

Глава 39: Обещание судьбы (Часть 2)

Знаешь ли ты, как больно мне было, когда я убивал тебя. Понимаешь ли ты, какая это была потеря?

Это было похоже на чувства, которые я испытывал, когда читал о смерти Чжан Фэй и Гуань Юй в «Троецарствии». Я не хотел ничего делать. Я просто тупо сидел и смотрел на экран.

Но в этот раз я не хотел этого делать. Ты слишком важный, чтобы терять тебя вот так.

Вот почему я долго думал о способе твоего спасения. Как оставить тебя в живых, да еще и своим союзником.

Получение Позора от моего нового раба, было неизбежной необходимостью. Мне было нужно, чтобы Охотник Кайкер пришел за мной.

Вот почему я решил изменить будущее. Я хотел изменить нашу ужасную судьбу на прекрасную.

Есть еще одна причина.

Теперь я вижу свою цель. Мне уже недостаточно результатов 95-96. Я достигну целой сотни. Не преклоняться ни перед кем. Быть всемогущим.

Для достижения такой цели, люди – самый важный фактор.

В игре, хоть я и сказал, что собираюсь напасть на Лорда Демонов Хироса, который был общим врагом, лишь около 10 000 человек, встали на мою сторону.

Если бы не Лорд Демонов Хирос, и я просто попросил бы их поставить свои жизни на кон ради меня, сколько из них последовало за мной? Даже если бы я подключил своих рабов, не набралось бы и пары сотен человек. Нет, наверное, даже сотни бы не набралось.

Я не стану повторять этого. Я найду сторонников, которые разделят со мной и жизнь и смерть. И это будут не простые люди, а сильнейшие представители континента.

Я уже составил список. Маг, воин, гном, эльф, епископ, торговец...

Первый из списка стоит прямо передо мной. Кайкер.

В настоящее время он связан с храмом, но как только мир изменится, ему придется нарушить клятву. Затем он снимет священные одежды и прославится как Сумасшедший Воин Кайкер.

Надеюсь, что на этот раз мы не скрестим наши клинки друг против друга. Вместо этого мы будем доверять друг другу.

С этой мыслью, я умаслю тебя только в этот раз. Я оттачивал свои навыки лести на занятиях дружелюбия в автомойке. Я даже смог бы воспользоваться этим навыком и в будущем.

- Я ждал такой возможности. Кайкер, Воина Света! Я хотел встретиться с тобой хоть всего один раз.

Кайкер отшатнулся.

Надеюсь, он не думает о всяких гадостях.

- Если у меня будет такая возможность, я постараюсь показать тебе, какой я человек. Я хотел бы получить такую возможность. Разве это так сложно?

Кайкер молча смотрел на меня. Он пытался рассмотреть мою искренность.

Немного позже.

- Хорошо. Я согласен.

Кайкер принял мое обещание влюбленных. Нет, для нас, это скорее «Обещание судьбы».

Он надел браслеты мне на запястья. И заговорил, как будто повторяя заклинание.

- Срок связывания - 10 дней. Условие освобождения либо успешное завершение квеста Храма, либо мое личное разрешение!

- Согласен!

Я ответил без малейших колебаний.

Как только мы произнесли это, оба браслета Обещания Судьбы покраснели на мгновение, а затем вернулись в нормальное состояние.

Магия связывания активировалась. Теперь, если я не сдержу обещание, два браслета объединятся в один и сцепят мои запястья.

Разумеется, до этого не дойдет.

Кайкеру не нужно было совершать ритуал обещания. Священник должен хранить любое обещание, которое дал, поскольку он сделал это перед богом.

Я слегка улыбнулся.

- Тогда давай встретимся снова. Было бы неплохо, если бы мы могли пообедать вместе и поделиться разными историями.

Кайкер не проявил никаких эмоций.

Но я заметил странную дрожь в глазах Кайкера. Моя уверенность стала беспокоить его.

Скоро его беспокойство оправдает себя.

Сегодня, если я все успею, в крайнем случае – завтра.

Я направился обратно в храм. А именно - обратно в яму с печью и древесным углем.

Чем ближе я подходил к яме, тем сильнее раздавался грохот. Мастерская гнома-кузнеца находилась рядом с ямой.

Бам. Бам. Бам.

Я заметил гномов. Они стучали молотками, не останавливаясь ни на секунду.

Мне стоит по крайней мере поприветствовать их, ведь они так стараются для меня. Да, дружелюбное приветствие.

- Доброе утро.

Гномы остановили работу и посмотрели на меня. Нет, они уставились на меня. Очень... сурово так уставились.

- Тупой человек.

- Сомневаюсь, что эта зараза - человек. Если нам удастся содрать эту чертову маску с его лица, я уверен, что под ней окажется гном.

Их взгляды были столь же грубыми, как и их слова. Однако под этим взглядом скрывалось кое-что другое.

«Одобрение!»

Они приняли тот факт, что я буду первым человеком, которому удастся стать кузнецом. Нечто невозможное, для всего человеческого рода.

Нет, у них не было другого выбора, кроме как принять действительность. Я уже закончил с созданием древесного угля и совсем скоро закончу пятый квест.

Вот почему они плавил титан и мифрил, для создания кирки. Они не могли нарушить обещание, которое дали перед богом Вулканом.

- Я думаю, что смогу закончить квест сегодня или завтра. Как там мои кирки?

- Не дергайся. Мы уже обратились за помощью к другим гномам-кузнецам. К завтрашнему дню все будет готово.

- Чтоб тебя. Поверить не могу, что нам в самом деле пришлось ковать эти проклятые кирки из проклятого мифрила для проклятого человека!

Гномы ворчали не переставая.

- Нет нужды торопиться. В любом случае, я не сразу заберу их. Не спешите и продолжайте работать как вам удобно. Главное убедитесь, что у них будут лучшие эффекты. Пожалуйста.

Гномы-кузнецы всегда стараются изо всех сил, когда дело касается кузнечной работы. Их работа не бывает паршивой.

После того, как я закончил свое короткое утреннее приветствие с гномами, я тоже направился в мастерскую-магазин.

Последнее задание квеста профессии Кузнеца.

«Растопить кусок мифрила и сделать массу мифрила!»

Сначала я проверил свои статьи.

[Кан Хви Жам, Уровень 9]

Ловкость: Продвинутый уровень 2, 28%

Сила: 96

Ловкость: 89

Выносливость: 73

Интуиция: 58

Магия: 8

Жизненные силы: 35

Мана: 126

НР: 452

Стойкость: 28

Прочность: 21

Мои жизненные силы увеличились. Выносливость тоже немного подросла.

Благодаря этому, уровень НР перевал за 450.

Но то, что было еще приятнее так это повышение стойкости и прочности. Я могу поднять другие статы, используя бонусные очки, но стойкость и прочность так повысить нельзя.

Мне придется использовать такие возможности, чтобы поднять их настолько, насколько это возможно. Я был очень доволен результатами.

Только эти плюшки помогли мне пережить смертельный жар печи.

Я открыл другое окно.

Родной город: Долина Титан (Королевство Батору)

Характер: Воинствующий

Связь с Огнем: 48%

Связь с Водой: 2%

Связь с Ветром: 2%

Связь с Землей: 81%

Связь со Светом: 100%

Связь со Льдом: 2%

Моя связь с огнем почти достигла 50%.

Стойкость и прочность были очень важны для завершения этого квеста, но самым ключевым моментом была связь с огнем.

Благодаря этому, теперь я мог работать, не получая таких сильных ожогов от жара угля.

Ну, приступим?

Я поджег пихтовый уголь и использовал меха, чтобы повысить температуру.

Вжух ~

«Воу! Все равно очень жарко».

Я держал полосу НР открытой прямо перед собой и смотрел на ее изменения.

НР пока не падал. У меня также не появлялось никаких ожогов.

Но я чувствовал боль. Боль, которую мне нужно было выдержать самостоятельно, без помощи обезболивающего зелья.

Для того, чтобы сделать массу мифрила, необходим контроль температуры. Если температура будет слишком низкой, руда не расплавится, а если слишком высокой, он испарится.

Нужно поддерживать идеальную температуру целых 30 минут, чтобы получить высококачественную массу. Невозможно быть настолько точным с температурой с затуманенным разумом.

Поэтому мне нужно сцепить зубы и выдержать это.

Вчера у меня почти получилось. Но температура поднялась слишком высоко, и за 3 минуты до завершения, все испарилось.

Я уже потратил впустую мифрила на сумме более 20 000 000 вон. Я использовал лишь минимальное количество мифрила, но уже потратил так много.

«Сегодня у меня все получится».

Я сильнее приложился к мехам. В результате температура поднялась быстрее.

Теперь мой НР стал падать. Кажется, около 1 НР за 5 секунд.

Но моя скорость восстановления была выше, благодаря моей стойкости. Теперь я мог выдержать такой жар, даже не используя зелье.

«Хорошо. Это правильная температура».

Мне не нужен термометр. Теперь моя кожа стала термометром.

Я положил мифрил поверх древесного угля. Я контролировал меха, чтобы убедиться, что температура останется постоянной.

Со временем, мифрил начал понемногу таять.

Теперь началась битва против боли. Мне нужно поддерживать эту температуру более 30 минут,

чувствуя жар своей кожей.

«Я так с ума сойду!»

Я сжал зубы.

Если я потерплю неудачу и на этот раз, то придется снова переживать эту боль. Я предпочел бы сделать это за один раз и наконец покончить со всем этим.

Меня даже не заинтересовало сообщение о повышении. Я был полностью сосредоточен на температуре.

Прошло 30 минут.

Наконец, последняя часть мифрила окончательно растаяла.

Я быстро достал его и вылил в форму. Затем я потянулся и взбодрился.

- Ура!!!

Они услышали?

Стук молота, который раздавался снаружи, внезапно прекратился. И тут же две гномьи головы высунулись из мастерской.

- Что? Ты все сделал?

- В самом деле?

Я повернулся к гномам и показал им «ОК». Теперь я наконец мог посмеяться от души.

- Ха-ха-ха-ха-ха!!!

Глаза епископа Вулкана чуть не вывалились от удивления. Он держал в руках мифриловую массу, в три раза превышающую размер кубика сахара.

Я не совсем закончил его, поэтому цвет был необычным, но все же это была высококачественная мифриловая масса.

- Это... Ты действительно сам сделал это?

- Если Вы не верите мне, пожалуйста, обратитесь к гномам.

Епископ перевел взгляд на гномов.

Гномы перестали работать и пришли ко мне вместе с епископом.

Причина была проста. Это был исторический момент. Появление первого человека-кузнеца. Засвидетельствовать такое событие - большая честь для гномов.

Гномы кивнули.

- Мы не желаем этого признавать, но это правда.

- Чтоб меня. Говорю вам, он точно гном, какой там человек!

Их слова были черствыми, но то, как они смотрели на меня... Они точно одобряли. Гномы уже приняли меня как кузнеца.

Епископ широко улыбнулся.

- Невероятно. Человек действительно стал кузнецом. Не работник наковальни, а настоящий кузнец!

<http://tl.rulate.ru/book/9499/257498>