

Глава 3 – Гвен-паук? Гвен Стейси

"Доброе утро, Джессика".

Сантьяго несколько лениво поприветствовал вечно чем-то недовольную девушку

"Доброе утро, Санчес".

Джессика с запавшими глазами ответила несколько безжизненным голосом. Похоже, их соседи снова не дали ей нормально отдохнуть.

Санчес посмотрел на девушку и довольно серьезным голосом произнес: "Выглядишь как-то совсем уж не очень. Джессика, тебе нужно выспаться. Мне пора идти в школу".

"Нет", - ответила Джессика и покачала головой: "Санчес, я уже давно тебе говорила переехать жить ближе к твоей школе. Каждый раз возвращаясь в Адскую Кухню, ты слишком сильно рискуешь. Это место не очень дружелюбно к тебе".

На что Санчес с горькой улыбкой ответил:

"Я лишь надеюсь, что смогу найти настоящих преступников, застреливших моих родителей. Джессика, мое предложение остается прежним. Если поможешь мне найти их, я заплачу тебе 5000".

Сначала Джессика поддалась искушению, но потом отказалась:

"Санчес, ты дал мне слишком расплывчатое описание. Да, я нашла нужный полицейский участок, но папки с делом об убийстве твоих родителей оказались отправлены в архив и сожжены. А без дополнительной информации мне трудно вести расследование".

Разумеется, Санчес прекрасно понимал, что Джессика может намного больше, в конце концов она довольно хороший детектив. Однако девушка хотела, чтобы он жил дальше, а не вкладывал все свои ресурсы в совершение мести.

В ее глазах Санчес не более чем бедный подросток, едва способный позаботиться о самом себе.

В будущем ему еще предстоит поступить в колледж, и если месть поглотит все деньги, оставленные ему родителями, то будущее парня окажется довольно печальным.

Он не сможет закончить колледж, его выгонят из "Адской кухни", так как парень не сумеет продолжить платить за аренду. И Санчес станет бездомным, живущим под какой-нибудь

эстакадой в Нью-Йорке.

Именно так. Джессика хорошо знала характер этого парня. Если он узнает, кто убийца, то будет отчаянно мстить.

Он это лишь причинит ему еще больше боли.

Более того, сейчас она сама попала в беду. Точнее в огромную беду и теперь ей не хочется слишком много общаться с Санчесом. Да и последнему подобное определенно не пойдет на пользу.

"Ладно Джессика, я пойду в школу. Мои условия прежние, если ты найдешь, ... хотя нет просто предоставишь полезную информацию, я заплачу 5000".

Двери лифта открылись. Санчес ступил на скейтборд и умчался ко входу в метро.

"Доброе утро", - девушка в очках поприветствовала Санчеса.

"Доброе утро, Ханна", - ответил он. Места этих двоих оказались очень близко друг к другу.

Санчес еще раз взглянул на девушку в очках. Он вспомнил Ханну. Она не являлась каким-то особенным героем или злодеем. В "Удивительном человеке-пауке" ей и вовсе отвели всего несколько сцен, но девушка оставила глубокое впечатление у зрителей своим появлением.

"Ты нашел себе партнера для танцев?" - негромко спросила Ханна.

А вот Санчесу потребовалось некоторое время, чтобы прийти в себя.

"Да, ладно, кто, по-твоему, готов согласиться пойти с таким бедным парнем как я?" – ироничным голосом спросил он.

В школе Санчес оставался слегка незаметным.

За исключением Ханны, мало кто разговаривал с ним. В особенности его одноклассники. Они знали где он жил и автоматически причисляли его то к одной, то к другой банде

Ханна немного подумала и замолчала.

Она не испытывала к Санчесу никаких чувств кроме дружеских.

"Да ладно тебе. Ты ведь весьма неплохо выглядишь. Джулия определенно не равнодушна к тебе", - прошептала Ханна.

После чего ее взгляд упал на Джулию, девушки из группы поддержки.

Что, эта рыжеволосая бестия? Санчес проследил за взглядом Ханны и яростно покачал головой. У него в классе не так-то много знакомых.

В глазах окружающих он либо задрот, либо бандит, либо психопат.

Ботаник, умеющий только читать книги, человек с темными связями или социопат-маньяк.

В общем, человек с которым лучше не иметь ничего общего. Так что только трое-пятеро учеников общались с ним.

Более того, только Ханна способна вспомнить его имя. Они и преподаватели.

А тем временем занятия началось. Впрочем, внимание Санчеса оказалось приковано не к уроку. Уже вскоре он окончит школу, а чтобы поступить в хороший университет, необходимо рекомендательное письмо от человека или организации с существенным весом.

Иначе он не сможет получить дополнительных баллов. А ведь его цель - Массачусетский технологический институт.

Тем временем до его ушей донеслись голоса одноклассников.

"Я слышал, Старк нашелся".

Это всего лишь предложение, но оно привлекло внимание Санчеса.

Пропавший Старк вернулся?

Неужели вот-вот должна начаться основная история Marvel?

Санчес знал, что в его версии вселенной мира Марвел есть мутанты. Новости о них намеренно подавлялись, но слухи все равно ходили.

Некоторое время назад даже объявился огромный зеленый монстр. Он обладал удивительной мощью, но в конце концов его все равно подавили.

Санчес знал, что речь шла о битве между Халком и Мерзостью.

Впрочем, в данный момент все это не имеет особого значения.

"Тони Старк вернулся, а это значит, что курс акций Stark Industries сначала взлетит, а потом снова обвалится. Значит сейчас отличное время для игр с акциями".

Возвращение Старка приведет к закрытию оружейного отдела и сокращению капитализации его компании практически вдвое. Но все это окажется лишь временным явлением. Выход компании на рынок энергии значительно увеличит стоимость ее акций.

"Если я буду действовать правильно, я даже смогу стать миноритарным акционером*".

Глаза Санчеса стали более глубокими и сосредоточенными.

Так уж получилось, что в данный момент у него на руках оказалось 44 миллиона долларов.

Откуда столько если он потратил 30 миллионов богатства на развитие собственных сил?

Все предельно просто. Параметр богатства не равен его банковскому счету. Просто, когда Санчес зарабатывал один доллар, он также получал и единицу богатства.

Согласитесь, было бы очень странно, если бы с его банковского счета внезапно начали исчезать деньги. Такими трюками молодой парень мог бы свести с ума множество банкиров.

Впрочем, не будем об этом деньги все равно не более чем цифры.

"Хм, а ведь помимо Stark Industries, есть еще и Osborn Group..."

Подумав об этом, Санчес бросил взгляд на Питера Паркера.

[Динг, пожалуйста, выбери следующие задания:

1. Помочь Питеру Паркеру стать Человеком-пауком. Уровень сложности - белый]
2. Перехватить судьбу Питера Паркера и создать Гвен-Паука. Уровень сложности: синий]

Гвен-Паук?

Стейси?!

Взгляд Санчеса не мог не упасть на девушку с гладкими светлыми волосами.

Что не говори, а она очень красивая девушка. Ханна, заметив его взгляд даже слегка улыбнулась. Конечно, всем парням нравится Гвен.

"Система, выбираю второй вариант".

Интересно, а из-за изменения сюжета и даже временной линии задания станут сложнее? Появится ли TVA (Time Variance Authority), чтобы навести порядок?

[Миссия выбрана. Вы решили противостоять судьбе и пойти своим путем. Награда удвоена: белый загадочный сундук + белый загадочный сундук = синий загадочный сундук!]

После услышанного сообщения глаза парня слегка засверкали.

После того как он получил вознаграждение, его фиолетовый загадочный сундук снабдил его Морозным фруктом.

Так что благодаря полученной силе Санчес больше не побоялся принимать испытание в виде куда более сложных миссий.

"Принять".

Ответил Санчес и начал обдумывать процесс выполнения задания.

Превратить Гвен Стейси в Призрака-паука, по сути просто, нужно лишь бросить девушку в паучье гнездо. А вот при этом не посориться с ней после подобного значительно сложнее.

(Прим: Миноритарный акционер – человек обладающий неконтрольным пакетом акций. Иными словами, он не может управлять компанией, но все-таки обладает некоторыми правами и получает дивиденды. Например, определенные решения может принимать только собрание всех акционеров)