

День! [Запуск случайного задания...]

[Генерация задания...]

День! [Выдано случайное задание: Эффективное заражение!]

[Краткое описание миссии: В здании впереди находится более сотни выживших, это огромный соблазн для вас. Идите и заразите больше людей, получите больше очков эволюции и станьте более сильным зомби!]

[Сложность: Неизвестно!]

[Время выполнения миссии: неограниченно!]

[Награды за миссию: Поуровневые награды, с тремя уровнями!]

[Заразите пятьдесят процентов выживших, награда третьего уровня!]

[Заразите восемьдесят процентов выживших, награда второго уровня!]

[Заразить сто процентов выживших, награда первого уровня!]

Шон был внезапно ошеломлен: он не ожидал не только получить большое количество очков эволюции, но и случайное задание.

Система действительно была очень удобной!

Внутри центра активности было расставлено множество сидений, а впереди находилась сцена. В этом месте студенты проводили различные мероприятия. Однако теперь центр был лишен былой жизнерадостности. Повсюду сидела на корточках группа студентов с грязными и слабыми лицами. Лицо каждого было наполнено безжизненным взглядом, лишенным прежней жизненной силы.

— Все, нам не нужно быть такими отчаянными!

На сцену поднялся мужчина средних лет с большим животом. Его звали Спайк, декан колледжа. В отличие от других студентов, он выглядел опрятно и аккуратно, даже надел костюм и галстук.

— Как декан колледжа, я выведу всех вас живыми!

Мужчине средних лет нравилось выступать на сцене, его лицо излучало достоинство и праведность.

— Верьте, что военные скоро подавят эту мутацию. В то время мы, как единственный университет города, несомненно, станем первой целью для спасения! Верьте, что правительство не бросит всех вас, талантливую элиту! Мы должны надеяться! Стремитесь выжить! В будущем все вы действительно станете элитой! Вы еще нужны миру, чтобы спасти его!

Мужчина средних лет был полон праведности и страстно произносил свою речь, но отклик был скудным.

— Да, все, давайте не подведем декана! Мы должны верить в его руководство!

— Правда?

Небрежно одетый студент с утонченной внешностью попытался вызвать реакцию толпы. Будучи президентом студенческого совета, он, естественно, встал на сторону декана.

На самом деле, его подход оказался эффективным. Кроме двух студенток, он был единственным, кому не нужно было выходить за едой. Каждый раз, выходя из дома, он ходил по краю обрыва, почти рискуя жизнью.

Особенно сейчас, когда супермаркет в Восточной столовой был почти пуст. Если они хотели продолжить поиски еды, то могли отправиться только в супермаркеты в других столовых.

То, что обычно было небольшим расстоянием, теперь было сопряжено с опасностью. Небольшая оплошность могла привлечь множество зомби.

Результат был слишком ужасен, чтобы его пережить!

Несмотря на все его усилия, студенты оставались безжизненными и неподвижными. Если бы это было в прошлом, они, возможно, отреагировали бы с энтузиазмом.

Но сейчас, когда они не могли даже набить желудок, где было место для страсти?

Мужчина средних лет чувствовал себя несколько неловко. Он прочистил горло, собираясь продолжить поднимать боевой дух.

Им предстояло снова отправить людей на поиски пищи. Если их не мотивировать, как они смогут пойти?

Как раз в тот момент, когда он собирался говорить, внезапно раздалась серия стуков.

Бах! Бах! Бах!

Выражение лица Спайка застыло, а затем на нем появился недоуменный взгляд.

Остальные тоже были потрясены.

С тех пор как начался апокалипсис, они ни разу не слышали стуков от чужаков. Сегодня никто из студентов не выходил на поиски еды, так что это могли быть только другие люди.

Что касается зомби, то такую возможность никто не рассматривал.

Какой зомби мог постучать в дверь? Да еще с такой вежливостью?

Услышав стук, на лице мужчины средних лет появилось волнение.

Придет ли кто-то спасать их или сюда бегут другие выжившие – все это было ему на руку.

По крайней мере, у него мог быть кто-то, кто выполнял бы за него опасные задания.

Хотя фигура Спайка дрожала, он все же старался выглядеть достойно.

Он едва заметно кивнул президенту студенческого совета, который сразу же все понял.

Услужливый студент поспешил к двери. Заглянув через небольшое стекло на двери, он выглянул наружу.

Но тут же застыл на месте: выражение его лица затвердело, и он уставился в пустоту.

За дверью стоял человек в солнцезащитных очках, закрывающих глаза. Еще более странным было то, что рот его был закрыт черным пластиковым пакетом, а в руках он нес сковородку с накинутой на нее розовой занавеской.

Эрик был ошеломлен: внешность человека разрушила его представления. Даже в мирное время он никогда не видел ничего подобного.

Он не ожидал, что с приходом апокалипсиса появятся всевозможные странные и нестандартные вещи.

От неожиданности у него дернулся уголок рта: этот человек словно специально приподнял ладонь к голове!

Кто это был?!

— Что происходит? В чем дело?

Не увидев немедленного ответа, мужчина средних лет озадачился.

Эрик вернулся к реальности, но в его глазах по-прежнему было странное выражение. Он покачал головой и повернулся, чтобы сказать:

— Дин, похоже, сумасшедший сбежал!

Руки Шона внезапно напряглись, и он почувствовал легкое смущение.

Что он имел в виду, говоря «сумасшедший»?

Он даже сделал жест сердца, чтобы они почувствовали себя ближе, а его считают сумасшедшим?

Активировать ауру главного героя!

Смертный, приготовься принять от меня крещение божественным светом!

Дзинь! [Активация не прошла!]

...

— Сумасшедший? Тогда не открывай дверь!

Мужчина средних лет подошел к двери и увидел снаружи Шона. Странное одеяние, похоже, привело его в замешательство.

Оправившись от удивления, он решительно отказался.

Впустив сумасшедшего, он не только подверг бы всех опасности, но и не смог бы им управлять. Впустив его в дом, вы только навлечете на себя беду!

Шон почувствовал себя немного уязвленным, и его ноги слегка подкосились.

Он снова сделал жест сердца!

Но все они выглядели разочарованными и отошли от двери. Кто бы мог подумать, что апокалипсис позволит сумасшедшим свободно разгуливать по городу?

Проклятье!

В душе Шон чувствовал себя так, словно мимо него пронесли десять тысяч мифических существ. Что, черт возьми, происходит?

Мне нужно сменить наряд; этим людям может показаться, что мой ослепительный блеск трудно принять!

Шон начал размышлять про себя и в конце концов пришел к выводу: у людей, находящихся внутри, довольно приземленный вкус!

— Магазин одежды, магазин одежды... — беззвучно напевал Шон, готовясь сменить облик.

Смертные! Приготовьтесь принять мой новый образ!

Когда он уходил, пока все были далеко от двери и не смотрели на улицу.

Он «любезно» оставил перед дверью десять зомби.

Используя два дерева у входа, он даже нашел веревку и привязал десять зомби на место.

Глядя на свой искусный шедевр, Шон издал торжествующий вопль.

Это не позволит никому выйти!

Как король зомби, он, естественно, заслуживал самой высокой награды.

Если после его ухода кто-то отправится на поиски пищи и заразится, кого он должен будет вразумлять?

Он слегка повернул голову и посмотрел на розовую занавеску позади себя; она казалась еще более яркой. В нем зародилось чувство удовлетворения.

Под багровым светом Кровавого солнца Шон выпрямился и пошел прочь.

Так вот что значит быть в центре внимания?

<http://tl.rulate.ru/book/94875/3678159>