Багги какое-то время молчал, с тех пор как Сабо и Луффи заставили его рассказать историю о том, как он впервые присоединился к пиратской команде. К счастью, Луффи слишком поглощен своей новой тренировкой, чтобы заметить что то. Тем не менее, как только еда закончится, он поймет, что они заставили Багги говорить о чем-то, чего он не хотел, и тогда он расстроится. А расстроенный Луффи — это плачущий Луффи, так что Эйсу нужно это исправить.

Он тычет Багги палкой, которой жарил мясо. — "Ты сказал, что ты капитан пиратов, верно? У тебя есть команда? "

Эффект мгновенный. Пират выпячивает грудь, и его глаза светятся гордостью. - "Конечно, у меня есть команда! Лучшие накамас во всех морях!»

- "Да правильно." - Сабо усмехается, поняв, что пытается сделать Эйс. - «Бьюсь об заклад, они просто заурядные, слабые пираты».

Кажется, это подстегнуло пирата, и он указал на Сабо своим недоеденным бутербродом. - «Хочу, чтобы ты зналл, что моя команда — единственная в мире, в которой есть настоящий лев!»

Глаза Сабо и Эйса расширяются, и даже Луффи замедляется настолько, чтобы между укусами спросить: —" Домашний лев? Крууто!"

Багги обиженно качает головой. - «Ричи не домашнее животное, он накама и был частью моей команды с тех пор, как был детенышем».

—" Как ты его заполучил? "— спрашивает Сабо, заинтригованный вопреки самому себе. —" Ты украл его или что?"

- "Конечно, нет! Он и Модзи были моими первыми накама, я спас им жизни, понимаете?"- Багги хвастается, но его глаза немного смягчаются.- «Они работали в этом цирке под руководством очень жестокого мастера манежа, который хотел, чтобы Модзи заставил Ричи прыгать через огненные кольца и тому подобное, и наказывал их без еды, если они терпели неудачу».

-«Это было бы круто», — комментирует Эйс, потому что, правда, лев, прыгающий через огонь? Вот это да!

Багги смотрит на него. - «Ричи был всего лишь ребёнком, и был напуган. Как бы вы отнеслись к тому, что вас заставят выбирать между тем, что вас пугает, и тем, чтобы вас избили и уморили голодом? Бедняга Модзи тоже получил заслуженное наказание, пытаясь защитить Ричи."

— "Его били? "— возмущенно спрашивает Эйс. — "Но он был как младенец, верно? Так сказал

Дадан, детеныш — это детёныш животного. "

Багги мычит, и его лицо выглядит темнее, чем раньше.- «Они не особо заботились о возрасте, Кабаджи тогда было около четырнадцати, и они уже заставили его кататься по канату».

— "У тебя тоже есть акробат? Как он сражается?» Эйс не совсем понимает, о чем спрашивает Сабо, но выглядит очень взволнованным. Однажды он сказал Эйсу, что ходил в цирк, так что, может быть, он что-то там видел?

— "С двумя мечами и одноколесным велосипедом, "— говорит Багги, выглядя так, будто вот-вот лопнет от гордости. - «Он прошел долгий путь от тощего подростка, которым был раньше».

- «Круто», — ловит себя на мысли Эйс, потому что два меча? Это как в два раза круче, чем один! — "А что такое одноколесный велосипед?"

— "Ты знаешь, что такое велосипед?" - В большинстве случаев, когда люди задают подобные вопросы, Эйс нервничает и злится, но Багги, кажется, не намекает, что он тупой или что-то в этом роде. Тем не менее, он очень доволен собой, потому что действительно знает. Он и Сабо нашли старый на свалке, и Сабо пытался научить его ездить на нем с... интересными результатами.

- "Ага."

- «Ну, он почти такой же, но только с одним колесом вместо двух».

Так круто. Уже с двумя колесами было довольно сложно удерживать баланс. И если этот парень Кабаджи использует два меча, он не может ни за что держаться, верно? Эйс хочет посмотреть, как это выглядит. И он был бы не против встретить льва.

Луффи проглатывает последний кусок мяса, и Эйс понимает, что ему это удалось. Багги вернулся к приподнятому настроению, рассказывая им все о своей команде, и Луффи не заметил, как он расстроился раньше.

Его младший брат расспрашивает Багги историю за историей, и пират подчиняется, хотя кажется, что он говорит только о своем времени в качестве пиратского капитана, что странно. Он сказал, что его старый капитан был крутым парнем, и он плыл с Шанксом, который, как клянется Луффи, потрясающий, так почему он не хочет говорить о них?

Вскоре глаза Луффи начинают закрываться сами по себе, и Сабо и Эйсу приходится противостоять его невнятными возражениями о том, что он совсем не устал и что он просто хочет еще одну историю.

Багги желает им спокойной ночи, но не прощается, и устраивается поудобнее у костра, где, по-

видимому, собирается спать. В лесу есть дикие звери, но они обычно знают, что лучше не подходить так близко к их базе. И даже если они решат прийти, Багги вероятно сможет их прикончить. Так что Эйс не чувствует никакой вины за то, что не пригласил его переночевать в домике на дереве.

Тем не менее, он оглядывается назад, просто чтобы убедиться, что он на самом деле не следует за ними, и удивляется тому, как трудно найти пирата. Все, что он сделал, это плотнее накинул на себя плащ, но по какой-то причине глаза Эйса дважды скользнули по нему, прежде чем он наконец увидел его. Это странно.

Затащить Луффи по веревочной лестнице довольно сложно, но им это как-то удается. Эластичность всего Луффи немного помогает.

—" Он все еще будет здесь завтра, да?" — спрашивает Сабо, разрываясь между яростью и замешательством.

— "Думаю, да," — говорит Эйс. — "Может быть, сегодня ночью его съест змея."

Сабо немного посмеивается, но это слабый звук. —" Должны ли мы сегодня дежурить?"

Эйс собирается сказать, что это не обязательно, что Багги не нужно заставать их врасплох, но он передумал. У него есть несколько вопросов к пирату, и он предпочел бы задать их без братьев. Он просто кивает, когда Сабо чувствует себя немного неловко из-за того, что обманул его. — "Конечно, я возьму первый."

http://tl.rulate.ru/book/94944/3194051