

Глава 2: Я девочка

По прошествии нескольких месяцев с момента моего безвременного появления в доме, где меня подобрала пожилая женщина, я поняла, что это детский дом.

Меня бросила на пороге детского дома в возрасте двух с половиной месяцев пожилая женщина, которую, как я узнала, звали Саша Мэтлок.

Я видела ее довольно часто в свои младенческие годы.

Я была, наверное, одной из самых маленьких воспитанниц детского дома, так как, когда меня привезли, я была совсем маленькой.

Другие дети в приюте приняли меня довольно легко, ведь младенцы были милыми, и им всем хотелось поиграть со мной.

Было очень приятно видеть, как они все столпились вокруг стола, за которым я сидела, когда одна из матрон давала мне еду.

Девочки, одна из которых была старшей, Самара, любили играть с моими волосами.

Она постоянно расчесывала мои волосы, так как они были довольно длинными для малышки моего возраста, и постоянно баловалась со мной.

За прошедшие месяцы я узнала, что я девочка, хотя не имела ни малейшего представления о том, как я выгляжу физически.

Как ни печально это признавать, но мое младенчество было довольно скучным.

Когда мне исполнилось три года, я поняла, что нахожусь уже не в Канаде.

Я всегда это подозревала, но теперь у меня были доказательства.

Во-первых, это началось с того странного ощущения, которое возникало в моем теле по мере того, как я росла.

Сначала я не знала, что это такое, но это не было... плохо или что-то в этом роде...

Я не могу описать это, кроме того, что это было тепло и что оно было повсюду.

Мне стало любопытно, что это такое, и я вышла к задней части приюта Мэтлока, ведь именно Саша его основала.

Это был небольшой дворик, защищенный большим забором, который выходил в сторону большого леса, окружавшего здание.

Там было много детей, играющих друг с другом в пятнашки, и я решила попробовать, смогу ли я вызвать в себе странное чувство, похожее на энергию.

Я не знала, как это сделать, поэтому решила сесть на землю и сосредоточиться на том, чтобы вызвать это чувство.

Это оказалось не так уж сложно, как я ожидала.

Я почувствовала, как по телу разливается теплая энергия, и, к моему удивлению, передо мной возник небольшой круг.

Он появился на несколько секунд, ярко-золотистого цвета, испещренный знаками, и я сначала не поняла, что это такое, а потом почувствовала, как что-то резко толкнуло меня на спину.

Я просто лежала в шоке, гадая, что именно произошло.

"Ева".

Я быстро перевела взгляд на голос и обнаружила там Самару.

Старшая девочка, которой было не больше одиннадцати лет, стояла рядом со мной.

В ее глазах читалось беспокойство, она смотрела на меня, стоящую на коленях.

"А... Ты в порядке?"

Ева - это имя, которое они мне дали, вероятно, уникальное имя по сравнению с остальными.

"Я... я в порядке", - ответила я, усаживаясь обратно.

"Что с тобой случилось?" - спросила она меня,

"В один момент ты сидела там, а в другой - тебя отодвинули назад. Что именно ты сделала?".

Что я могла ей ответить?

Что у меня есть какая-то странная способность и что я чувствую ее в окружающем нас мире?

"Ничего", - сказала я ей.

Она уставилась на меня, и по выражению ее лица я поняла, что она мне не верит.

"Ты можешь сказать мне, что знаешь", - сказала она, слегка надувшись.

"Я...", - начала я.

Я начала думать.

Может быть, пришло время окончательно выяснить, где я нахожусь?

В Канаде я всегда слышала звуки моторов автомобилей, самолетов и многих других механических вещей, но в этом месте я никогда не встречала звуков подобных вещей, да и не видела их.

"Самара, можно задать тебе вопрос?"

"Конечно", - ухмыльнувшись, ответила старшая девушка.

"Какая сегодня дата".

Спросила я.

Она уставилась на меня так, будто у меня только что выросла вторая голова.

"Надо же, а я всегда думала, что ты знаешь, раз никогда не спрашивала", - сказала она,

"Ну, дата - 12 сентября X770 года. Подумать только, прошло уже три года с тех пор, как ты сюда прибыла".

Я в шоке уставилась на нее.

X770?

Черт возьми, разве это не 2013 год, когда меня... ну... подстрелили.

Только не говорите мне, что меня забросило в прошлое... но как это возможно?

О путешествиях во времени не может быть и речи, поскольку это невозможно с научной точки зрения...

Погодите...

X770?

Почему это звучит так знакомо?

Готова поклясться, что я уже слышала нечто подобное, по крайней мере, что-то про эти 7 цифр.

"В какой стране мы находимся?"

"Конечно, мы в королевстве Фиоре", - сказала Самара, усмехаясь.

"Ну, раз ты молодая... не буду тебя винить, если ты этого не знала..."

Я проглотила остаток ее слов.

Я был ва шоке от того, почему мне так знакома цифра 7.

Я была в мире Хвоста Феи.

Я была на Земле.

Я была настолько потрясена, что не могла говорить.

Я смотрела это аниме несколько месяцев назад, потому что мой младший брат был так одержим им.

Именно он приобщил меня к аниме, и я рада, что он это сделал.

Так как я была фанатом Гарри Поттера, все, что связано с магией, было моим невинным удовольствием...

Именно тогда я поняла, что родилась в этом мире: я - трехлетняя девочка в мире Фиоре, мире, наполненном волшебством.

Но как я могла родиться в мире вымысла?

Это было нелепо, невозможно... и все же...

Я не проснулась, и окружающее меня пространство никак не изменилось.

Я действительно находилась Фиоре... потом передо мной возник круг... это я использовала магию?

Я поняла, что не могу нормально дышать.

Я положила руку на маленькую грудь, делая короткие вдохи.

Я слышу, как Самара выкрикивает мое имя...

Потом все погрузилось во тьму.

Я тихонько застонала, моргая, когда желтый свет заполнил мое зрение.

Я оглядела комнату, в которой находилась, и сразу же поняла, что это лазарет.

Судя по окну, которое я могла видеть, солнце уже село, и небо было усеяно звездами.

Я повернула голову направо, обратив внимание на темно-рыжие волосы.

Голова Самары лежала на краю моей кровати, ее большая рука держала мою, как спасательный круг.

Я приподнялась с кровати, и, похоже, движение разбудило Самару, так как она проснулась.

"Ч... ЧТО.. О, Боже, Ева, ты в порядке?" - закричала она, полностью обнимая меня.

"Я... я в порядке", - сказала я ей.

"Знаешь, ты напугала меня до полусмерти, - сказала Самара, к моему удивлению, - вот так ни с того ни с сего потеряв сознание. Я подумала, что ты умерла".

"Извини, что так напугала тебя", - сказала я ей, чувствуя себя виноватой.

"Но... что со мной случилось?"

"Медсестра сказала, что у тебя был приступ паники", - серьезно сказала Самара.

"Ты чуть не умерла... только не делай так со мной больше, хорошо".

Я улыбнулась и кивнула, на что она ответила улыбкой и снова обняла меня, прежде чем отпустить.

"Матрона хочет поговорить с тобой завтра", - сказала Самара.

Я моргнула.

"Матрона вернулась?"

Спросила я.

Матрона Саша Мэтлок иногда проводила долгие месяцы вдали от детского дома.

Я подумала, что чувствую легкий страх по этому поводу.

Единственная причина, по которой Матрона захочет поговорить с кем-то из нас, - это когда кого-то из нас собираются усыновить.

"Меня ведь не собираются удочерять?".

Сказала я.

Самара пожала плечами.

"Я не знаю, - сказала она, - но ты ведь этого хотела бы? Я имею в виду, что любой из нас хотел бы... иметь свою семью".

Мне стало не по себе.

Женщина, бросившая меня здесь, вероятно, была моей биологической матерью.

Раз я стала родной, почему же она тогда меня бросила?

На следующий день я подошла к кабинету Матроны.

Меня уже выписали из лазарета, и я не могла не нервничать.

Мне было вполне комфортно жить здесь, в детском доме, и я даже начала смотреть на Самару как на старшую сестру... хотя последние три года я проводила с ней большую часть времени.

Некоторых детей усыновили, даже девочку, которая когда-то, до меня, была подругой Самары.

Я подошла к деревянной двери и сглотнула.

Постучав в дверь, я услышал женский голос, который сказал мне войти.

Я так и сделала, и вошла в комнату, чувствуя себя так, словно попала в зал суда.

Как вам первая глава?

Как вы видите, год сейчас X770, по крайней мере, пока...это означает, что мы еще не аниме..

В любом случае, я надеюсь, что вам понравилась новая история.

<http://tl.rulate.ru/book/94853/3188514>