

Мы направились друг к другу наверное уже в сотый раз. Однако на этот раз все будет по-другому, потому что мой козырь уже был готов. Я чувствовал это под землей, на самом краю своих чувств, это было море, которое казалось практически безграничным. Конечно же на самом деле оно не было безграничным, но с учетом того, как мало песка меня окружало в последнее время это был рай. Это была форма безопасности, ценности которой я раньше не очень понимал. Мы двигались на огромной скорости, и прямо перед тем, как наши кунаи встретились, я остановился. Я остановился прямо в конце его замаха, и когда он приготовился блокировать атаку, которой никогда и не должно было быть, песок вырвался из земли под ним и окружил его. Из под земли вырвался желтый, почти золотой песок, и мое сердце запело.

Впервые за целую вечность я был дома. Я был в безопасности. Я взял под контроль песок, и обернул его вокруг первого вражеского шиноби, не давая ему времени среагировать. Второй, хладнокровный, как и всегда, спокойно увернулся от первых нескольких усиков песка, которые я послал за ним, но после этого он быстро оказался ошеломлен их скоростью и количеством. "Песчаные похороны", - прошептал я себе под нос, во второй раз в этой жизни применяя фирменное дзюцу Гаары, но в этот раз это было по двум целям одновременно. Когда я отбросил раздавленные останки тел врагов, я почувствовал, что меня привлекает то, как выглядел песок покрытый кровью. Это было почти красиво. Нет, это точно было красиво. Это была не традиционная красота, а та красота, которую можно увидеть в искусстве.

На ум пришла цитата Донны Тартт из "Тайной истории": "Истинная красота - это ужас. Перед по настоящему прекрасными вещами, мы трепещем". Вспомнив эту цитату, я обнаружил, что она успокаивает, и даже освобождает меня. Я отвернулся от песка и поискал взглядом Баки, только чтобы обнаружить, что он смотрит прямо на меня, отправив свою долю шиноби Корня в иной мир.

"Значит, это не полный провал" - сказал он, глядя на меня с блеском в глазах, который я не мог полностью понять. В некотором смысле, это выглядело так, как будто он видел меня впервые. Обычно казалось, что он вообще не смотрел на меня, а смотрел словно сквозь меня. А сейчас как будто начинал видеть именно меня. Я выбросил эту мысль из головы, прежде, чем она могла куда-то нетуда развиваться.

"Тем не менее, это по-прежнему неудача. Ты осознал факт атаки и перешел к активным действиям, не потрудившись обеспечить безопасность клиента. Но не только это, ты также не позаботился о безопасности клиента даже после того, как расправился со своим первым противником. " Я внешне доброжелательно принял упрек, но внутри я кипел. Я справился с тремя ниндзя Анбу, а он даже не признал моих усилий. Любой ребенок на моем месте был бы опустошен. Я? Я был просто чертовски зол. Я мог видеть, что он делал. Он пытался лишиться меня одобрения, чтобы убедиться, что я жажду его даже больше, чем любого наркотика в мире. С Гаарой это могло бы сработать. С кем угодно другим это определенно сработало бы. Со мной? Это была пустая трата времени и источник моего недовольствия.

"Собирай свои вещи, как только взойдет солнце мы возвращаемся в Страну Ветра" - сказал он, и мне пришлось еще раз обдумать новость.

"Нападение напугало лорда Чигири, и он больше не стремится навестить своего двоюродного брата. Мы сопроводим его в столицу, где он вернется на свое место при дворе дайме ".

Я кивнул, услышав эту новость. Моя первая настоящая миссия закончилась провалом. Неудача определенно была не лучшим началом карьеры, которую я надеялся увенчать тем, что стану Казекаге. В любом случае, все пошло не по плану, и это была не моя вина. Я сделал даже больше, чем от меня требовалось, а потом я сделал еще немного.

Я отвернулся от ублюдка и развеял своего клона, вернув затем песок под землю. Похоже, когда мы вернемся в Сунагакуре, мне определенно придется подумать о способе устранения своей слабости, заключающейся в том, что от песка мало толку за пределами пустыни. Мои фантазии по этому поводу уже поскакали вскачь. Возможно стоит найти или сделать тыкву с функциями запечатывающего свитка, главное чтобы эта штука могла вместить настоящий океан песка. Или, может быть, даже что-то вроде бинтов, которые были у Саске в Шиппудене, с печатями на них, чтобы я мог призывать песок прямо под руку. Не бинты, конечно; это выглядело бы глупо. Но я могу представить себе татуировку прямо у себя на ладони, позволяющую мне использовать свой песок, где бы я ни был и в любой ситуации.

Наличие уведомления на краю моего зрения напомнило мне, что в полу битвы я не прочитал немало сообщений от системы. Предварительно убедившись, что никто не обращает на меня особого внимания и не ищет меня с какой-либо целью, я взял под контроль песок и образовал вокруг себя купол, и плюхнуться в позу лотоса. В моей первой жизни я страстно ненавидел песок. Он вызывал зуд и обладал приводящей в бешенство способностью проникать повсюду. Теперь среди песка я чувствовал себя как дома. Он не вызывал зуда, и мне было чертовски удобно.

Прежде всего, я проверил награды за выполнение задания.

Задание выполнено успешно:

Основная задача: Пережить атаку Корня АНБУ □

Награды: 500 опыта, пять очков характеристик, Один бросок редкой добычи.

Бонусная задача 1: Убить 1 атакующего □

Награды: 250 опыта, один бросок обычной добычи

Бонусная задача 2: Убить 3 атакующих □

Награды: 250 опыта, Один специальный бросок добычи, Увеличенная репутация у самураев, Увеличенная репутация у лорда Чигири.

Бонусная задача 3: обеспечить безопасность Чигири - Не выполнена

Награда: Нет

Бонусная задача 4: Убить Баки в хаосе схватки - Не выполнена

Награда: Нет

Бонусная задача 5: Захватить одного из нападавших для допроса - Не выполнена

Награда: Нет

Что ж, бонусные задания немного разочаровали, хотя забавно, что система была готова вознаградить меня за убийство Баки. Не буду врать, что эта идея вообще не приходила мне в голову, но я взвесил шансы и пришел к выводу, что даже попытка не стоила риска. Но я буду помнить по это бонусное задание на тот случай, если мы окажемся в подобной ситуации снова. Рано или поздно я смогу получить голову Баки.

Теперь о наградах. 1000 опыта за задание плюс еще по 200 опыта за каждого убитого мной АНБУ едва хватило, чтобы получить два уровня. Это также означало, что при двойном повышении уровня у меня появились дополнительные десять очков характеристик. В целом, это был хороший улов, и это даже не считая добычи. Редкий бросок добычи вообще мог принести, что-то для меня невообразимое. Я мог получить в награду что угодно. Ну, не все, это требовало легендарного броска, но даже в редких бросках было что-то хорошее.

"Система, сделай редкий бросок" - подумал я и увидел, как в поле моего зрения появилось колесо. Колесо начало двигаться со скоростью, за которой я не мог угнаться, периодически мигая при каждом вращении. В конце концов, колесо остановилось и взглянул на результат.

Получено новое Сродство: разблокировано Сродство с огнем.

Отлично. Техники использующее сродство с огнем распространены во всем мире. Правда будет трудно объяснить его наличие у меня, но сейчас мне было все равно. Я просто хотел иметь возможность поджигать все, что мне захочется. Кроме того, можете назвать меня предвзятым, но все действительно крутые дзюцу в аниме были огненного типа. Только вспомните, что творил с огнем Мадара на войне. Я хотел бы иметь возможность делать что-то похожее. Так что редкий бросок меня совсем не разочаровал.

"Система, сделай особый бросок" - подумал предвкушая возможные награды, которые я получу. На этот раз перед моими глазами мелькнуло другое колесо, и я терпеливо ждал, пока выберется награда. На этот раз это было дзюцу.

Получен новый свиток дзюцу: Высвобождение Земли; Болото Подземного мира.

Я быстро просмотрел свиток и одобрительно присвистнул.

Должно быть, это было дзюцу, которое использовал в аниме Джирай. Оно было уровня А, и для его использования требовалось всего две ручные печати, а размер болота полностью зависел от количества закачанной пользователем чакры. Было ли это идеальным дзюцу для меня, чтобы расширить мой арсенал дзюцу земли? Возможно. Оно идеально подходило для моих целей и, вероятно, его было бы непросто освоить, но меня это устраивало.

"Теперь обычный бросок. "Система, сделай обычный бросок" - мысленно сказал я и подождал, пока в голове прокручивалось то, что выглядело как сотни вариантов. В этом и была особенность бросков добычи: названия вводили в заблуждение. Они не имели никакого отношения к доступности предметов или благ, только к ценности. Редкость означала, что я получал что-то чрезвычайно ценное. Никто не может отрицать, что совершенно новое стихийное сродство без какой-либо предварительное подготовки это очень круто. Я получил дар и внезапно получил знание о том, как формировать огненную чакру в своей голове. Я мог это сделать. Если бы я захотел, я мог бы поднять здесь любой лист и поджечь его в одно мгновение, и все это без какой-либо подготовки.

Особый бросок дал мне дзюцу, которым пользовался один из санинов. Не знание дзюцу, а свиток. Знание дзюцу без его изучения могло быть слишком ценным даже для специального броска. Обычный бросок дал мне свиток, наполненный кунаями из Страны Железа. "Это было совсем неплохо" - подумал я про себя, внимательно рассматривая кунай, который я только что достал у себя из кобуры. Усиление его чакрой ветра протерло металл насквозь, и сильное столкновение с клинком, усиленным чакрой молнии, не принесло ему никакой пользы. Он был хрупким и, вероятно, он сломается, если я приложу к нему хоть какую-то силу.

Кунаи же из Страны Железа, были совсем другого уровня. Они были сделаны из более прочного и чистого металла чем мой, и они прослужат даже дольше, чем те, которые я использовал ранее. Хотя они были сделаны не из чакропроводящего металла. Если бы я хотел получить такой, мне придется накопить денег и купить его самому. Это было то, чего я действительно ждал с нетерпением. Плата за эту миссию была бы хорошим дополнением к моему банковскому счету. Ладно, на самом деле у меня нет банковского счета. У ниндзя вообще были банки? Но вы поняли, что я имею в виду. Есть очень мало вещей, которые нельзя купить за деньги, может быть, даже учителя фуиндзюцу, поскольку мне нужны были знания этого искусства, чтобы я мог никогда не расставаться с песком. Тыква будет неэффективным, и громоздким вариантом и она сделает мое тайдзюцу почти бесполезным, учитывая, что это было мое второе величайшее оружие после Контроля песка.

Говоря об оружии, я взглянул на то, что произошло с моими навыками во время атаки. "Таблица характеристик" - подумал я и присвистнул увидев результат.

Имя: Гаара из пустыни

Возраст: шесть лет

Уровень: 7

Титул: Генин Сунагакуре (рост навыков увеличивается на 10% при обучении у ниндзя Суны); Джинчурики Ичиби (+ 50 контроля песка; +20 к ниндзюцу; рост навыков увеличивается на 50% при обучении в пустыне)

Емкость источника чакры: 20,000 / 20,000 (Регенерация: 100 в минуту)

Стамина (шкала энергии): 102/120 (Восстановление: 1 единица в минуту)

Сила: 15

Ловкость: 12

Выносливость: 59

Интеллект: 42

Живучесть: 19

Нераспределенные очки характеристик: 40

Навыки:

Тайдзюцу: 38

Ниндзюцу: 41

Гендзюцу: 2

Контроль песка: 64

Переносимость боли: 19

Медитация: 13

Сродство с чакрой: Ветра: 36; Земли: 30; Огня: 25

Дзюцу:

Стихия песка: Песчаный клон - 54;

Стихия ветра: Великий порыв - 42;

Стихии ветра: Пули ветра - 26;

Стихия Земли: Земляной Вал - 10;

Шуншин - 41

Я получил целых десять уровней в тайдзюцу всего за несколько минут. Моя эволюция в Шуншине также заслуживает внимания. Я использовал его на протяжении всего боя, чтобы не отставать от боевиков АНБУ и даже опережать их, не говоря уже о том, какую пользу мой клон получил от этого дзюцу. Получение 14 уровней не было неожиданностью. Судя по всему я буду продолжать расти благодаря тренировкам, но если я захочу повторить сегодняшний рост способностей снова, то мне придется рискнуть своей жизнью. Я набирал уровни и рос, потому что иначе мне бы свернули шею как куренку. Я уже мог видеть, как факты встают на свои места в в моей голове. Я хотел, нет, мне нужно было сражаться за свою жизнь. Это был единственный способ получить необходимую мне силу так быстро, как было мне нужно.

В конце концов, через пять лет Суна вторгнется в Коноху и к тому времени мне нужно было быть достаточно сильным, чтобы сразиться с Каге. Мне нужно было обладать такой силой, чтобы старейшины Суны поддержали меня как следующего Казекаге в тот момент, когда станет известно о смерти моего отца. Мне нужно было не просто быть сильным, а быть известным как сильный.

Мне не терпелось потратить очки характеристик. У меня их было сорок, и было довольно много характеристик, которые мне нужно было усилить прямо сейчас. Если бы я увеличил свою Силу, усиление чакры стало бы еще более полезным. Если я увеличу свою Ловкость, шуншин также станет более эффективным. А Интеллект всегда был характеристикой, достойной вложения некоторых ресурсов. Я закрыл глаза и добавил по 10 очков к каждой характеристике, за исключением Живучести. По мере того, как мои мышцы росли и приспособлялись к возросшей Силе, я чувствовал, что мой разум начинает расширяться, и ощущения от этого были просто неопишными.