

Я открыл глаза и закричал.

Это произошло спонтанно - невозможно сдержать эмоции, когда тебя начисто протыкают ножом.

Я осмотрелся - моя родная скрипучая кровать, форма служащего на вешалке, солнечный свет за окном...

Встав, я осмотрел всё тело и, не обнаружив ранений, облегчённо вздохнул.

Итак, это всё-таки моя способность. Возвращаться обратно после смерти - на день или какое-то другое время. Конечно, один раз я уже ей воспользовался, но этот, второй раз, был намного реальнее и опаснее.

Мидас - убийца! Ближе к вечеру он предложит мне убить Нагана, нашего гостя, а получив отказ прикончит и меня! Надо избежать этого, во что бы то ни стало!

Я стал ходить кругами по комнате, раздумывая над сложившейся ситуацией. Нет, кататься по полу и плакать я не собираюсь - хотя и хочется выпустить все неоднозначные эмоции, сейчас на кону стоят жизни. Жизни Наган и моя собственная, да к тому же репутация дома Грей. Как-никак, зачем ещё убивать гостя, если не для скандала вокруг хозяев?

Усевшись на кровать, я стал быстро-быстро перечислять варианты.

Сходить к Мидасу и поговорить? Бред - он пришьёт меня как раньше, даже лишних вопросов задавать не будет.

Рассказать Лорду Грею или Лиане? Тоже хреново - ну кто поверит в то, что друг семьи и казначей леди Лианы способен убить человека? Я бы сам не поверил, если б не почувствовал его нож у себя в грудной клетке!

Тогда... Тогда...

Я зашёл в тупик. Какой бы вариант действий я не предпринял, всё упиралось в мою неоднозначную и просто-напросто невероятную способность, рассказывать о которой - прямой билет в психушку. А сидеть в смиренной рубашке в окружении средневековых коновалов не представлялось таким уж заманчивым предложением!

А что если...

Я вскочил с кровати и, резко открыв дверь, рванул вперёд по коридору. Да, точно - это лучший из вариантов! Как я сразу до него не додумался!

Обойдя бегущего куда-то со швабрами Флеша, я вспомнил о расписании. Да извинят меня мои рабочие обязанности, но сейчас есть дела поважнее! Через час прибудет Лорд Грей, ещё через два Наган, а ещё через три меня уколошит дворецкий!

Я постучался в огромную дубовую дверь.

- Войдите! - раздался из-за неё заспанный голос.

Я вошёл и увидел Геспера, потягивающегося на идеальном шпагате.

- Чего тебе? - спросил меня черноволосый мужик, накидывая поверх мускулистого тела

холщовую рубаху.

- Да так, дело есть. Слушай, Геспер... А от меня пахнет Смертью?

Геспер вытаращил глаза от изумления.

- Ч-чего? Ты в своём уме, Аква?

- Спасибо, я хорошо себя чувствую. Так скажи - от меня несёт Смертью?

Геспер ухмыльнулся, приоткрывая свой глаз. Через минуту-другую измерения моей тушки, мужик открыл рот от удивления.

- Слушай... Не присмотревшись как следует, этого и не поймёшь... Но в тебе реально много следов Смерти!

Так я и думал. Хотя понятие не имею, что это за следы такие, но могу предположить - из-за того, что я уже два раза как умирал в этом мире!

- Отлично - а теперь проверь так же и Мидаса!

- Да ты обалдел - он же...

- Не спорь, а лучше пошли со мной! Ты ведь и подумать не мог, что на мне есть подобные следы, как у ассасинов?

- Ну да...

- Вот и его проверь - я уверен, что старик не так прост как кажется!

После недолгих отпираний, Геспер всё-таки согласился следовать моему плану. Не знаю, к чему это приведёт, но точно уж к лучшему развитию событий, чем моя смерть!

- Так ты хотел поговорить... о работе?

- Да-да, о ней самой! Первая неделя прошла трудно - я только привыкал ко всем этим заботам... Вот слышишь - Флеш сейчас косит с помощью газонокосилки! А я так не умею - видишь ли, но...

Я нёс пургу как можно увереннее, зная, что прямо сейчас Мидаса внимательно изучает Геспер со своим глазом.

- Ну, для начала я посоветую тебе прислушиваться к Флешу - он хотя и плохо владеет Нордским диалектом, но объяснить может. Да и к тому же - стаж у него ого-го! Ну всё, извини - времени нету! Мне нужно встретить Лорда Грея и проводить его прямо к Леди Лиане...

Я на секунду забыл, как дышать - вот оно! Встретить...

Но разве вчера (всмысле, сегодня) Лорд Грей не пришёл один, злющий на судьбу и на одного нового слугу? Его никто не встретил! Мидас должен был встретить хозяина, а встретил его я! Неужели, с дворецким что-то произошло по пути?

- Послушай, Мидас... Что насчёт того, чтобы встретить Лорда Грея вместе?

- О... Ну, если ты так этого хочешь - я не против. Пойдём.

Дворецкий широким шагом направился к выходу из поместья, а я потопал за ним. По пути подмигнув Гесперу, я отвернулся от учителя фехтования и приготовился к худшему.

Мы вышли в тот самый сад, где я в последний раз видел Лиану.

- Эй, Мидас! А что вообще с Лианой...

- Я не имею права говорить с тобой об этом, Аква. Оставим данную тему.

Я промолчал и опустил голову. Что же с девушкой тако...

РАЗ - и я почувствовал что-то реально зловещее. Что-то тёмное, злобное...

- МИДАС!

Но было поздно - странная тёмная субстанция влетела в него и впилась прямо в шею. Я подрубил Печать и ударил страхолюдину - но хоть бы хны! Прямо у меня на глазах она влезала внутрь Мидаса, и через секунду совсем скрылась из глаз.

- Что за...

Мидас выхватил из потайного кармана тот самый зазубренный нож и попытался ударить меня - его остановил меч.

- Пшёл вон!

Геспер отпихнул Мидаса и снял повязку. Его янтарное око засветилось ярким светом.

- Почему... Почему он был не один...

Мидас произнёс это медленно, подчёркивая каждый слог.

- Ну почему... Почему всегда... Приходится... УБИВАТЬ!

Мидас рванул к Гесперу, но пробить его защиту было не так-то легко - мечник лёгким поворотом руки отбил удар ножа а сам схватил дворецкого за горло.

- Что ты такое, Абисс тебя задери! Что ты такое я спрашиваю? Отпусти Мидаса!

- Чёртас два!

Дворецкий захохотал, выкручиваясь из захвата. Геспер рубанул по нему - но отрубил только нижнюю часть. Рот Мидаса открылся... и из него выскочила та самая субстанция. Она полетела в мою сторону и впилась в моё лицо - Геспер заорал в беспомощном крике.

А затем, всё стало слишком темно.

Где я? Кто я? Почему здесь так... темно? Что вообще происходит?

Я не мог ничем пошевелить - только лишь глазами. И именно ими я посмотрел вниз - и заметил траву! Так значит, мой обзор преграждает эта тёмная субстанция? Надо сбить её!

Но пошевелиться я не мог.

"Да почему? Почему ты не поглощаешься, а?"

Противный голос раздался будто бы из моей собственной головы.

- А ты кто такой вообще?

"Почему? Почему? ПОЧЕМУ?!"

- Заткнись уже, а! Ну не поглощаюсь я, велика ли...

Точно! Почему он не завладел моим телом также, как тушкой дворецкого? Два варианта - либо из-за того, что я этому миру не принадлежу, либо из-за Печати. Но выяснить это я, видимо, смогу не скоро...

"Ты не поглощаешься! Тогда ты не еда! Но если ты не еда..."

Противный голос всплакнул.

"Ненавижу тебя! Ты заставляешь, заставляешь меня убивать!"

Секунда - и я почувствовал, что больше не могу дышать. Этот урод медленно, но верно сдавливал все мои внутренности...

Всё.

Я вскочил с кровати держась за сердце и тяжело дыша. Снова, я снова тут, в своей родной постели! Больше ни за что не умру, ни за что! Вдруг у этих откатов есть лимит, и я его уже исчерпал?

Я лёг обратно в кровать и принялся активно думать.

Теперь-то я знаю, почему Мидас тогда так странно себя вёл! Это был не он, а эта дурацкая субстанция! И теперь я знаю, почему он предложил мне убить Нагана, а не сделал это сам - урод, как ни странно, не любит убивать.

Но прямо как в хорошей РПГ, на один ответ накинлось несколько новых вопросов. Что это за существо такое, зачем ему смерть Нагана, почему оно не любит убивать, кому оно служит? Слишком много вопросов, и слишком мало ответов - надо идти и искать!

Но в этот раз я не пойду к Гесперу. Нет, не пойду и к Мидасу. Я отправлюсь туда, куда мне нужно было отправиться давным-давно. Если б я не был малодушным засранцем, уже давно бы это сделал!

Тук-тук.

- Флеш, я же сказала - оставь еду у порога!

- Нет, это не Флеш. Это я, Лиана. Можно войти?

Минутное молчание.

- Нет, - слышался из-за двери тонкий голос.

- Почему?

- Потому что я так сказала!

Лиана была чем-то рассержена...

- Но если у тебя какие-то проблемы - может, я смогу помочь? Ты не выходишь из комнаты, не разговариваешь ни с кем, еду оставляют у порога - что это вообще за жизнь? Покажись хотя бы - вдруг...

Раздались громкие шаги, и защёлка цокнула. Дверь открылась, и я увидел Лиану - по крайней мере, её профиль. Круги под глазами, следы от слёз, растрёпанные волосы всё того же серебристого оттенка - даже зрачки потемнели, из сиреневых став фиолетовыми...

- Лиана...

- Доволен? Доволен, я спрашиваю? Помочь ты мне ничем не можешь - так что лучше уходи!

- Ладно...

Я уставился в пол, не в силах вынести её взгляда.

- Я тогда пойду по распорядку...

- Нет! Вообще уходи - тебе здесь не место! Ты столько говорил мне про свободу - быть кем хочу, с кем хочу... Но в итоге - никакой свободы у меня нету! Это всё иллюзия, красивая сказка - уходи!

Лиана эффективно хлопнула дверью - хотя нет, извините, она только лишь попыталась хлопнуть.

Я продел ногу между дверью и порогом, и та стукнулась об мой сапог.

- Иллюзия, говоришь? Сказка, да?

Да что ты о жизни знаешь, девчонка! У меня знаешь сколько раз надежды рушились, знаешь что я за свои неполные двадцать пять пережил?

- Ты что, руку потеряла? Ногу? Близкого, родного? Ты стала калекой, инвалидом, умалишённой? Тогда почему ты считаешь, что у тебя нету выбора, а?

Теперь пришёл её черёд удивляться - сдерживаться я не собираюсь.

- Знаешь что у тебя под ногами? Земля. А на плечах у тебя что? Голова. Ты можешь думать головой и ходить ногами - что ещё тебе надо? Бросай дом, бросай всю свою семью - и иди куда глаза глядят, если хочешь! Стань авантюристкой, или найми корабль с товарами, или поступи в школу и учи детей - это только твоя жизнь, и способов её прожить тысячи! Тебя ведь замуж выводить заставляют, верно? Так плюнь жениху в рожу и пошли его куда подальше - что, разве он после этого на тебе женится? Ты боишься сделать лишний шаг, боишься расстроить отца, боишься оказаться в немилости у общества - вот единственные причины, по которым ты живёшь не по своей воле, ясно? И нечего про иллюзии говорить - свобода-то как раз никакая не сказка, в отличие от твоих предубеждений!

Я протянул руку, серьёзно глядя на Лиану. Девушка, притихшая после моей тирады, медленно вложила свою ладно в мою.

- Пойдём.

- Куда?..

- Туда, где мы должна быть. Должны не кому-то другому, а самим себе. Сначала избавимся от непосредственной угрозы, а после будем и о будущем говорить. Кстати, по пути захватим Геспера - он нам тоже пригодится.

Я пошёл вперёд по коридору, ведя Лиану за собой. Правда, только спустя некоторое время я понял, что она совершенно босая...

Подожди - но Геспер уже доказал свою бесполезность. Как воин он даже ничего, но в качестве защитника - полный профан. Да и откуда воину знать как прибить странную субстанцию, напоминающую Венома?

- Послушай, Лиана!

- Да...

- Ты это... Ну, ты ведь маг, да? Может, у тебя есть какие-то знакомые чародеи, который хорошо разбираются с разных тёмных сущностях?

- А что такое?

- Да так, ничего. Просто встретил... странное животное у нас в саду, и от него веет тёмной магией... Вот и решил спросить...

- Ну, если честно, знакомых у меня мало... Точнее, ты со всеми моими знакомыми знаком... Но есть одна вещь, которая создана для уничтожения тёмных существ. Правда, находится она в подвале и входить туда мне запрещено. Лучше попросить Мида...

- НЕТ! Не надо Мидаса! Мы должны с тобой быстро это сделать - прямо вот за полчаса! Иначе - кранты!

Лиана испуганно посмотрела на моё серьёзное лицо.

- Но почему...

- Я не могу сказать, просто доверься! Если ты не достанешь эту штуку из подвала, то всему дому придёт капец! Просто поверь!

Лиана на секунду задумалась, но всё-таки кивнула.

- Ладно, хорошо. Я поверю тебе, Аква!

Сам не знаю почему, но я таки заслужил доверие этой девушки. Теперь самое главное - не потерять ни этого доверия, ни нашего с ней разговора. Всё, начинать этот день с начала я больше не собираюсь!