Это было быстро, ему потребовалось всего каких-то четыре часа, прежде чем он облажался?

Он бросает взгляд на Эйса, чьи щеки все еще пылают от стыда. Черт, он не пытался оскорбить мальчишку, которому просто хотел помочь. Во всем виноват Шанкс. В конце концов, это он испортил ему красный цвет. Если бы не этот ублюдок, он бы не связывал красный с пьяницами без здравого смысла.

(Красный сейчас многое значит, он означает дружбу и озлобленность. Это означает доверие и неадекватность. Это означает смех и слезы. Это возвращает его лучшие и худшие воспоминания. Он никогда не может решить, хочет ли он бежать туда или обратно. Красный— это гребаный беспорядок, и во всем виноват Шанкс.)

(С другой стороны, он почти благодарен Шанксу, если бы не он, красный цвет означал бы вездесущий смех и звук удара головы об пол.)

Тем не менее, он просто навредил ребенку. Он смутил его, когда спросил его мнение. Как он должен убедить их ослабить бдительность вокруг него, если они боятся, что он будет насмехаться над ними?

(«Правда, Багги, ты уверен, что хочешь быть пиратом? Учитывая, как удобно тебе прятаться за кратерами, возможно, тебе больше подойдет лавочник.?")

Ему нужно загладить вину перед ребенком. Надеюсь, до того, как Сабо решит перейти от посылания ему неприятных взглядов к действиям в соответствии с любыми мыслями, которые у него есть. Даже Луффи хмурится, это довольно тревожно.

— "Мы возвращаемся в Верхний город? "— спрашивает Эйс, не глядя на Багги, что не может быть хорошим знаком.

Багги качает головой. - «В центре города было бы лучше. У них будет одежда достаточного качества и гораздо меньше вопросов».

- "Хорошо." - Малыш начинает вести их по узким улочкам, и Багги просто мечтает заорать во все горло. В этот момент он ударил бы себя кулаком по лицу. Что угодно, кроме угрюмой тишины и кружащейся Хаки ненависти к себе, которая окружает ребенка.

Магазин, который они в конечном итоге выбирают, расположен на границе между Центральным городом и Верхним городом. Одежда там скромная, но наметанным глазом видно, что и дорогая. Сабо одобрительно кивает, прежде чем Багги успевает это сделать. - "Это будет сделать."

Благородный мальчик берет на себя выбор одежды для своих братьев, поскольку ему нужно только заменить свою собственную более новой версией. У него хороший глаз, Багги даст ему

руководить этим. Он быстро находит одежду, в которой легко двигаться, но которая все равно выглядит стильно. Он намеренно протягивает Эйсу красную куртку, глядя прямо на Багги.

—" На тебе бы хорошо смотрелось, "— пытается он, осознавая, как неловко звучит его голос. - «Очень ярко».

Эйс бросает куртку обратно в руки Сабо.

Багги вздыхает, прежде чем изобразить на губах насмешливую улыбку. — "Эй, тебя уже так волнует мое мнение?"

Это дает мальчику повышение голоса. -«Мне плевать на твое мнение!»

Багги бормочет. Кто учил этого мальчика ругаться? — " Значит, ты не собираешься отказываться от красного только потому, что я сказал, что он для слабаков?"

- "Нет! Я надену красное, если захочу!» - Он снимает куртку и выхватывает белую рубашку и черные брюки, которые держит для него его брат. - «Я собираюсь примерить это!».

Сабо улыбается своему брату, прежде чем повернуться к Багги. — "Ты все еще не прощен."

Да, Багги так и предполагал. Он наблюдает, как Сабо идет помочь Луффи, который выбирает самые возмутительные вещи в магазине. Он надеется, что Сабо сможет отговорить его от перьев. Хотя он выглядел очаровательно в этом золотистом жилете.

Багги слышит громкий вздох и оборачивается, чтобы найти продавщицу, воркующую над покрасневшим Эйсом. Что да, достаточно справедливо. Парень довольно очарователен, особенно теперь, когда он весь разоделся и выглядит одновременно смущенным и довольным вниманием. Ему явно некомфортно в модной одежде, но Багги не может не думать, что она ему идет, в этом парне есть что-то почти царственное.

—" Хорошо сидит, "— предлагает он, вставая перед ним на колени, чтобы помочь поправить куртку. Эйс отбрасывает его руку. —" Хотя было бы лучше, если бы это был капитанский плащ, тебе бы это понравилось."

Эйс смотрит на него с подозрением, но любопытство берет над ним верх. — "Капитанский плащ?"

Багги кивает. — "Да, у всех великих капитанов есть плащи. Обычно он очень длинный и носится как накидка. У моего старого капитана был красный с золотыми наплечниками и пуговицами. Это было довольно круто». - Он ухмыляется Эйсу. - «Моя, конечно, лучше, у меня в ней меховая подкладка!»

Также он оранжевый, который гораздо более яркий цвет, чем красный. Кстати говоря, рядом с ними висит оранжевая ковбойская шляпа, на которой изображены два лица, одно улыбающееся, а другое грустное. Багги тянется к нему и кладет мальчику на голову. - «Потому что, когда вы бегаете по Серому Терминалу, ты не можешь быть единственным без шляпы».

Эйс тут же снимает его, и Багги уверен, что собирается его выбросить, но останавливается, когда хорошенько его разглядел. Он кусает губу, выглядя противоречивым.

— "Оранжевый очень хорошо сочетается с красным, черт возьми, мы могли бы прикрепить к нему красную ленту или что-то еще, если хочешь, "— Багги пытается говорить как можно непринужденнее. —" Или ты можешь выбрать другую шляпу, Эйс. Или даже другой предмет одежды, только позволь мне купить твое прощение, ладно? Или Сабо зарежет меня".

Эйс немного хихикает, но его глаза все еще прикованы к шляпе. - «А как насчет красных бус? Это сработает?-

- "Ага!" - Ответ Багги, возможно, слишком быстрый, но он не собирается повторять одну и ту же ошибку дважды. — "Хочешь спросить, есть ли они здесь?"

Глаза Эйса блестят озорством. - "Незачем. Я знаю, где их найти."

Багги собирается расспросить об этом подробнее, когда в магазине раздается внезапный грохот. Луффи и Сабо удалось сбить несколько стеллажей и смущенно смотреть на хаос, который они создали. Луффи все еще носит золотой жилет, очень розовые шорты и что-то похожее на зеленый шарф, перекинутый как пояс. Багги вздыхает. Ему нужно потушить еще один пожар.

http://tl.rulate.ru/book/94944/3192426