

Луффи слишком много говорит. Он делился практически всем, что касается их жизни, с этим незнакомцем, а Сабо и Эйс уже отказались заставить его замолчать. По крайней мере выражение лица Багги действительно смешное, парень остро реагирует на каждую мелочь.

- «Итак, позвольте мне подвести итог. Вы, ребята, охотитесь за своей едой, спите в этой хижине, работаете карманниками и воруете у преступников ради развлечения». - Пират распустил конский хвост и с расстроенным видом проводит пальцами по синим волосам. — "И вы даже не обворовываете их, вы просто ввязываетесь в драки с мужчинами вдвое больше себя..."

- «Что значит карманник?» - Луффи поворачивается к Сабо, хмурясь при этом слове.

- «Это когда ты берешь чей-то бумажник, а он этого не понимает», — терпеливо объясняет он. - «Я занимался этим до того, как встретил Эйса. Но это очень сложно, и обычно ты получаешь очень мало денег».

Багги вздыхает. - «Это медленнее, чем ваши обычные методы, я полагаю, но если все сделано правильно, цели даже не поймут, что их ограбили, пока вы не уйдете далеко».

Луффи моргает в замешательстве. — "Но когда же ты сражаешься?"

— "Ты не понимаешь, в том-то и дело."

Эйс хмурится. - «Звучит очень скучно».

Пират вскидывает руки в воздух. Буквально. Руки достигают потолка, прежде чем снова прикрепиться к его плечам — "Вы, дети, просто не цените искусство хорошей ловкости рук. Спешка от того, что ты держишь руку в чьем-то кармане и достанешь его с кошелька, полным наличных денег когда он даже не замечает этого. Удовлетворение, когда ты видишь как они начинают хлопать себя в поисках своих ценностей, когда ты уже на другой стороне улицы! Растерянность на их лицах, переходящая в возмущение, когда они понимают, что произошло, но не могут найти виновного, просто поразительны. Нет, у сегодняшних парней одни драки на уме, а мозгов нет. Вот что не так с пиратским миром?!».

Он выглядит явно обиженным, как Дадан, когда Эйс назвала ее топор глупым, и это довольно забавно. — "Так много денег все равно не заработаешь, так что это бесполезно."

Багги смотрит на него с блеском в глазах, который Эйс узнает, и он знает, что собирается сказать клоун еще до того, как тот открывает рот. - «Как насчет того, чтобы посмотреть, сколько я могу получить, прежде чем ты решишь это? Может быть, тогда ты увидишь, насколько ты ниже меня на самом деле. Да, давай поспорим!"

Сабо оживает, его глаза сияют так же, как у Багги, и Эйс позволяет себе ухмыльнуться. -

«Каковы условия?»

— "Луффи сказал, что вы с Эйсом соревнуетесь, кто заработает больше денег за день. Что ж, держу пари, я могу получить больше, чем вы вдвоем заработали в свой лучший день." - Эйс и Сабо смотрят друг на друга, ухмыляясь, в тот день, когда они украли у Блюджема, они легко получили более тринадцати тысяч.

- «Конечно, но если мы выиграем, ты отдашь нам деньги, которые ты получил, и оставишь нас в покое навсегда». - Эйс скрещивает руки и смотрит на пирата сверху вниз. Он знает, что пират примет спор и тогда он и его братья наконец избавятся от него.

- «Достаточно честно, и если я выиграю, я научу вас трюкам карманным кражам, потому что на самом деле стыдно, что вы этого не знаете. И я могу приходить столько, сколько захочу и так долго, как захочу, без необходимости отбиваться от труб».- Сабо дуется, но Эйса это не беспокоит. Они ни за что не проиграют.

- "Отлично. Тебе нужно получить больше четырнадцати тысяч!" - Он ожидает, что лицо клоуна выдаст удивление, он даже немного увеличил число, чтобы гарантировать это, но Багги только ухмыляется ему.

- «Отведи меня на самую шикарную улицу Верхнего города. Я закончу примерно через час."

Попасть в город легче со взрослым особенно с тем, кто умеет летать. Луффи смеется, когда Багги держит его на своей спине, а Эйс и Сабо неохотно хватают его летающие руки, чтобы их тоже потянули.

— "Так вот где живут дворяне, а?" - Багги неодобрительно оглядывается.- «Можно было бы подумать, что за все деньги, которые у них есть, они могли бы сделать какой-нибудь изысканный дизайн. Такой безвкусно...».

«Извини, похоже возникла нехватка неоновых-зеленых шаров, но я уверен, что если мы поспрашиваем, они смогут достать несколько разноцветных вывесок чтобы заинтересовать тебя". - Голос Сабо звучит совершенно искренне, и Эйсу приходится сдерживать смех.

Багги бормочет что-то о неуважении к старшим, но быстро отвлекается, когда они достигают главной улицы. Он потирает руки и подмигивает им. — " Предлагаю вам внимательно посмотреть, ребята, не каждый день можно увидеть, как мастер выполняет свое ремесло".

И с этим он входит в толпу людей.

Эйс не ждет многого. Конечно, этот парень может драться, и у него есть крутой дьявольский плод, но он кажется просто самодовольным и ничего больше. И как он рассчитывает смешаться с этой толпой со своим красным носом и голубыми волосами? Его прогонят, как

всегда прогоняют Сабо и Луффи. Это должно быть как минимум. Но почему-то этого не происходит. Он также, кажется, ничего особенного не делает. Он нормально движется сквозь толпу, но ни с кем не взаимодействует, а люди на улице ведут себя так, будто даже не осознают, что он здесь.

— "Когда он начнет?" - спросил Луффи, и он просто пожимает плечами. - «Сабо, ты занимался этим раньше, верно? Хорошо ли он забирает кошельки?»

Сабо склоняет голову набок. - «Я не думаю, что он что-то делает? Он не притворяется, что спотыкается о людей или что-то в этом роде. Как он рассчитывает получить их кошельки?"

У Эйса плохое предчувствие по этому поводу. — "А что, если он просто хотел затащить нас сюда? Может быть, он заключил сделку с твоими родителями. Нам пора уходить, и все равно это скучно."

- "Ни за что!" - Руки Луффи обвивают его и Сабо талии. — "Он бы этого не сделал, он друг Шанкса!"

Сабо вздыхает, зная не хуже Эйса, что с Луффи нечего спорить, когда он ведет себя так. - «Мы обещали, что подождем час, давай просто выполним условие и уйдем».

Эйс кивает, но все еще хмурится. По крайней мере, они знают эти улицы и находятся недалеко от леса. Если бы кто-нибудь пришел за ними, у них, вероятно, было бы достаточно времени, чтобы сбежать. Тем не менее, он держит ухо востро и при малейшем намеке на неприятности уведет своих братьев отсюда, черт возьми.

Он чувствует, как Сабо ударяет его плечом. - «Тебе все равно, не так ли? О том, что я дворянин?"

Его брат смотрит вперед и пытается говорить как можно более непринужденно, но Эйс чувствует напряжение в своем теле. Он фыркает. - "Почему это должно меня беспокоить? Не похоже, чтобы ты мог этому помешать. И тебе никогда не было дела до того, кем был мой отец."

Он сын чудовища, какое право он имеет судить кого-то еще? И Сабо хорош. Он совсем не похож на сопливых дворян, которые смотрят на Луффи, как на нечто, что они сняли со своей чрезвычайно дорогой и уродливой обуви.

Сабо все еще не выглядит убежденным. — "Да, но твой отец мертв. Мой все еще ищет меня, и если он найдет меня, то может в конечном итоге причинить боль тебе или Луффи, чтобы вернуть меня."

Эйс хмурится, никто не прикасается к его братьям. - «Если он попытается вернуть тебя, я

причину ему боль ». - И он это сделает, если есть что-то хорошее в том, чтобы быть проклятым ребенком, так это то, что он избивал взрослых мужчин с тех пор, как был примерно в возрасте Луффи. — "Тебе там не понравилось? "

Должно быть так, иначе бы он не сбежал. Это странно, потому что все дети, которых Эйс видел на улицах Верхнего города, выглядят вполне довольными своими дорогими игрушками и заботливыми родителями. Но возможно что только родители Сабо были злыми. А может и нет. Так или иначе, Сабо хочет жить с ними в лесу, а Эйс слишком эгоистичен чтобы хотеть, чтобы он вернулся.

-«Я ненавижу там жить».- Сабо выглядит меньше, чем обычно, и Эйсу это не нравится. Как и Луффи, который разворачивает руку вокруг Сабо, чтобы как следует обнять их брата. - «Несмотря на то, что у меня были родители, я был один, и мне приходилось притворяться кем-то, кем я не был. Я никогда не был достаточно хорош для них. Я ничего не мог сделать, кроме того, что они сказали мне. Я не думаю, что когда-либо знал, что такое свобода, пока не встретил тебя."- Он слабо улыбается Эйсу, который тут же обещает себе, что никогда не позволит Сабо вернуться к этому. Его брат не должен выглядеть таким маленьким. Это не правильно.

Луффи, очевидно, соглашается. — "Это неправильно, "— говорит он тем своим тоном, который не допускает возражений. - «Не весело, когда ты не свободен».

— "Нет, Лу, это действительно не так." - Улыбка Сабо все еще грустная, а Эйсу все еще хочется что-нибудь ударить. Или еще лучше, кто-то. Он наполовину надеется, что прав, и Багги пытается продать их родителям Сабо.

Луффи отвечает на улыбку Сабо своей собственной. - «Теперь все в порядке, Эйс здесь, так что мы больше не одни! И он не позволит твоей глупой семье заполучить тебя."

Он чувствует, как горят его щеки, и заканчивает тем, что бьет Луффи кулаком по голове, чтобы убрать с его лица эту глупую широкую ухмылку. - "Конечно, нет! И ты тоже лучше стань сильнее, в конце концов, Сабо наш общий брат"

- "Ага!"

Сабо смотрит на них, и на мгновение Эйс боится, что он расплачется. Вместо этого он скалит зубы в том, что можно было бы назвать улыбкой. «Я клянусь своим отцом! Вы, ребята, можете избить любого, кого он наймет."

<http://tl.rulate.ru/book/94944/3192187>