

Багги оглядывается в пятый раз за одно и то же количество минут. Он, конечно, не нервничает. Он капитан-пират со своей командой и солидным вознаграждением за пирата в Ист Блю. Он ест опасность на завтрак! Также находится на любимом острове некоего Монки Д Гарпа и, наверное, единственном месте в его прекрасном, спокойном и здравомыслящем Ист Блю, где он не может расслабиться. Снова оглядываясь через плечо, прежде чем напомнить себе, что Гарп никогда не бывает на этой стороне острова, он далеко от деревни Фуша и драгоценного внука этого человека.

Этот сопляк - единственная причина, по которой он находится на территории опасного зверя. Проклинаю себя из-за того, что уступает мольбам Шанкса. И что с того, что старый ублюдок не подпускает Шанка и близко к Ист Блю? Он не должен был с самого начала знакомиться с внуком героя морского дозора. Но нет, он должен был пойти и привязаться у нему. Отдал ему шляпу капитана, отдал за него свою правую руку, и все потому, что паршивец не знает, когда заткнуться. А Шанкс был слишком сосредоточенным, когда защищал его жизнь и забыл убедиться, что при этом он держит все свои конечности под контролем. Придурок.

И почему ни с того ни с сего, этот идиот пришел к нему, все еще находясь в полубреду от лихорадки из за потерянной руки, и попросил Багги проверить ребенка, как только он отправится на грандлайн? Багги ничего не говорил. Он не сказал да. Он никогда не говорит Шанксу «да», даже когда тот умолял и предлагал ему место рядом с ним. Тогда почему Багги здесь ?

Он сказал своей команде, что это было сделано для того, чтобы громкое имя Шанкса было в долгу перед ним за то, что он практически ничего не сделал. Он умеет лгать им, даже если Кабаджи и Модзи начинают видеть его насквозь. Но это не ложь, пытается убедить он себя, не совсем получается. Багги не сомневается, что добьется успеха и обязательно получит то, что ему причитается.

Тоже не правда...

Как бы то ни было, он уже здесь, а Гарп не пребудет в «Вест Блю» еще по крайней мере три месяца, он перепроверил. Было бы глупо не провести сопляка. Также было бы глупо идти в Фушу среди бела дня, так что он будет ждать на этой красивой, незаконной и отдаленной свалке, которую он нашел. Здесь есть даже какой-то импровизированный бар, в котором продается то, что может сойти за выпивку. Люди здесь все отверженные обществом скоты, которые нападают только на тех, кто слабее их. И они достаточно умны, чтобы чувствовать, что Багги может побить их, даже не вспотев. Он ухмыляется, даже одетый настолько неброско, насколько это возможно, ему все равно удастся произвести впечатление.

Он сидит в тихом уголке и начинает обдумывать, что заказать, когда в бар входит ребенок. Он выглядит слишком молодым, чтобы быть здесь, но он двигается целенаправленно, и другие посетители даже не моргают в его присутствии. Его глаза усталые и утомленные, Багги узнаёт в них тяжесть. У Шанкса были такие же глаза, когда они встретились, даже до того, как Багги научил его выживать в канаве.

Малыш не должен быть здесь. Дети всегда находятся там, где их быть не должно. Парень

ерзает и выглядит готовым бежать, но расправляет плечи и обращается ко всем.

— "Что бы вы подумали, если бы у Роджера был ребенок?"

Наступает секундная тишина, прежде чем бар взрывается смехом. Они все смеются, как будто эта идея нелепа.

(Как будто Роджер не взял двух уличных крыс и не дал им дом)

- «Его бы расстреляли», — говорит бармен со слезами смеха на глазах.

(Раздался взрыв, и Шанкс упал, и было так много крови...)

Следующей заговорит огромная женщина с булавой - «Если бы он существовал, его следовало бы утопить в младенчестве»

(Море темное, и Багги не может дышать, кричать или двигаться, он продолжает тонуть, и тонуть, и тонуть....)

Человек, сидящий напротив Багги, плюет на землю — "Хорошо, что монстр умер."

(Голова капитана падает на пол, аплодисменты от людей вокруг него, слезы на его глазах...)

Кулак Багги летит и попадает в ублюдка одновременно с ребенком. Они смотрят друг на друга с удивлением, прежде чем им приходится сосредоточиться на драке, которую они только что начали. Он низок, его рост только один метр семьдесят сантиметров , и он далеко не так силен как Шанкс. Но Багги все же вырос в Новом Свете, и эти люди в баре просто мелкие сошки, он почти жалеет их. Один бросает нож в ребенка, и Багги перестает сдерживаться. Если они согласны нападать на слабых, то и он тоже.

Не то, чтобы ребенок был слабым. Он намного сильнее, чем даже Шанкс в его возрасте, и его движения хорошо отработаны. Его терпимость к боли также выше, чем у любого ребенка, и Багги делает все возможное, чтобы уберечь его от худших последствий драки.

Пацан не благодарит его, когда последний из их врагов падает на землю, гаденыш просто пытается ускользнуть из него. Не повезло, Хаки Наблюдения Багги чертовски фантастичен, большое спасибо тренировкам. Но пацан хорош, он умеет передвигаться в тених и не издает ни звука, даже когда начинает поход по джунглям.

Итак, Багги следует за ним. Конечно, он будет следовать! Паршивец слишком молод, чтобы идти одному по джунглям, и определенно слишком молод, чтобы ввязываться в драки в барах. Мальчик спрашивал о капитане . Он знает, что не сможет спать спокойно пока не увидит, что

тот возвращается домой целым и невредимым. И вообще, он уже почти проведаль внука Гарпа, так что еще? Может быть, он тоже живет в Фуше. Он может даже быть тем же самым мальчиком, кажется достаточно безрассудным, чтобы им быть. Хотя,.... вероятно нет, он выглядит слишком взрослым и он определенно не тот солнечный шар, который описывал ему Шанкс.

Малыш не идет ни домой, и даже не в деревню, он просто залезает в домик на дереве, где живут еще двое мальчишек. Один из них явно сбежавший дворянин, а другой носит подозрительно знакомую шляпу. Ну бля.... Так что Шанкс будет должен ему выпивку.

Он вздыхает и оглядывается, прежде чем ступить на ветку, которая громко трещит. Его быстро окружают трое мальчиков, все угрожающе держат металлические трубки.

<http://tl.rulate.ru/book/94944/3191352>