а это не та дверь, что открывает механизированная кошка, поэтому вряд ли она появится прямо сейчас. Вероятно, она придёт завтра. [1]

- Ну и ладно. Пойду домой.

Когда я вернулась обратно, то увидела, как Вельзевул стояла мокрая до нитки.

Почему-то в этот момент я почувствовала себя в чём-то виноватой и решила незамедлительно закрыть дверь обратно.

Дверь вновь открылась.

- Эй. Почему так отдалилась внезапно? Ведь это ты меня вызвала…

- Ну… возможно, что я где~то допустила ошибку…

- Чертовски верно! Благодаря тебе у меня вышла довольно неприятная ситуация! Из-за твоего акцента точка призыва этого тонкого ритуала была смещена!

Ой, т.е. это и вправду магия призыва самой Вельзевул.

- Прежде всего, почему, чёрт возьми, ваша ванна наполнена тепловатой водой? Она у вас с утра осталась? Меня перебросило прямо в воду и это закончилось катастрофой!

- Вообще-то это вчерашние остатки воды, которые мы оставляем для дальнейшей поливки цветов и тому подобного. Разве это не более экологично?

- С экологией всё в порядке, но вот меня больше не нужно призывать в такие места!

Точка призыва отклонилась и с этим сложно было что-либо поделать, ведь демонический язык такой трудный по произношению. Тебе нужно соблюдать все эти тона и чётко произносить слова.

- Прости. С этого момента я буду больше практиковаться.

- Ну и дела… И… всё же. Странно для простого человека быть в силах использовать демоническую магию после того, как ему покажут один раз способ его применения. Чего и следовало ожидать… у тебя естественная предрасположенность к этом или талант…

А дело случаем не в том, что я 99 уровня?

Харукара поспешила отправиться за напитками для Вельзевул. Похоже, что она не ожидала встретить её так скоро.

- Так в чём, собственно, дело?

Поскольку Вельзевул вся промокла, она была слегка не в духе. А если задумать о манерах, то сейчас было бы крайне невежливо просить её об услуге.

- Харукара введёт тебя в курс дела.

- Ээ?! Мастер! Прошу, не бросайте меня!

Если так подумать, то изначально это была проблема Харукары. Удачи тебе.

- Я не разозлюсь, поэтому можешь просто рассказать мне о том, что случилось.

- Т-тогда я начну… Я, эмм, построила свою мастерскую в городке неподалёку, но там, как бы, обитают призраки… И я, в общем, немного озадачена этим, поэтому… если бы Вельзевул-сан оказалась в том месте, то это, возможно, распугало бы всех… как бы призраков~~. Я собиралась связаться с вами по этой причине, но…

- И только ради ЭТОГО вы меня вызвали?!

- Ну не сердитесь, вы ведь сама сказали, что не разозлитесь! – взмолилась Харукара.

А у неё весьма весомый аргумент. Вот только всё равно, когда родители говорят: «Мы не рассердимся, поэтому лучше скажи правду», они всё равно в конце злятся. Даже мне родители говорили так порой, а потом в итоге ругались со мной перекидываясь аргументами. Как-то так.

- Ох, не может быть… Меня призвали во время проведения собрания по «Мерам продвижения Агрокультуры» всего лишь из-за какого-то призрака! Эти бюрократы наверняка начнут меня критиковать после подобной выходки…

Более того, похоже, что мы её вытянули во время какой-то важной встречи.

- Раз уж я теперь здесь, то немедленно говорите, где находится ваша мастерская. Я в порошок сотру этого призрака.

Если это призрак девочки, то я надеюсь, что ты не станешь заходить так далеко.

- Эм-м, призрак появляется лишь по ночам, поэтому не могли бы вы подождать до тех пор?

- Тогда почему вы не могли призвать меня ночью?! – вновь возмутилась Вельзевул.

- Прости меня. Я не знала, что это заклинание напрямую призовёт тебя сюда.

- Что-ж, полагаю в этом и моя вина имеется… Все потому, что я тебе не рассказала… Выделите мне свободную комнату до наступления ночи… Так я хоть смогу насобирать полезного материала для встречи, чтоб они не слишком возмущались потом…

Таким образом, после подобной дискуссии, мы решили подождать до наступления темноты. Между делом Вельзевул сказала: «Если сегодня ночь наступит хоть немного позднее, чем обычно, то это будет последней каплей…», на что я ей ответила: «Хоть бы поскорее со всем разобраться…»

Как и в Деревне Фурата, в городке Наскуте ближе к ночи в округе почти не было людей создавая давящую на вас тишину. Было очень темно, или скорее это просто я привыкла к тому, что в городах Японии всегда светло. С другой стороны, в этом мире не было ничего похожего на неоновые вывески.

Ночь здесь для того, чтобы люди спали. Работать в это время никто не станет. В то время как я, несмотря на свою переработку… Чёрт. Дурацкие воспоминания о прежнем мире…

Сейчас никто в мастерской не проживал, поэтому было особенно тихо.

- Эм-м, Адзуса. Ты ведь сама по себе нечто вроде монстра, прожившего вот уже 300 лет. Зачем тебе понадобилась я? – поинтересовалась Вельзевул.

- Я слаба против призраков и подобных вещей. Я не могу сломать им лицо, если оно не из чего не состоит.

- А разве сущности Фаруфы с Шарушей не являются мириадами духов слаймов? Хотя… это всего лишь теория…

Вельзевул довольно дерзко вошла внутрь.

Как и ожидалось, я не ошиблась с выбором личности нашей спасительницы.

==========

[1] Классическая отсылка к Дораемон. «Дверь куда угодно» (Dokodemo Door).

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/9510/350285